

iPad連動型
ストリーミング
BOX
GV-LSMIXER/I

テレビ局によるYouTube配信でGV-LSMIXER/Iが活躍! どんなプロフェッショナルな現場でも、「簡単・安定」は重要なポイント



フジテレビ系列のテレビ局として、石川県を中心に地域のニュースや様々な自主制作番組を放送する石川テレビ放送。Web関連事業にも注力し、YouTubeによるコンテンツ配信にも積極的に取り組んでいます。その配信の現場で活躍しているのは、アイ・オーのGV-LSMIXER/Iです。テレビ局の最前線にいる放送のプロたちが、一般向け商品として開発されたGV-LSMIXER/Iを選ぶのはなぜなのか——、石川テレビ放送・総合企画室で、企画、撮影、配信までを一に行う越塚浩之氏、細川大地氏に詳しくお話を伺いました。

導入商品

4K/バスルー対応 iPad連動型ストリーミングBOX
[LIVE ARISER]GV-LSMIXER/I

スイッチングもテロップ入れも、なんでもできる「ひとり簡易スタジオ」

テレビ局として、YouTube配信を開始された背景について教えてください。

細川様: インターネット配信の人気が高まり、業界が伸びている中で、新しい可能性を求めてYouTubeチャンネルを始めました。映像作りのプロとして、ノウハウを活かしてできることを幅広く模索しています。

放送のプロフェッショナルであるお二人が、一般向け商品であるGV-LSMIXER/Iを選んだ理由はどこにあるのでしょうか。

細川様: テレビの現場はYouTube配信とはまったく別物で、大人数で役割をしっかりと分担して行います。ですから、例えばテロップを出すとしても、専任の担当者がきちんといるんですね。一方YouTube配信は基本的に1~2人のスタッフで、ディレクション、撮影、スイッチング、配信とすべてを担当しますので、機材はなるべく簡単に操作できるものが理想でした。

越塚様: 記者出身の細川さんが扱うということで、設定が少なく、簡便であることを重視しました。複雑な操作を覚えることよりも、コンテンツの中身をよくすることに力を入れて欲しいからです。本商品は画面を切り替えたり、テロップを入れたりということが1人でほとんどこなせる上、iPadをモニター代わりに使えるところもよかったですね。ほかの配信機器だと、配信画面をプレビューするためにパソコンが必要だったり、設置にひと手間かかるものもありますが、これなら大丈夫と思いました。まさに「ひとり簡易スタジオ」と呼べる使い勝手の良さが、導入の決め手でしたね。

準備を始めて5分で配信! マニュアルいらずのわかりやすさ

GV-LSMIXER/Iを使って、どのような点を評価されていますか。画面分割やテロップなどの機能はいかがでしょう。

細川様: 非常に使いやすく、大満足です。ワイプを活用したり、テロップをその場で打ち込んだり、用意した写真を配信に差し込んで紹介したりといったことが簡単にいきます。もちろんトラブルはこれまでに一度もなく、安定して配信できています。

越塚様: 放送局の人間としては、あまりの手軽さが衝撃的でした。テレビの現場では、何時間も前からカメラを準備し、色調整など行いますが、GV-LSMIXER/Iを使ったインターネット配信なら、準備を開始してから放送を始めるまで5分程度です。また、コンパクトさもポイントですね。スタジオでは小さなワゴンに乗せて、手軽に移動させています。

屋外での「たき火配信」では、スタジオの外でも使われていましたね。

越塚様: 取っ手のあるデザインで、持ち運びも意識されていますよね? 頑丈そうに見えますし、屋外でも安心して使えます。テレビの放送でしたら、アウトドアでは中継車が必要です。そんな大掛かりなことを何もせずとも、マルチカメラですぐに配信できてしまうのですから、本当に驚きますよ。

新たな価値を生み出す「YouTube配信」。 「放送」との相乗効果も期待

YouTube配信は、どのような効果を生み出しているのでしょうか。

細川様: 放送の場合は「尺」、いわゆる時間制限がありますから、伝え足りなかったことというのがどうしても出てきますし、何をやってもオフィシャルな雰囲気になってしまう面もあります。YouTube配信ならばそれらがありません。コメント欄による視聴者の皆さんとのリアルタイムでのコミュニケーションも魅力ですね。テレビ放送とはまた違ったものを提供できていると思います。

越塚様: 今やこのテレビ局も、インターネット配信には力を入れています。配信の段取りが複雑すぎると、コンテンツ・企画力に身が入らなくなってしまいます。GV-LSMIXER/Iがハード面でのハードルを下げられるため、本当に助かっています。



取材にご協力いただいたご担当者様

石川テレビ放送
株式会社
総合企画室

主任 越塚 浩之 様

石川テレビ放送株式会社
編成業務局 編成部 兼
権利開発課 兼 総合企画室

細川 大地 様



CLIENT DATA

導入企業 / 石川テレビ放送株式会社
所在地 / 石川県金沢市観音堂町
設立 / 1968年
取材日 / 2021年4月23日