

I-O DATA

[ラーニング・オン・てれび][®]

導入ガイド

もくじ

| | |
|-----------------------------------|-----|
| はじめに..... | 3 |
| 箱の中には | 4 |
| 使用上のご注意 | 5 |
| | |
| セットアップしよう..... | 7 |
| ステップ 1 ネットワーク機器を確認する | 8 |
| ステップ 2 ネットワークにつなぐ | 8 |
| ステップ 3 教室用端末（STB）をテレビとつなぐ | 9 |
| ステップ 4 教室用端末（STB）のリモコンを準備する | 10 |
| ステップ 5 コンテンツサーバーの電源を入れる | 11 |
| ステップ 6 コンテンツサーバーのランプを確認する | 12 |
| ステップ 7 教室用端末（STB）の起動を確認する | 14 |
| ステップ 8 教室用端末（STB）を設置する | 14 |
| | |
| @発見島 Movie を見よう! | 15 |
| @ 発見島 Movie を見る | 16 |
| | |
| 困ったときには | 19 |
| | |
| 付録 | 25 |
| @ 発見島 Movie 一覧 | 26 |
| | |
| お問い合わせ | 219 |

はじめに

本製品をお使いになる前に、まずは本章をご覧になり、
内容物や使う際のご注意をご確認ください。

箱の中には 4

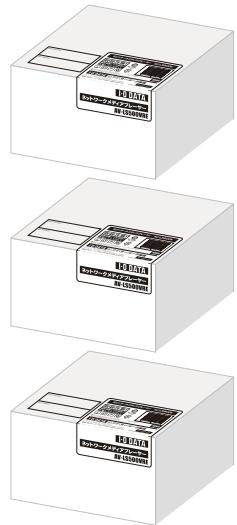
使用上の注意 5

箱の中には

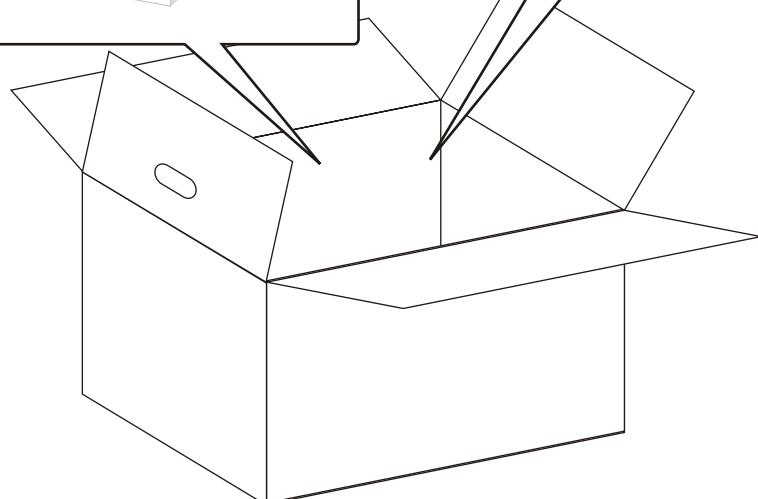
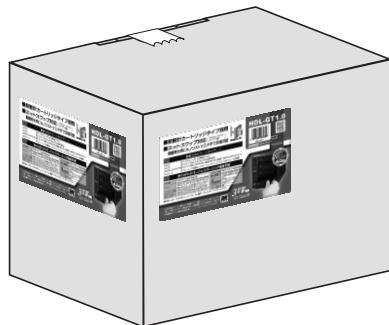
箱の中には以下のものが入っています。

※各製品の内容物については、各製品内に同梱されている取扱説明書をご覧ください。

教室用端末 (STB) 3台



コンテンツサーバー 1台



使用上のご注意

- 本書では、@発見島 Movie を見るための最低限の設定のみ説明しています。
詳しい説明は、各製品同梱の取扱説明書をご確認ください。

MEMO

セットアップしよう

コンテンツサーバーと教室用端末（STB）を設置する方法を説明します。

セットアップしよう

! ステップ7(教室用端末(STB)の起動確認)までの作業は、コンテンツサーバーの設置と教室用端末(STB)との動作テストとなります。視聴覚室等でお試しください。

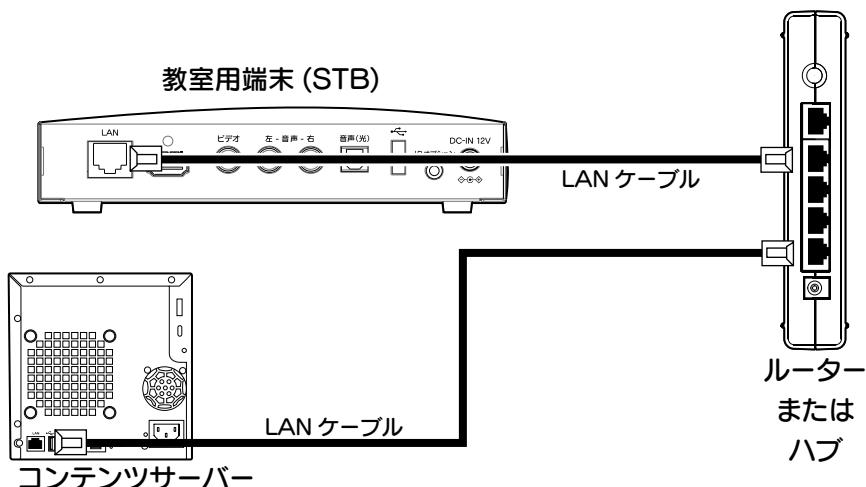
ステップ1 ネットワーク機器を確認する

ネットワーク内のルーター、アクセスポイントなどが正常に動作していることを確認します。

ステップ2 ネットワークにつなぐ

! 必ず LAN ケーブルを先に接続してください。
LAN ケーブルを接続する前に本製品の電源を入れると、正しくネットワークに参加できなくなります。

LAN ケーブルをそれぞれの LAN ポートに接続し、もう一方をルーターやハブなどのネットワーク機器の LAN ポートに接続します。



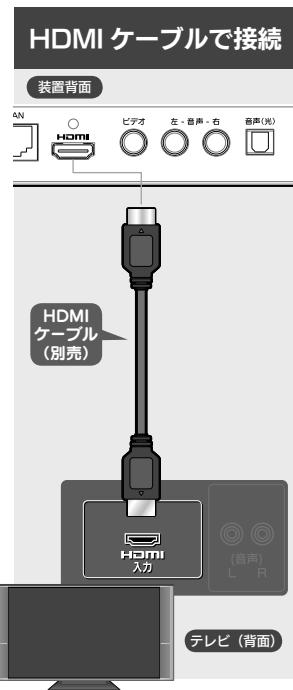
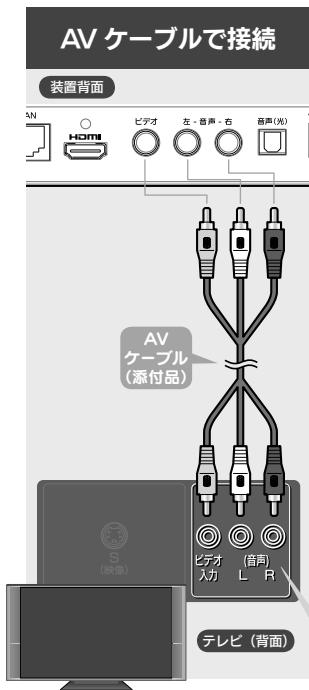
ステップ3 教室用端末（STB）をテレビとつなぐ

教室用端末（STB）とテレビをつなぎます。

⚠ テレビとつなぐ前に、教室用端末（STB）を電源コンセントにつながないでください。

標準画質

最高画質



光デジタルでつなぐ

テレビに光デジタル入力端子がある場合は、添付 AV ケーブルの赤白の接続の変わりに、光デジタルをつなぐことができます。光デジタル音声出力は、高品位な音声を提供します。



Macrovision 著作権保護機能について

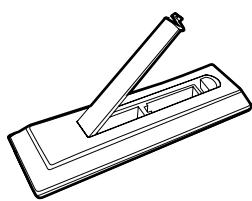
1. "If degraded picture quality is observed while viewing copy-protected VOD movies connect the set-top box directly to the TV set. Do not connect through a VCR."
2. "Do not connect the unit through a VCR. Video signals fed through VCRs may be affected by copyright protection systems and the picture will be distorted on the television."
or
3. "Connecting your TV directly to the Audio/Video output of your Set-Top-Box will assure a more vivid picture and enhance your viewing enjoyment."

著作権保護された番組をビデオデッキなどで録画する際、著作権保護のための機能が働き、正しく録画できません。また、この機能により、再生目的でもビデオデッキを介してモニター出力した場合には画質劣化する場合がありますが、機器の問題ではありません。著作権保護された番組を視聴する場合は本製品とモニターを直接接続してお楽しみください。

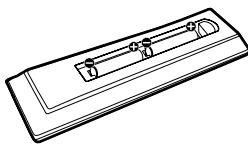
ステップ4 教室用端末（STB）のリモコンを準備する

付属のリモコンに電池の入れます。

1 ふたを開ける



2 \oplus \ominus を確認し、電池を入れます。



添付の乾電池について

添付の単四形乾電池は動作確認用のものです。

お使いの際は、新しい単四形乾電池を別途ご用意ください。

乾電池の取り扱い

以下のことにご注意ください。リモコンの動作不良や故障の原因となります。

- ・極性（ \oplus \ominus ）を逆にしない
- ・指定された乾電池（単四形）以外を使わない
- ・交換の際は、必ず二本とも新しい電池に交換する

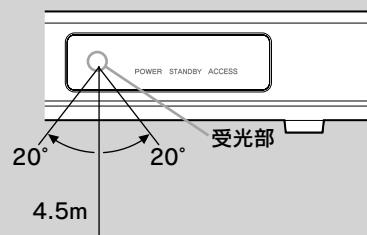
●リモコンの操作範囲について

リモコン操作は、リモコン受光部から4.5m、上下・左右に20度まで行ってください。

リモコン操作が効かない場合は、【リモコンの操作が効かない】(20ページ)をご覧ください。

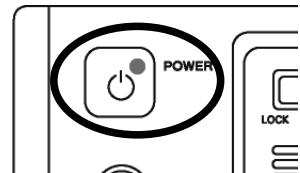
●リモコンは教室用端末（STB）専用です。

コンテンツサーバーなど他の機器をリモコンで操作することはできません。

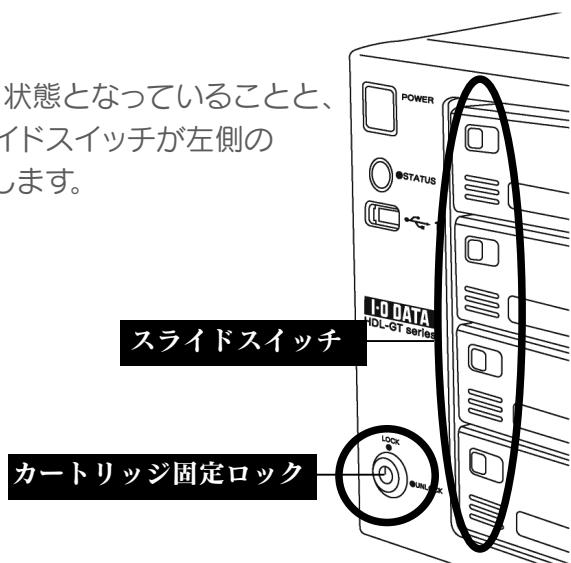


ステップ5 コンテンツサーバーの電源を入れる

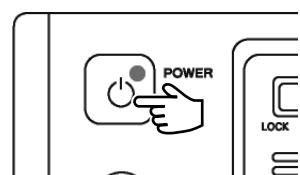
- ①添付の電源ケーブルを本製品背面の [電源コネクター] に接続後、電源ケーブルを電源コンセントに接続します。
⇒電源コンセントに接続すると、前面の [POWER] ランプが赤色で点灯します。



- ② [カートリッジ固定ロック] が [LOCK] 状態となっていることと、4台の [カートリッジ] のすべてのスライドスイッチが左側の [LOCK] 状態となっていることを確認します。



- ③本製品前面の電源ボタンを押します。
「ピポッ」と音が鳴り [POWER] ランプが緑色に点灯します。



⚠ 動作中に本製品のシャットダウンを完了せずに、電源ケーブルを抜いたり、スイッチ付き AC タップのスイッチを OFF にするなどして電源を切らないでください。故障の原因になったり、データが消失する恐れがあります。

【重要】電源の切り方

コンテンツサーバーの電源を切る場合は、必ず以下の手順で行ってください。

- ①「ピッ」と音が鳴り、[STATUS] ランプが点滅するまで電源ボタンを押します。
- ②シャットダウンを開始します。本製品前面の STATUS ランプ（緑色）と POWER ランプ（緑色）をご確認ください。
- ③シャットダウンが終了すると、自動的に電源が切れ、POWER ランプが赤く点灯します。

ステップ6 コンテンツサーバーのランプを確認する

しばらくすると、[STATUS] ランプが緑色で点滅し、約2分ほどで緑色に点灯します。
→起動が完了すると、「ピー」と音が鳴ります。

コンテンツサーバーの [STATUS] ランプをご確認ください。

[STATUS] ランプが
緑色で点灯している場合

以上でセットアップは完了です。これで、コンテンツサーバーを使用できる準備は整いました。

以上でコンテンツサーバーの設置は完了です。

次に教室用端末（STB）を設置してください。（12 ページ）

[STATUS] ランプが
赤色で点灯している場合

DHCP サーバーより IP アドレスを取得できない状態です。

【本製品に固定の IP アドレスを設定する場合】（次ページ） ご確認ください。

ネットワーク内に DHCP サーバーがない場合、[STATUS] ランプは赤く点滅します。

ネットワーク内に DHCP サーバーがあるのに点滅している場合は、以下の手順を行ってみてください。

- ①いったん、本製品の [電源] ボタンを押して本製品の電源を切ります。
 - ②DHCP サーバーが正しく動作していること、本製品とネットワーク機器が LAN ケーブルで正しく接続されていることを確認します。
 - ③[電源] ボタンを押して、再度本製品の電源を入れます。
- ※ DHCP サーバーがあるかどうかの確認方法については、別紙【必ずお読みください】裏面の【パソコンの IP アドレス】の項をご覧ください。

セットアップしよう

本製品に固定の IP アドレスを設定する場合

ネットワーク内に DHCP サーバーとなるネットワーク機器が無い場合、本製品をお使いのネットワークで使用している IP アドレスに合った固定の IP アドレスに設定する必要があります。

① パソコンを起動します。

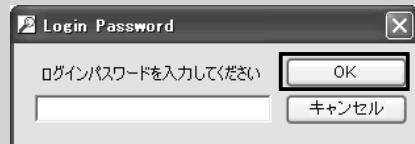
② 添付 CD-ROM をセットし、起動するサポートソフトメニューの [Magical Finder 起動] をクリックします。
「Magical Finder」が起動します。

③ 自動で本製品が検索されますので、[IP 設定] ボタンをクリックします。

※本製品の電源が ON になってから、検索されるまでに約 1 ~ 2 分かかる場合があります。



④ 管理者パスワードを入力後（出荷時はパスワードは設定されていません）、[OK] ボタンをクリックします。



⑤ [LANDISK の名前][ワークグループ] を確認し、
お使いのネットワークに合わせた IP アドレスを設定後、
[OK] ボタンをクリックします。



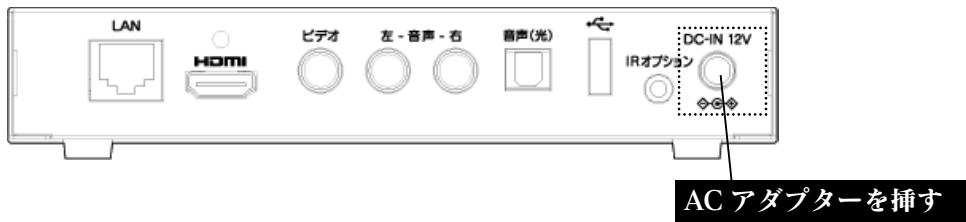
⑥ [OK] ボタンをクリックします。

⑦ ③の画面に戻りますので、[閉じる] ボタンをクリックします。

以上で IP アドレスの設定は終了です。

ステップ7 教室用端末（STB）の起動を確認する

- ①教室用端末（STB）背面に添付のACアダプターを取り付け、コンセントに差し込みます。
→ [POWER] ランプが青く点灯します。



- ②テレビに教室用端末（STB）の画面が表示されたら、コンテンツの再生をお試しください。コンテンツが正常に再生されたら確認終了です。
※再生方法は次ページ以降をご確認ください。

! 画面が表示されない場合は、ご利用のテレビの入力切り替えをお試しください。



! 「ネットワークエラー」が表示された場合
【困ったときには】の【ネットワークエラーが表示された】(21ページ)
をご覧ください。

ステップ8 教室用端末（STB）を設置する

教室用端末（STB）を教室など目的の場所に設置し、テレビに接続します。
設置方法は、**ステップ2** **ステップ3** を参考にしてください。

@発見島 Movie を見よう！

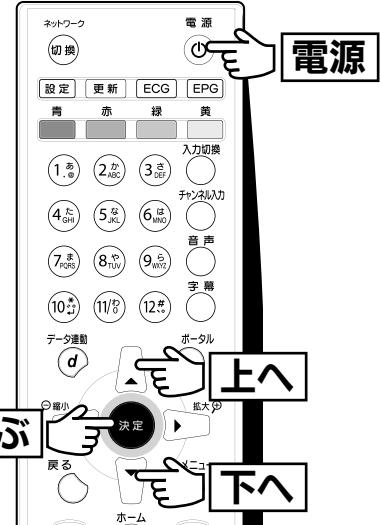
動画コンテンツ「@ 発見島 Movie」を見る方法を説明します。

@発見島 Movie を見る.....16

@発見島 Movie を見る

- ① リモコンの  を押します。

※コンテンツ再生までの操作は、右の4つのボタンで行えます。



- ② [メディアプレーヤー] を選びます。

-  「ネットワークエラー」が表示された場合
【困ったときには】の【ネットワークエラーが表示された】(21ページ)をご覧ください。



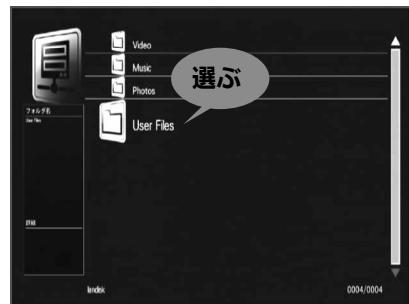
- ③ [メディアサーバー] を選びます。



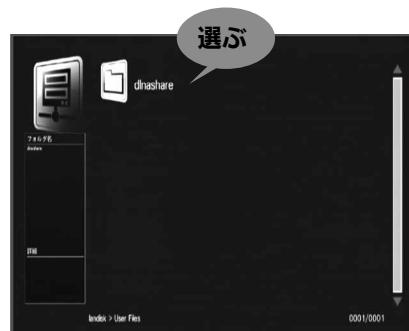
- ④ 「landisk」を選びます。



- ⑤ [User Files] を選びます。



- ⑥ [dlnashare] を選びます。



- ⑦ [dlna] を選びます。



- ⑧ [小学校向けコンテンツ]、
[中学校向けコンテンツ] が
表示されますので、
再生するコンテンツを選びます。

これでコンテンツが再生されます。



MEMO

困ったときは

本製品を使っていて問題が起きたときは、まずこちらをご覧ください。

想定される問題と、解決方法が記載されています。

●【教室用端末（STB）】のトラブル

- ・電源がオンにならない 20
- ・電源をオンにしても、
画面が真っ黒なまま何も表示されない 20
- ・音声が出ない 20
- ・リモコンの操作が効かない 20
- ・ネットワークエラーが表示された 21

●【コンテンツサーバー】のトラブル

- ・電源を入れると、STATUS ランプが赤点滅し、
ブザーがピーピーピーと3回鳴った 22
- ・起動停止状態となるため、起動できない 22
- ・使用中に [ACCESS] ランプがすべて赤く点灯し、
「ピーポーピーポーピーポー」と鳴り続けている 22
- ・起動時に [ACCESS] ランプがすべて赤く点灯し、
「ピーピーピー」 と鳴り続けている 22
- ・起動時、または起動中に [ACCESS] ランプが消灯
しているカートリッジがある 23
- ・コンテンツを削除してしまったり、工場出荷時設定に
戻した場合 23

教室用端末（STB）のトラブル

教室用端末（STB）の電源がオンにならない

- 電源タップ、ACアダプター等、電源供給の確認をしてください。
- ACアダプターを抜き差して、再度電源がオンになるか確認してください。

教室用端末（STB）の電源をオンにしても、画面が真っ黒なまま何も表示されない

- ACアダプターがコンセントと教室用端末（STB）に接続されているか確認してください。
- 教室用端末（STB）のPOWERランプが青色に点灯しているか確認してください。
消灯している場合は、電源が供給されていません。
- テレビと教室用端末（STB）がAVケーブル等で接続されているか確認してください。
- テレビが教室用端末（STB）をつないだ外部入力を表示するようになっているかを確認してください。

音声が出ない

- AVケーブルの接続を確認してください。
- テレビの音声がミュートになっていないか確認してください。
- 他のコンテンツを再生しても音声が出ないか確認してください。
- HDMIか光デジタルケーブルでつないでいて、デジタル音声出力設定が【ビットストリーム】に設定されている可能性があります。

この場合、再生中のコンテンツの音声コーデックにテレビやAVアンプが対応している必要があります。

対応していない場合は、デジタル音声出力設定を【LPCM】に設定してください。

※ ビットストリームは後日対応予定です。

リモコンの操作が効かない

- リモコンの上部（信号送信部）を教室用端末（STB）正面に向けて操作を試してください。
- 教室用端末（STB）のすぐ近くでリモコン操作を確認してください。
- 操作できないのは特定のボタンだけかどうか、他のボタンを押して反応を確認してください。
- リモコンの電池を交換して再度試してください。
- 教室用端末（STB）を蛍光灯や直射日光などの強い光がかからない位置に設置して、反応を確認してください。
- プラズマテレビ、ハロゲンヒーター等の赤外線を発する製品が近くにある場合は、教室用端末（STB）から遠ざけてください。
- 教室用端末（STB）が止まってしまった可能性があります。
アクセスランプ（ACCESS）が点灯・点滅していないことを確認した後、ACアダプターを抜き差して下さい。

困ったときには

教室用端末（STB）のトラブル

ネットワークエラーが表示された

ネットワークエラー
ネットワーク接続が確認できません。
LANケーブルの接続などを確認してください。



- DHCP サーバーより IP アドレスを取得できない状態です。

⇒お使いのネットワークに DHCP サーバーがある場合は、以下の点をご確認ください。

- リモコンの決定ボタンを押し、ネットワークエラーを閉じて、教室用端末（STB）の電源を OFF にします。
- 教室用端末（STB）のいったん AC アダプターを取り外し、LAN ケーブルと AC アダプターの接続を確認してください。（【ステップ 2 ネットワークにつなぐ（8 ページ）参照）

⇒お使いのネットワークに DHCP サーバーが無い場合は、以下の【本製品に固定の IP アドレスを設定する場合】をご確認ください。

●本製品に固定の IP アドレスを設定する場合

ネットワーク内に DHCP サーバーとなるネットワーク機器が無い場合、本製品をお使いのネットワークで使用している IP アドレスに合った固定の IP アドレスに設定する必要があります。
(以下手順説明の“選択”とは、リモコンの決定ボタンを押すことです。)

- リモコンの決定ボタンを押し、ネットワークエラーを閉じます。
- リモコンの上下ボタンで、メニューの「設定」を選択します。
- 「ネットワーク」を選択します。
- 「IP アドレス自動取得」を選択し、「しない」を選択します。
- 「IP アドレス」[サブネットマスク] に、
お使いのネットワークに合わせた IP アドレスを入力します。



- [OK] ボタンを選択します。
- ③の画面に戻りますので、リモコンの「ホーム」ボタンを押します。

以上で IP アドレスの設定は終了です。



*教室用端末（STB）の IP アドレスを固定の IP アドレスにした場合、
ネットワーク接続チェックのため、ネットワークエラーメッセージが
表示される場合があります。その際は、リモコンの決定ボタンを
押してネットワークエラーを消してから、教室用端末（STB）の利用操作を行ってください。

コンテンツサーバーのトラブル

本製品の電源を入れると、STATUS ランプが赤点滅し、ブザーがピーピーピーと3回鳴った

- 接続したネットワーク内の DHCP サーバーが正常に起動していることをご確認ください。
※ DHCP サーバーから正常に IP アドレスなどの割り当てが受けられない場合、本製品は自動的に、固定の IP アドレス : 192.168.0.200 に設定されます。
- 本製品の IP アドレスを手動で固定の IP アドレスに設定してください。
詳しくは、添付 CD-ROM 内の【画面で見るマニュアル】内【困ったときには】をご確認ください。
- 本製品で取り扱えない USB 機器あるいはフォーマット形式の装置が USB ポートに接続した場合、USB 機器を本製品から取り外してください。
- [ボリューム情報] 画面で、内蔵ボリュームの状態を確認してください。詳しくは、添付 CD-ROM 内の【画面で見るマニュアル】内【設定画面のリファレンス】をご確認ください。

起動停止状態となるため、起動できない

- 【コンテンツサーバーの起動停止状態を確認する】(24 ページ) をご覧ください。

使用中に [ACCESS] ランプがすべて赤く点灯し、「ピーポーピーポーピーポー」と鳴り続けている

- 前面の [COPY] ボタンを押し、いったんブザーを止めた後、RAID の再構成を行ってください。
RAID を再構成すると、コンテンツサーバー内のデータが削除されますので、コンテンツ DVD からのコンテンツの導入作業を行ってください。
※ RAID の再構成方法については、添付 CD-ROM 内の【画面で見るマニュアル】内【RAID が崩壊したときには】をご確認ください。
※ コンテンツの導入方法については、コンテンツ DVD 添付の【コンテンツを導入するには?】をご覧ください。

起動時に [ACCESS] ランプがすべて赤く点灯し、「ピーピーピー」と鳴り続けている

- 前面の [COPY] ボタンを押し、いったんブザーを止めた後、【コンテンツサーバーの起動停止状態を確認する】(次ページ) をご覧ください。

困ったときには

コンテンツサーバーのトラブル

起動時、または起動中に [ACCESS] ランプが消灯しているカートリッジがある

- 本製品の電源を入れたまま、スライドスイッチを [LOCK] してください。
[ACCESS] ランプが青く点灯、または、青く点滅を開始します。
- 本製品が起動している状態で、いったんそのカートリッジの取り外し操作（スライドスイッチを「UNLOCK」）を行った後、再度取り付け操作（スライドスイッチ「LOCK」）を行う必要があります。

コンテンツを削除してしまったり、工場出荷時設定に戻した場合

- 誤ってコンテンツを削除したり、工場出荷時状態にしてしまった場合は、有償修理となります。
コンテンツの取り扱いには、充分にご注意ください。

●コンテンツサーバーの起動停止状態を確認する

コンテンツサーバー起動時に、[STATUS] ランプが赤点滅、[ACCESS] ランプが赤点灯し、ブザーが「ピー」と鳴り続けている場合は、本製品が何らかの理由で起動停止している状態です。以下の手順で起動停止状態をご確認ください。

- ① パソコンの [IP アドレス] [サブネットマスク] を一時的に以下の値に変更します。
[IP アドレス] 192.168.0.xxx (xxx には 200 を除く 1 ~ 254 のいずれかの値)
[サブネットマスク] 255.255.255.0
※後で元の設定に戻しますので、必ず現在の [IP アドレス] [サブネットマスク] [デフォルトゲートウェイ] [(ルータ) アドレス] などはメモしておいてください。
- ② Web ブラウザーを起動し、アドレス欄に「<http://192.168.0.200/>」と入力し、[Enter] キーを押します。
- ③ 停止画面が表示されますので、停止画面の内容に応じて各対処を行ってください。
 - 「起動可能なハードディスクが接続されていません」と表示されている
内蔵ハードディスクから起動する場合は、各スロットのカートリッジのスライドスイッチが [LOCK] 状態となっているかご確認ください。
[ミラーディスクの保管] を行った eSATA ハードディスクから起動する場合は、「[ミラーディスクの保管] を行ったディスク」の確認、[eSATA ポート 1] の接続、および電源を確認してください。
 - 「ハードディスク内のシステムの内容が一致していません」と表示されている
 1. 各カートリッジまたは SATA ポート 1 に接続されているディスクの最終更新時刻を確認し、最終更新時刻が異なるカートリッジを確認します。
 2. いったん本製品をシャットダウンし、最終更新時刻が異なっていたカートリッジを取り外した状態で起動します。
 3. 本製品起動後、取り外していた HDD カートリッジを挿入し、スライドスイッチを LOCK ヘスライドさせて固定し、再構築されるかどうかご確認ください。
 - 「RAID 構成に必要なディスクの数が不足しています」と表示されている
いったんシャットダウンし、各スロットのカートリッジの取り付けの確認、および eSATA ディスクの接続を確認してください。
 - 「内蔵ディスクの接続スロットが違います」と表示されている
 - RAID5+FAT/NTFS 設定時、いったんシャットダウンし、スロット 1, 2, 3 に内蔵ボリュームの構成ディスクを接続してください。
 - RAID1+0 設定時、いったんシャットダウンし、ディスクセット単位でスロット 1, 2 またはスロット 3, 4 に接続してください。
 - 「RAID 崩壊モード」と表示されている
いったんシャットダウンし、スロットすべてのカートリッジのスライドスイッチが [LOCK] となっているかご確認ください。
なお、[RAID 崩壊モードで起動する] ボタンについては、添付 CD-ROM 内【画面で見るマニュアル】の【強制的に RAID を再構成する】をご覧ください。
RAID を再構成すると、コンテンツサーバー内のデータが削除されますので、コンテンツ DVD からのコンテンツ導入作業を行ってください。
※コンテンツの導入方法については、コンテンツ DVD 添付の【コンテンツを導入するには?】をご覧ください。

付録

動画コンテンツ「@ 発見島 Movie」のコンテンツを紹介します。

@発見島 Movie 一覧 26

@発見島 Movie 一覧

ご注意

この度は、株式会社ベネッセコーポレーション（以下「当社」といいます）の「@発見島 Movie」（以下「本製品」といいます）をご採用いただき誠にありがとうございます。当社は、お客様（学校及びその他教育機関、以下「貴校」といいます）に対し、以下に定める条件に従い本製品の使用を許諾しますのでご確認ください。

なお、以下の条件にご承諾いただけない場合には、株式会社ベネッセコーポレーションお問い合わせ窓口（フリーダイヤル0120-8888-44）、またはお客様が本製品を取得された販売店にご連絡ください。

1. ご使用教材

貴校にてご使用いただける動画は、別紙「@発見島 Movie ご採用動画コンテンツ一覧」に記載のとおりです。

2. ご使用方法

貴校は、以下のとおりご使用方法で本製品を使用することができます。

①使用者 : 貴校の児童生徒および教職員

②使用端末 : 貴校は、本製品を貴校のネットワークに接続して、貴校の構内に設置されているコンピュータ端末を用いて使用することができます。

（上記の使用方法以外の使用方法は許諾しておりませんので、ご注意ください。）

3. 著作権等

本製品の著作権は、当社または映像を提供した第三者に帰属します。

4. 複製及び譲渡等の禁止

①貴校は、本製品及びこれに関連するマニュアル類等資料について、本製品を学校内で、授業及びこれに準ずる課外活動において生徒を指導する目的で使用するため複製する場合を除き、複製、出版、公衆送信、頒布、譲渡、貸与、またはコンテンツの翻案・翻訳・改変その他の二次的著作物の作成その他の行為を行うことは一切できません。上記目的以外で使用を検討される場合は、事前に当社に申請してください。

②貴校は、使用者が本製品を使用するにあたり、前項に定める行為を行うことがないよう厳に管理しなければなりません。

5. 改変・改造等の禁止

貴校は、本製品を改変・改造またはリバースエンジニアリング（プログラムを解析し、設計手法・技術に関する情報を得ること）することはできません。これらの行為に起因して本製品の機能または貴校のハードウェアに何らかの影響が生じた場合、当社は貴校に対し一切の責任を負わないものとします。

6. 再許諾、譲渡の禁止

貴校は、当社の許可なく第三者に本製品の使用を許諾し、もしくは使用権を譲渡することはできません。

7. 使用の中止

①貴校が本使用条件のいずれかに違反した場合、当社は本製品の使用の中止を求めることがあります。

②前項の場合、当社は貴校に対し、本製品の使用及びこれに付帯するサービスの提供が終了することについて、代金返還その他一切の義務を負いません。

8. 当社の免責事項

①当社は、貴校が本製品を使用することによって、貴校、使用者に直接的、間接的な損害が発生した場合、一切の責任を負わないものとします。ただし、当該損害が当社の責に帰すべき事由に起因する場合はこの限りではありません。

②コンピュータの故障、回線の異常、電力の不安定、火災、風災、落雷その他偶発的事故又は当社の合理的管理を超えて発生した諸原因によって貴校が本製品及びこれに付帯するサービスを利用できなかった場合、当社は一切の責任を負わないものとします。

以上

【小学校】収録クリップ数

| | |
|----|----------|
| 国語 | 17 クリップ |
| 社会 | 130 クリップ |
| 算数 | 12 クリップ |
| 理科 | 111 クリップ |
| 生活 | 54 クリップ |
| 音楽 | 15 クリップ |
| 図工 | 25 クリップ |
| 体育 | 58 クリップ |
| 総合 | 43 クリップ |

【中学校】収録クリップ数

| | |
|--------|----------|
| 社会 歴史 | 113 クリップ |
| 社会 地理 | 105 クリップ |
| 社会 公民 | 15 クリップ |
| 理科 1分野 | 64 クリップ |
| 理科 2分野 | 88 クリップ |
| 音楽 | 19 クリップ |
| 技術 | 13 クリップ |
| 体育 | 53 クリップ |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|-----|----|--------------|-------------------------|---------|---------|
| c00001.wmv | 1 | 国語 | かいてみよう | 書く姿勢 | | |
| c00002.wmv | 1 | 国語 | かいてみよう | 鉛筆の持ち方 | | |
| c00003.wmv | 3 | 国語 | 題材：標識とことば | 町の標識 | | |
| c00004.wmv | 3 | 国語 | 題材：盲導犬 | 盲導犬の仕事 | | ★ |
| c00005.wmv | 3 | 国語 | 題材：盲導犬 | 盲導犬ユーザーの方のおはなし | | ★ |
| c00006.wmv | 4 | 国語 | 題材：民話 | 日本の古民家 | | ★ |
| c00007.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 毛利さん、宇宙へ | ★ | ★ |
| c00008.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | ENDEAVOUR（エンデバー）打ち上げ | ★ | ★ |
| c00009.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 宇宙空間での生き物の様子 | ★ | ★ |
| c00010.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 宇宙飛行士の日常生活 | ★ | ★ |
| c00011.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 向井さん、宇宙へ | | |
| c00012.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 宇宙船から見た地球 | ★ | ★ |
| c00013.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 毛利さんの宇宙で理科実験一水の様子 | ★ | ★ |
| c00014.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | 毛利さんの宇宙で理科実験一無重力パフォーマンス | ★ | ★ |
| c00015.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | ヒマラヤ山脈と中国 | | |
| c00016.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | サハラ砂漠 | | |
| c00017.wmv | 5 | 国語 | 題材：宇宙 | ナイル川 | | |
| c00018.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 製紙工場 | ★ | ★ |
| c00019.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 食料品工業 まぼこ工場 | | |
| c00020.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 繊維工業 製織工場 | | |
| c00467.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | いろいろな消ぼう自動車 | | |
| c00468.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 火事がおきたら | | |
| c00469.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 出動くんれん | | |
| c00470.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 消ぼう土の服そう | | |
| c00471.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 消ぼうしょの救急活動 | | |
| c00472.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | まちにある消ぼうしせつ | | |
| c00473.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 交番のしごと | | |
| c00474.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 交通じこをふせぐために | | |
| c00475.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 交通じこがおきたら | | |
| c00476.wmv | 3・4 | 社会 | 安全なくらしを守る | 安全を守るための標識 表示 | | |
| c00021.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 農家の仕事 ナスづくり | | |
| c00022.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 農家の仕事 カブづくり | | |
| c00023.wmv | 3・4 | 社会 | 人びとのしごとくらし | 畜産農家の仕事 酪農 | | |
| c00024.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | ゴミを集める | ★ | ★ |
| c00026.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | 資源ゴミのゆくえ | ★ | ★ |
| c00027.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | うめたて地 | ★ | ★ |
| c00028.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | ダム | ★ | ★ |
| c00029.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | 浄水場 | ★ | ★ |
| c00030.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | ろ過実験 | ★ | ★ |
| c00031.wmv | 3・4 | 社会 | 住みよいくらしをささえる | 下水処理場 | ★ | ★ |
| c00032.wmv | 3・4 | 社会 | 昔のくらし今のかくらし | 伝統的な産業 村上木彫堆朱 漆器 | | |
| c00033.wmv | 3・4 | 社会 | 昔のくらし今のかくらし | 昔の道具 | | |
| c00034.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 田おこし・しろかき | | ★ |
| c00035.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 人の手による田植え | ★ | ★ |
| c00036.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 機械による田植え | ★ | ★ |
| c00037.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 稲の生長 | | ★ |
| c00038.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 人の手による稲かり | ★ | ★ |
| c00039.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 機械による稲かり | ★ | ★ |
| c00040.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり だっこく | ★ | ★ |
| c00041.wmv | 5 | 社会 | 米づくりのさかんな地域 | 米づくり 出荷 | | ★ |
| c00042.wmv | 5 | 社会 | 水産業のさかんな地域 | ヒラメ漁 | | ★ |
| c00043.wmv | 5 | 社会 | 水産業のさかんな地域 | ヒラメのさいばい漁業 | | ★ |
| c00044.wmv | 5 | 社会 | 水産業のさかんな地域 | イカナゴ漁 | | |
| c00045.wmv | 5 | 社会 | 水産業のさかんな地域 | イカナゴしらす加工 | | |
| c00046.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 販売 | ★ | ★ |
| c00047.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 工場の様子 | ★ | ★ |
| c00048.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 企画から生産準備まで | ★ | ★ |
| c00049.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで プレス工程 | ★ | ★ |
| c00050.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 車体工程 | ★ | ★ |
| c00051.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで とそう工程 | ★ | ★ |
| c00052.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 組み立て工程 | ★ | ★ |
| c00053.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 完成検査 | ★ | ★ |
| c00054.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 車ができるまで 出荷 | ★ | ★ |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|----|----|-------------|-------------------------|---------|---------|
| c00055.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 安全を考えた車づくり | ★ | ★ |
| c00056.wmv | 5 | 社会 | 車ができるまで | 環境を考えた車づくり | ★ | ★ |
| c00057.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 編集長の仕事 | ★ | ★ |
| c00058.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 放送記者の仕事 | ★ | ★ |
| c00059.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 報道カメラマンの仕事 | ★ | ★ |
| c00060.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 編集の仕事 | ★ | ★ |
| c00061.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 美術・CGスタッフの仕事 | ★ | ★ |
| c00062.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで ニュースキャスターの仕事 | ★ | ★ |
| c00063.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで ディレクターの仕事 | ★ | ★ |
| c00064.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで 取材の心得 | | |
| c00065.wmv | 5 | 社会 | ニュースができるまで | ニュースができるまで フロンブターとクロマキー | | |
| c00066.wmv | 5 | 社会 | くらしと気候 | 暖かい土地のくらし 沖縄県 | ★ | ★ |
| c00067.wmv | 5 | 社会 | くらしと気候 | 沖縄の産業 サトウキビの栽培 | ★ | ★ |
| c00068.wmv | 5 | 社会 | くらしと気候 | 沖縄の海 | ★ | ★ |
| c00069.wmv | 5 | 社会 | くらしと気候 | 雪とくらし 新潟県十日町市 | ★ | ★ |
| c00070.wmv | 5 | 社会 | くらしと気候 | 雪まつりの準備 | ★ | ★ |
| c00071.wmv | 6 | 社会 | 米づくりから国づくりへ | 縄文時代の遺跡 | ★ | ★ |
| c00072.wmv | 6 | 社会 | 米づくりから国づくりへ | 弥生時代の米づくりの道具 | ★ | ★ |
| c00073.wmv | 6 | 社会 | 米づくりから国づくりへ | 弥生時代の遺跡 | ★ | ★ |
| c00074.wmv | 6 | 社会 | 米づくりから国づくりへ | 大仙古墳 | ★ | ★ |
| c00075.wmv | 6 | 社会 | 貴族のくらしと文化 | 東大寺大仏殿 | | ★ |
| c00076.wmv | 6 | 社会 | 貴族のくらしと文化 | 平城京 | | ★ |
| c00077.wmv | 6 | 社会 | 貴族のくらしと文化 | 大陸との交流 | | ★ |
| c00078.wmv | 6 | 社会 | 貴族のくらしと文化 | 貴族のすまい | | ★ |
| c00079.wmv | 6 | 社会 | 武士の登場 | 鎌倉幕府 | | ★ |
| c00080.wmv | 6 | 社会 | 武士の登場 | 室町幕府 | | ★ |
| c00081.wmv | 6 | 社会 | 武士の登場 | 能 | | ★ |
| c00082.wmv | 6 | 社会 | 武士の天下統一 | 織田信長 | | ★ |
| c00083.wmv | 6 | 社会 | 武士の天下統一 | 豊臣秀吉 | | ★ |
| c00084.wmv | 6 | 社会 | 江戸幕府の政治 | 徳川家康 | | ★ |
| c00085.wmv | 6 | 社会 | 江戸幕府の政治 | 鎖国 | | ★ |
| c00086.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 日露戦争 | | ★ |
| c00087.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | ポーツマス講和条約 | | |
| c00088.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 辛亥革命・中華民国誕生 | | |
| c00089.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 明治の東京市街 | | ★ |
| c00090.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 第一次世界大戦 | | |
| c00091.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | ロシア革命 | | |
| c00092.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | ベルサイユ条約 | | |
| c00093.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 中国の五・四運動 | | |
| c00094.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 大正時代の東京 | | ★ |
| c00095.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 関東大震災 | ★ | ★ |
| c00096.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 世界大恐慌 | | |
| c00097.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | ニューディール政策 | | |
| c00098.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | ファシズム | | |
| c00099.wmv | 6 | 社会 | 世界の中の日本へ | 日本の不況 | | |
| c00100.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 満州事変 | | |
| c00101.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 日中戦争 | | |
| c00102.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 中国の抗日運動 | | |
| c00103.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 第二次世界大戦勃発 | | |
| c00104.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | ナチスのユダヤ人迫害 | | |
| c00105.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 日独伊三国同盟 | | |
| c00106.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 真珠湾攻撃・太平洋戦争始まる | | |
| c00107.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | ミッドウェー海戦 | | |
| c00108.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 戦時下の日本、学徒勤労動員 | ★ | ★ |
| c00109.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 戦時下の日本、国民生活 | ★ | ★ |
| c00110.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 戦時下の日本、学徒出陣 | | ★ |
| c00111.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 戦時下の日本、学童疎開 | ★ | ★ |
| c00112.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 東京大空襲 | | ★ |
| c00113.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 沖縄戦 | | ★ |
| c00114.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | ドイツ・イタリアの降伏 | | |
| c00115.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | ボツダム宣言 | | |
| c00116.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 広島・長崎に原爆投下 | ★ | ★ |
| c00117.wmv | 6 | 社会 | 世界に広がる戦争 | 敗戦、玉音放送 | ★ | ★ |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|----|----|---------------|------------------|---------|---------|
| c00118.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 戦後の日本 | | |
| c00119.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 国連発足 | | |
| c00120.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 中華人民共和国成立 | | |
| c00121.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 朝鮮戦争 | | |
| c00122.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 警察予備隊創設 | | |
| c00123.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 国際社会への復帰 | | |
| c00124.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | ビキニ水爆実験 | | |
| c00125.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | 安保闘争 | | |
| c00126.wmv | 6 | 社会 | 平和な世界をめざして | ベトナム戦争 | | |
| c00127.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | アメリカのくらし | ★ | |
| c00128.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 中国のくらし | ★ | |
| c00129.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 中国の名所 | | |
| c00130.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 中国から伝わってきたもの | ★ | |
| c00131.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 中国の現在 | | |
| c00132.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 韓国のくらし | ★ | |
| c00133.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | 韓国の学校生活 | ★ | |
| c00134.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | タイのくらし | ★ | |
| c00135.wmv | 6 | 社会 | 日本とつながりの深い国 | タイの学校生活 | ★ | |
| c00136.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 安全な水を求めて | ★ | ★ |
| c00137.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 水が届くまで | ★ | ★ |
| c00138.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 衛生教育 | ★ | |
| c00139.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 栄養不良をなくす | ★ | |
| c00140.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 資金援助 | ★ | |
| c00141.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 国際協力 災害救助ボランティア | | |
| c00142.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | シニア海外ボランティア 水産加工 | ★ | |
| c00143.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | シニア海外ボランティア 養蚕 | ★ | |
| c00144.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 青年海外協力隊 植林 | ★ | ★ |
| c00145.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 青年海外協力隊 農業 | ★ | ★ |
| c00146.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 青年海外協力隊 保健 | ★ | ★ |
| c00147.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | ストリートチルドレン | | |
| c00148.wmv | 6 | 社会 | 世界の平和と日本の国際協力 | 地雷除去 | | |
| c00149.wmv | 2 | 算数 | 三角形と四角形 | 三角形や四角形をさがそう | | |
| c00150.wmv | 3 | 算数 | そろばん | そろばん（1から10の足し算） | | |
| c00151.wmv | 3 | 算数 | そろばん | そろばん（計算） | | |
| c00152.wmv | 4 | 算数 | 円と球 | 円と球をみつけよう | | |
| c00153.wmv | 4 | 算数 | 角 | 分度器 角のはかり方 | | |
| c00154.wmv | 4 | 算数 | 角 | 分度器 角の書き方 | | |
| c00155.wmv | 4 | 算数 | 円と球 | コンパス 円の書き方 | | |
| c00156.wmv | 4 | 算数 | 三角形 | 三角形はちからもち | | |
| c00157.wmv | 4 | 算数 | 三角形 | 二等辺三角形の書き方 | | |
| c00158.wmv | 4 | 算数 | 面積 | 大きな面積 空から見た京都市 | | |
| c00159.wmv | 5 | 算数 | 垂直と平行 | 三角定規 平行線の書き方 | | |
| c00160.wmv | 6 | 算数 | 立体 | 立体をみつけよう | | |
| c00161.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | アサガオの育ち | ★ | ★ |
| c00162.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | アサガオの種まき | | |
| c00163.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | アサガオの植え替え | | |
| c00164.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | アサガオのつる巻きの様子 | ★ | ★ |
| c00165.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | ヒマワリの育ち | ★ | |
| c00166.wmv | 3 | 理科 | 植物をそだてよう | ホウセンカのめばえ | ★ | ★ |
| c00167.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | オオムラサキの羽化 | ★ | |
| c00168.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | アゲハチョウの成長 | ★ | |
| c00169.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | テントウムシの成長 | ★ | |
| c00170.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | カブトムシの成長 | ★ | |
| c00171.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | セミの羽化 | ★ | |
| c00172.wmv | 3 | 理科 | チョウをそだてよう | モンシロチョウの羽化 | ★ | ★ |
| c00173.wmv | 3 | 理科 | 植物のからだをしらべよう | 草花のつくり | ★ | |
| c00174.wmv | 3 | 理科 | こん虫をそだてよう | チョウのからだのつくり | ★ | ★ |
| c00175.wmv | 3 | 理科 | こん虫をそだてよう | 夏のクヌギ林 | | |
| c00176.wmv | 3 | 理科 | こん虫をそだてよう | いろいろなこん虫 | ★ | ★ |
| c00177.wmv | 3 | 理科 | こん虫をそだてよう | 草むらのこん虫 | ★ | ★ |
| c00178.wmv | 3 | 理科 | こん虫をそだてよう | クヌギ林に集まる昆虫 | ★ | |
| c00179.wmv | 3 | 理科 | 花と実をしらべよう | ホウセンカの花と実 | ★ | |
| c00180.wmv | 3 | 理科 | 花と実をしらべよう | たねがいっぽい | ★ | |
| c00181.wmv | 3 | 理科 | 日なたと日かけをくらべよう | 太陽とかけの動き | ★ | ★ |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|----|----|--------------|----------------------------|---------|---------|
| c00182.wmv | 3 | 理科 | 日なと日かけをくらべよう | 日なと日かけの温度 | | ★ |
| c00183.wmv | 3 | 理科 | 日なと日かけをくらべよう | 日なと日かけのタンポポ | | ★ |
| c00184.wmv | 3 | 理科 | 光を当てよう | 光のリレー | | |
| c00185.wmv | 3 | 理科 | 光を当てよう | 太陽の光であたためよう | | |
| c00186.wmv | 3 | 理科 | 光を当てよう | ガリレオ工房の理科実験 太陽の光が声に変わった？！ | | |
| c00187.wmv | 3 | 理科 | じしゃくであそぼう | ガリレオ工房の理科実験 じしゃくでたてよう | | |
| c00188.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 春 | 春の草花 | | ★ |
| c00189.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 春 | ヘチマの成長 春 | ★ | ★ |
| c00190.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 夏 | 春から夏へ | | ★ |
| c00191.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 夏 | 生きものの夏 | | ★ |
| c00192.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 夏 | ヘチマの成長 夏 | ★ | ★ |
| c00193.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 秋 | 夏から秋へ | | ★ |
| c00194.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 秋 | 紅葉 | | ★ |
| c00195.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 秋 | ヘチマの成長 秋から冬 | ★ | ★ |
| c00196.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 冬 | 冬をむかえて | | ★ |
| c00197.wmv | 4 | 理科 | 季節と生きもの 冬 | 冬の水鳥の生活 | | ★ |
| c00198.wmv | 4 | 理科 | 生きものの1年 | ツルレイシの成長 | ★ | ★ |
| c00199.wmv | 4 | 理科 | 生きものの1年 | イチョウの木の1年 | ★ | ★ |
| c00200.wmv | 4 | 理科 | 月と星 | 月の形と見え方 | ★ | ★ |
| c00201.wmv | 4 | 理科 | 月と星 | 三日月から満月へ | | ★ |
| c00202.wmv | 4 | 理科 | 月と星 | 月の動き | ★ | ★ |
| c00203.wmv | 4 | 理科 | 月と星 | 北天の星のうごき | ★ | ★ |
| c00204.wmv | 4 | 理科 | 月と星 | 星座（オリオン座）の観察 | ★ | ★ |
| c00205.wmv | 4 | 理科 | 空気と水 | 空気でっぽう | | |
| c00206.wmv | 4 | 理科 | 空気と水 | とじこめた水 | | |
| c00207.wmv | 4 | 理科 | ものあたたまり方 | アルコールランプの使い方 | | ★ |
| c00208.wmv | 4 | 理科 | ものあたたまり方 | ガスバーナーの使い方 | | ★ |
| c00209.wmv | 4 | 理科 | 氷のすかた | めぐる氷 | ★ | ★ |
| c00210.wmv | 4 | 理科 | 電気のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 空飛ぶ電気くらげ | | ★ |
| c00211.wmv | 4 | 理科 | 電気のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 備長炭で電池を作ろう | ★ | ★ |
| c00212.wmv | 4 | 理科 | 電気のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 電池のしくみ | ★ | ★ |
| c00213.wmv | 5 | 理科 | 天気と気温 | 気温のはかり方 | | ★ |
| c00214.wmv | 5 | 理科 | 天気と気温 | 空の一日の変化 | | |
| c00215.wmv | 5 | 理科 | 天気と気温 | 季節と雲の動き | | |
| c00216.wmv | 5 | 理科 | 植物の発芽と成長 | 種に含まれるもの | | ★ |
| c00217.wmv | 5 | 理科 | 植物の発芽と成長 | ヒマワリの発芽 | | ★ |
| c00218.wmv | 5 | 理科 | 植物の発芽と成長 | トウモロコシの発芽 | | ★ |
| c00219.wmv | 5 | 理科 | 生命のたんじょう | ウニの産卵と受精 | | ★ |
| c00220.wmv | 5 | 理科 | 生命のたんじょう | ネズミの誕生 | | ★ |
| c00221.wmv | 5 | 理科 | 生命のたんじょう | ウニの誕生 | | ★ |
| c00222.wmv | 5 | 理科 | 生命のたんじょう | メダカの成長 | ★ | ★ |
| c00223.wmv | 5 | 理科 | 生命のたんじょう | 人の誕生 | ★ | ★ |
| c00224.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | ヘチマのおばな | | ★ |
| c00225.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | ヘチマのめばな | | ★ |
| c00226.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | 受粉 | | ★ |
| c00227.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | アブラナの花のつくり | | ★ |
| c00228.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | アブラナ 花から実へ | | ★ |
| c00229.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | アサガオ 花から実へ | | |
| c00230.wmv | 5 | 理科 | 花から実へ | アブラナの実 | | |
| c00231.wmv | 5 | 理科 | 台風と天気の変化 | 台風の様子 | ★ | ★ |
| c00232.wmv | 5 | 理科 | 台風と天気の変化 | 台風時の気象衛星の雲写真とアメダスの雨量情報 | ★ | ★ |
| c00233.wmv | 5 | 理科 | 台風と天気の変化 | ガリレオ工房の理科実験 うずのパワーだ！空砲を作ろう | | ★ |
| c00234.wmv | 5 | 理科 | 台風と天気の変化 | ガリレオ工房の理科実験 うずわのしくみ | | |
| c00235.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の上流の様子（荒川） | ★ | ★ |
| c00236.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の中流の様子（荒川） | ★ | ★ |
| c00237.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の下流の様子（荒川） | ★ | ★ |
| c00238.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の下流の様子（那珂川） | | |
| c00239.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 流れる水とそのはたらき | ★ | ★ |
| c00240.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の流れ 源流から海へ | | |
| c00241.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 川の増水 | | |
| c00242.wmv | 5 | 理科 | 流れる水のはたらき | 東海豪雨による洪水 | ★ | ★ |
| c00243.wmv | 5 | 理科 | てこのはたらき | ガリレオ工房の理科実験 さおばかりで比べよう | | ★ |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|-----|----|--------------|-----------------------------|---------|---------|
| c00244.wmv | 5 | 理科 | もののとけ方 | ガリレオ工房の理科実験 雪降る小ビン | | ★ |
| c00245.wmv | 6 | 理科 | ものの燃え方と空気 | ガリレオ工房の理科実験 二酸化炭素の性質 | | ★ |
| c00246.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | 消化 だ液の実験 | ★ | ★ |
| c00247.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | 消化器官 | ★ | ★ |
| c00248.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | 血液の流れる様子 アホロートル | | |
| c00249.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | メダカの尾びれを流れる血液 | ★ | ★ |
| c00250.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | 吐いた息をしらべよう | | ★ |
| c00251.wmv | 6 | 理科 | 動物のからだのはたらき | 吸う息吐く息のちがい | | ★ |
| c00252.wmv | 6 | 理科 | 植物のはたらき | 水の通り道 | | ★ |
| c00253.wmv | 6 | 理科 | 植物のはたらき | 葉と日光 | ★ | ★ |
| c00254.wmv | 6 | 理科 | 植物のはたらき | 光合成のしくみ | ★ | ★ |
| c00255.wmv | 6 | 理科 | 植物のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 葉っぱ潜水艦 | | |
| c00256.wmv | 6 | 理科 | 植物のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 水草で酸素集め | ★ | ★ |
| c00257.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 噴火の被害 | | |
| c00258.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 濃尾地震による根尾谷断層 | | |
| c00259.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 兵庫県南部地震による野島断層 | | |
| c00260.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 水のはたらきでできた地層 | ★ | ★ |
| c00261.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 火山のはたらきでできた地層 | ★ | ★ |
| c00262.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | たいせき岩のいろいろ | ★ | ★ |
| c00263.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 地層のでき方 | ★ | ★ |
| c00264.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | いろいろな化石 | ★ | ★ |
| c00265.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 阪神大震災の被害 空から見た様子 | ★ | ★ |
| c00266.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 阪神大震災の被害 地上から見た様子 | | |
| c00267.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 阪神大震災 災害医療活動 | | |
| c00268.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 有珠山の噴火 | ★ | ★ |
| c00269.wmv | 6 | 理科 | 大地のつくりと変化 | 三宅島の噴火 | | |
| c00270.wmv | 6 | 理科 | 水よう液の性質 | ガリレオ工房の理科実験 紫キャベツで二酸化炭素センター | | ★ |
| c00271.wmv | 6 | 理科 | 電流のはたらき | ガリレオ工房の理科実験 フィルムケースで縦型モーター | | ★ |
| c00272.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボのふえ | | |
| c00273.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボの水鉄砲 | | |
| c00274.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボの葦の水車 | | |
| c00275.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボの花の風車 | | |
| c00276.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボのめがね | | |
| c00277.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボのイヤリング | | |
| c00278.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボの指輪 | | |
| c00279.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | タンボボの花かんむり | | |
| c00280.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | シロツメクサのみつあみ | | |
| c00281.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | シロツメクサの花の首飾り | | |
| c00282.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | シロツメクサのボール | | |
| c00283.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | 笛あめ | | |
| c00284.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | 笛舟 | | |
| c00285.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | 笛人形 | | |
| c00286.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | レンゲソウのめがね | | |
| c00287.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | レンゲソウの風車 | | |
| c00288.wmv | 1・2 | 生活 | はるのくさばなであそぼう | レンゲソウのロケット | | |
| c00289.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | アゲハチョウ | | ★ |
| c00290.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | トンボ | | ★ |
| c00291.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | モンシロチョウ | | ★ |
| c00292.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | バッタ | | ★ |
| c00293.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | カマキリ | | ★ |
| c00294.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | カタツムリ | | ★ |
| c00295.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | ダンゴムシ | | ★ |
| c00296.wmv | 1・2 | 生活 | 野原の生きもの | アリ | | ★ |
| c00297.wmv | 1・2 | 生活 | 水の中の生きもの | オタマジャクシ | | ★ |
| c00298.wmv | 1・2 | 生活 | 水の中の生きもの | アメンボ | | ★ |
| c00299.wmv | 1・2 | 生活 | 水の中の生きもの | メダカ | | ★ |
| c00300.wmv | 1・2 | 生活 | 水の中の生きもの | ザリガニ | | ★ |
| c00301.wmv | 1・2 | 生活 | 水の中の生きもの | ヤコ | | ★ |
| c00302.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | 紙皿のフリスピ | | |
| c00303.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | 紙皿のはねつき | | |
| c00304.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | わりばしの紙パチンコ | | |
| c00305.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | 紙コップのけんだま | | |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|-----|----|-----------|------------------------|---------|---------|
| c00306.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | スチロール皿のボート | | |
| c00307.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | スチロールの魚釣り | | |
| c00308.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | スチロールのギター | | |
| c00309.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | ストローのふえ | | |
| c00310.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | ストローのこま | | |
| c00311.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | 紙コップのわなげ | | |
| c00312.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | ガリガリとんぼ | | |
| c00313.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | ブンブンごま | | |
| c00314.wmv | 1・2 | 生活 | おもちゃをつくろう | わりばしのマジックハンド | | |
| c00315.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのあそびのじゅんび | | |
| c00316.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのこま | | |
| c00317.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのやじろべえ | | |
| c00318.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのたこ | | |
| c00319.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのきりん | | |
| c00320.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ドングリのうさぎ | | |
| c00321.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | マツカサのはりねすみ | | |
| c00322.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | マツカサのくま | | |
| c00323.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ススキのみみずく | | |
| c00324.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ススキのうさぎ | | |
| c00325.wmv | 1・2 | 生活 | あきとあそぼう | ススキのり絵 | | |
| c00326.wmv | 2 | 音楽 | 虫の鳴き声 | スズムシのなきごえ | | |
| c00327.wmv | 2 | 音楽 | 虫の鳴き声 | クツワムシのなきごえ | | |
| c00328.wmv | 2 | 音楽 | 虫の鳴き声 | コオロギのなきごえ | | |
| c00329.wmv | 5 | 音楽 | 地方のおはやし | 青森県 ねぶた祭り | ★ | |
| c00330.wmv | 4・5 | 音楽 | 地方のおはやし | 京都府 祇園祭り | ★ | |
| c00331.wmv | 4・5 | 音楽 | 地方のおはやし | 大阪府 天神祭り | ★ | |
| c00332.wmv | 4・5 | 音楽 | 地方のおはやし | 佐賀県 唐津くんち | ★ | |
| c00333.wmv | 4・5 | 音楽 | 地方のおはやし | 岩手県 チャグチャグ馬コ | ★ | |
| c00334.wmv | 4・5 | 音楽 | 地方のおはやし | 沖縄県 エイサー祭り | ★ | |
| c00335.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | インドネシア バリ島 レゴンダンス | | |
| c00336.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 中国 京劇 | | |
| c00337.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | イギリス バグバイブ | | |
| c00338.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | ロシア 民族楽器 | | |
| c00339.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 韓国 伝統楽器・舞踊 | | |
| c00340.wmv | 6 | 音楽 | 世界の音楽と踊り | オーストラリア アボリジニのダンス | | |
| c00341.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | 紙切りばさみ（基本的な使い方） | | |
| c00342.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | 紙切りばさみ（気をつけること） | | |
| c00343.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | のり（基本的な使い方） | | |
| c00344.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | カッターの使い方（基本的な使い方） | | |
| c00345.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | カッターの使い方（気をつけること） | | |
| c00346.wmv | 1・2 | 図工 | 道具の使い方 | カッターの使い方（刃のとりかえ方） | | |
| c00347.wmv | 3・4 | 図工 | 道具の使い方 | 木工用接着剤（基本的な使い方） | | |
| c00348.wmv | 3・4 | 図工 | 道具の使い方 | その他の接着剤（基本的な使い方） | | |
| c00349.wmv | 3・4 | 図工 | 道具の使い方 | ダンボールカッター（基本的な使い方） | | |
| c00350.wmv | 3・4 | 図工 | 道具の使い方 | 万能ばさみ（基本的な使い方） | | |
| c00351.wmv | 3・4 | 図工 | 道具の使い方 | 小刀（基本的な使い方） | | |
| c00352.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 電動糸のこぎり（基本的な使い方ー刃をセット） | | |
| c00353.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 電動糸のこぎり（基本的な使い方ー切る） | | |
| c00354.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | ベンチ（基本的な使い方） | | |
| c00355.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 彫刻刀（準備） | | |
| c00356.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 彫刻刀一丸刀（基本的な使い方） | | |
| c00357.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 彫刻刀一三角刀（基本的な使い方） | | |
| c00358.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 彫刻刀一平刀（基本的な使い方） | | |
| c00359.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | 彫刻刀一切り出し刀（基本的な使い方） | | |
| c00360.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | きり（基本的な使い方） | | |
| c00361.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | きり（気をつけること） | | |
| c00362.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | げんのう（基本的な使い方） | | |
| c00363.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | げんのう（気をつけること） | | |
| c00364.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | のこぎり（基本的な使い方） | | |
| c00365.wmv | 5・6 | 図工 | 道具の使い方 | のこぎり（気をつけること） | | |
| c00366.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 首倒立 | | |
| c00367.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 頭倒立 | | |
| c00368.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 壁倒立 | | |
| c00369.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 補助倒立 | | |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|----|----|------------|-----------------------|---------|---------|
| c00370.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 倒立 | | |
| c00371.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 前転 | | |
| c00372.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 後転 | | |
| c00373.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 大きな前転 | | |
| c00374.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 とび前転 | | |
| c00375.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 開脚前転 | | |
| c00376.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 倒立前転 | | |
| c00377.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 伸膝前転 | | |
| c00378.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 開脚後転 | | |
| c00379.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 伸膝後転 | | |
| c00380.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 首はね起き | | |
| c00381.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 頭はね起き | | |
| c00382.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 側方倒立回転 | | |
| c00383.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 ロンダート | | |
| c00384.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 前方倒立回転とび | | |
| c00385.wmv | 他 | 体育 | マット運動 | マット運動 バク転 | | |
| c00386.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 開脚とび | | |
| c00387.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ かかえごみとび | | |
| c00388.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 台上前転 | | |
| c00389.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 首はねとび | | |
| c00390.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 頭はねとび | | |
| c00391.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 前方倒立回転とび | | |
| c00392.wmv | 他 | 体育 | とびばこ | とびばこ 側方倒立回転とび | | |
| c00393.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 逆上がり | | |
| c00394.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう ひざかけ上がり | | |
| c00395.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう ももかけ上がり | | |
| c00396.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう け上がり | | |
| c00397.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 前方支持回転 | | |
| c00398.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 後方支持回転 | | |
| c00399.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 後方片ひざかけ回転 | | |
| c00400.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 前方片ひざかけ回転 | | |
| c00401.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 後ろ下り | | |
| c00402.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 転向前下り | | |
| c00403.wmv | 他 | 体育 | てっぽう | てっぽう 踏みこし下り | | |
| c00404.wmv | 他 | 体育 | ハードル | ハードル スタートから1台目まで | | |
| c00405.wmv | 他 | 体育 | ハードル | ハードル インターバル | | |
| c00406.wmv | 他 | 体育 | ハードル | ハードル ハードリング | | |
| c00407.wmv | 他 | 体育 | ハードル | ハードル 助走からフィニッシュまで | | |
| c00408.wmv | 他 | 体育 | ハードル | ハードル ハードリングの練習 | | |
| c00409.wmv | 他 | 体育 | 高とび | 高とび ベリーロール | | |
| c00410.wmv | 他 | 体育 | 高とび | 高とび はさみとび | | |
| c00411.wmv | 他 | 体育 | 高とび | 高とび 背面とび | | |
| c00412.wmv | 他 | 体育 | 高とび | 高とび 踏み台を使った練習 | | |
| c00413.wmv | 他 | 体育 | 高とび | 高とび 助走と踏み切り | | |
| c00414.wmv | 他 | 体育 | 幅とび | 幅とび 踏み切り | | |
| c00415.wmv | 他 | 体育 | 幅とび | 幅とび 空間動作 | | |
| c00416.wmv | 他 | 体育 | 幅とび | 幅とび の練習 | | |
| c00417.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 スタートの姿勢 | | |
| c00418.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 スタートダッシュ | | |
| c00419.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 中間疾走 | | |
| c00420.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 コーナーの走り方 | | |
| c00421.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 フィニッシュの仕方 | | |
| c00422.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 加速疾走の練習 | | |
| c00423.wmv | 他 | 体育 | 短距離 | 短距離 テークオーバーゾーンでのバトンパス | | |
| c00424.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の街 | | |
| c00425.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の市場 | | |
| c00426.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の家庭 | | |
| c00427.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の子どもたち | | |
| c00428.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の宗教 イスラム教 | | |
| c00429.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | セネガル共和国の伝統舞踊 | | |
| c00430.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | コートジボアールの街 | | |
| c00431.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | コートジボアールの市場 | | |
| c00432.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | コートジボアールの家庭 | | |
| c00433.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | コートジボアールの子どもたち | | |

【小学校】クリップリスト

| クリップコード | 学年 | 教科 | 単元名 | タイトル | 100クリップ | 200クリップ |
|------------|----|----|-------------|------------------|---------|---------|
| c00434.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの街 | | |
| c00435.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの市場 | | |
| c00436.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの家庭 | | |
| c00437.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの子どもたち | | |
| c00438.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの工芸 | | |
| c00439.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アフリカ | ブルキナ・ファソの民族衣装 | | |
| c00440.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | ウズベキスタンの街 | | |
| c00441.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | ウズベキスタンの市場 | | |
| c00442.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | ウズベキスタンの家庭 | | |
| c00443.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | ウズベキスタンの子どもたち | | |
| c00444.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の街 | | |
| c00445.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の市場 | | |
| c00446.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の家庭 | | |
| c00447.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の子どもたち | | |
| c00448.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の仏教寺院 | | |
| c00449.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 アジア | モンゴル国の伝統的な住居 | | |
| c00450.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | フィジー諸島共和国の街 | | |
| c00451.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | フィジー諸島共和国の市場 | | |
| c00452.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | フィジー諸島共和国の家庭 | | |
| c00453.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | フィジー諸島共和国の子どもたち | | |
| c00454.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | フィジー諸島共和国の伝統舞踊 | | |
| c00455.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | サモア独立国の街 | | |
| c00456.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | サモア独立国の市場 | | |
| c00457.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | サモア独立国の家庭 | | |
| c00458.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | サモア独立国の子どもたち | | |
| c00459.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | サモア独立国の歓迎のダンス | | |
| c00460.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの街 | | |
| c00461.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの市場 | | |
| c00462.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの家庭 | | |
| c00463.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの子どもたち | | |
| c00464.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの伝統工芸 | | |
| c00465.wmv | 6 | 総合 | 開発途上国 オセアニア | バブア・ニューギニアの民族舞踊 | | |
| c00466.wmv | 6 | 総合 | 修学旅行 | 日光の社寺 | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|------|-------|-----------------|------------|------------|
| j00001.wmv | 社会歴史 | 原始 | 人類の誕生とグレートジャーニー | | ● |
| j00002.wmv | 社会歴史 | 原始 | 日本列島に渡ってきた人々 | | ● |
| j00003.wmv | 社会歴史 | 原始 | 縄文時代のはじまり | | ● |
| j00004.wmv | 社会歴史 | 原始 | 三内丸山遺跡の発見 | | ● |
| j00005.wmv | 社会歴史 | 原始 | 縄文人のゴミ捨て場 | | ● |
| j00006.wmv | 社会歴史 | 原始 | 縄文人の食べもの | | |
| j00007.wmv | 社会歴史 | 原始 | 縄文人の栽培技術 | | |
| j00008.wmv | 社会歴史 | 原始 | 縄文人のくらしの工夫 | | |
| j00009.wmv | 社会歴史 | 原始 | いろいろな縄文土器 | | ● |
| j00010.wmv | 社会歴史 | 原始 | 弥生の由来と弥生土器の特徴 | | ● |
| j00011.wmv | 社会歴史 | 原始 | 稻作が伝わる | | ● |
| j00012.wmv | 社会歴史 | 原始 | 米作りの道具 | | |
| j00013.wmv | 社会歴史 | 原始 | 吉野ヶ里遺跡でわかったこと | | ● |
| j00014.wmv | 社会歴史 | 原始 | 金印を授かった倭の奴国 | | |
| j00015.wmv | 社会歴史 | 原始 | 那馬台国と卑弥呼 | | |
| j00016.wmv | 社会歴史 | 古代 | なぜ古墳はつくられたか | | ● |
| j00017.wmv | 社会歴史 | 古代 | 仏教の伝来 | | ● |
| j00018.wmv | 社会歴史 | 古代 | 聖徳太子と蘇我氏 仏教を広める | | ● |
| j00019.wmv | 社会歴史 | 古代 | 遣隋使と「曰いする処」 | | |
| j00020.wmv | 社会歴史 | 古代 | 律令国家を支えた平城京 | | ● |
| j00021.wmv | 社会歴史 | 古代 | 遣唐使 | | |
| j00022.wmv | 社会歴史 | 古代 | 唐から伝わったもの | | ● |
| j00023.wmv | 社会歴史 | 古代 | 下水道完備の平安京 | | |
| j00024.wmv | 社会歴史 | 古代 | 平安時代のトイレ | | |
| j00025.wmv | 社会歴史 | 古代 | 摂関政治 | | ● |
| j00026.wmv | 社会歴史 | 古代 | 源氏物語 | | |
| j00027.wmv | 社会歴史 | 古代 | かな文字と女性作者 | | ● |
| j00028.wmv | 社会歴史 | 中世 | 荘園制度 | | |
| j00029.wmv | 社会歴史 | 中世 | 年貢 | | ● |
| j00030.wmv | 社会歴史 | 中世 | 鎌倉幕府の成立 | | ● |
| j00031.wmv | 社会歴史 | 中世 | 執権政治 | | ● |
| j00032.wmv | 社会歴史 | 中世 | モンゴル帝国の拡大 | | ● |
| j00033.wmv | 社会歴史 | 中世 | 文永の役・弘安の役 | | ● |
| j00034.wmv | 社会歴史 | 中世 | 御家人 竹崎季長 | | |
| j00035.wmv | 社会歴史 | 中世 | 踊り念仏の一遍 | | |
| j00036.wmv | 社会歴史 | 中世 | 後醍醐天皇 | | ● |
| j00037.wmv | 社会歴史 | 中世 | 京都と吉野の南北朝 | | ● |
| j00038.wmv | 社会歴史 | 近世 | 鉄砲伝来 | | |
| j00039.wmv | 社会歴史 | 近世 | たら製鉄 | | ● |
| j00040.wmv | 社会歴史 | 近世 | キリスト教の伝来 | | ● |
| j00041.wmv | 社会歴史 | 近世 | 火薬銃 | | ● |
| j00042.wmv | 社会歴史 | 近世 | 長縄の戦い | | ● |
| j00043.wmv | 社会歴史 | 近世 | 身分制社会 | | ● |
| j00044.wmv | 社会歴史 | 近世 | 米社会 | | |
| j00045.wmv | 社会歴史 | 近世 | 都市の繁栄と流通 | | ● |
| j00046.wmv | 社会歴史 | 近世 | 新興商人 | | |
| j00047.wmv | 社会歴史 | 近世 | 江戸時代の街づくり | | ● |
| j00048.wmv | 社会歴史 | 近世 | 江戸時代のライフライン | | |
| j00049.wmv | 社会歴史 | 近世 | 元禄文化 | | ● |
| j00050.wmv | 社会歴史 | 近世 | 参勤交代と武家諸法度 | | ● |
| j00051.wmv | 社会歴史 | 近世 | 近世の大開発の時代・新田開発 | | |
| j00052.wmv | 社会歴史 | 近世 | 琉球王国の興亡 | | |
| j00053.wmv | 社会歴史 | 近世 | 田沼意次の政策 | | ● |
| j00054.wmv | 社会歴史 | 近世 | 通貨の統一 | | |
| j00055.wmv | 社会歴史 | 近世 | 松平定信の寛政の改革 | | ● |
| j00056.wmv | 社会歴史 | 近世 | 伊能忠敬 | | ● |
| j00057.wmv | 社会歴史 | 近世 | 間宮林蔵 | | |
| j00058.wmv | 社会歴史 | 近世 | 一揆と打ちこわし | | |
| j00059.wmv | 社会歴史 | 近世 | 黒船の来航 | | ● |
| j00060.wmv | 社会歴史 | 近世 | 吉田松陰と密航 | | ● |
| j00061.wmv | 社会歴史 | 近世 | 坂本竜馬 | | ● |
| j00062.wmv | 社会歴史 | 近世 | 大政奉還と王政復古 | | ● |
| j00063.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 自由民権運動のはじまり | | |
| j00064.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 自由民権運動 | | ● |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|------|-------|------------------|------------|------------|
| j00065.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 憲法の制定 | | ● |
| j00066.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 田中正造と足尾銅山鉱毒事件 | | ● |
| j00067.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 日清戦争 | | ● |
| j00068.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 下関条約 | | ● |
| j00069.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 学校と教育 | | |
| j00070.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 教育勅語の発布 | | |
| j00071.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 日露戦争 | | ● |
| j00072.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ポーツマス条約 | | ● |
| j00073.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 韓国支配の強化 | | ● |
| j00074.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 韓国の植民地化 | | |
| c00088.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 辛亥革命・中華民国誕生 | | ● |
| c00089.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 明治の東京市街 | | ● |
| c00090.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 第一次世界大戦 | | ● |
| c00091.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ロシア革命 | | |
| c00092.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ベルサイユ条約 | | |
| c00093.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 中国の五・四運動 | | |
| c00094.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 大正時代の東京 | | ● |
| c00095.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 関東大震災 | | ● |
| c00096.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 世界大恐慌 | | |
| c00097.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ニューディール政策 | | ● |
| c00098.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ファシズム | | ● |
| c00099.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 日本の不況 | | |
| c00100.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 満州事変 | | |
| c00101.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 日中戦争 | | |
| c00102.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 中国の抗日運動 | | |
| c00103.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 第二次世界大戦勃発 | | ● |
| c00104.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ナチスのユダヤ人迫害 | | ● |
| c00105.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 日独伊三国同盟 | | |
| c00106.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 真珠湾攻撃・太平洋戦争始まる | | ● |
| c00107.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ミッドウェー海戦 | | |
| c00108.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 戦時下の日本 学徒勤労動員 | | ● |
| c00109.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 戦時下の日本 国民生活 | | ● |
| c00110.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 戦時下の日本 学徒出陣 | | |
| c00111.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 戦時下の日本 学童疎開 | | |
| c00112.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 東京大空襲 | | ● |
| c00113.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 沖縄戦 | | ● |
| c00114.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ドイツ・イタリアの降伏 | | |
| c00115.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ボツدام宣言 | | |
| c00116.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 広島・長崎に原爆投下 | | ● |
| c00117.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 敗戦 玉音放送 | | ● |
| c00118.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 戦後の日本 | | ● |
| c00119.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 国連発足 | | |
| c00120.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 中華人民共和国成立 | | |
| c00121.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 朝鮮戦争 | | ● |
| c00122.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 警察予備隊創設 | | ● |
| c00123.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 国際社会への復帰 | | ● |
| c00124.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ヒキニ水爆実験 | | |
| c00125.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | 安保闘争 | | |
| c00126.wmv | 社会歴史 | 近代～現代 | ベトナム戦争 | | |
| c00015.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | 宇宙船から見たヒマラヤ山脈と中国 | | |
| c00016.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | 宇宙船から見たサハラ砂漠 | | ● |
| c00017.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | 宇宙船から見たナイル川 | | |
| j00118.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | 富士山 | | |
| j00119.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | シベリア樹林 | | |
| j00120.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | モンゴル高原 | | |
| j00121.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | サハラ砂漠 | | ● |
| j00122.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | サバンナ | | ● |
| j00123.wmv | 社会地理 | 世界の地形 | 南極 | | ● |
| j00124.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | ロンドン塔 | | |
| j00125.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | オランジュのローマ劇場とその周辺 | | |
| j00126.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 万里の長城 | | ● |
| j00127.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | サンクト・ペテルブルグ歴史地区 | | |
| j00128.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | エルサレム旧市街とその城壁 | | |
| j00129.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 宗廟 | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|------|-------------|------------------|------------|------------|
| j00130.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | アテネのアクロポリス | | ● |
| j00131.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | コルドバ歴史地区 | | ● |
| j00132.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | ピサのドゥオーモ広場 | | ● |
| j00133.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | フィレンツェ歴史地区 | | |
| j00134.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | ローマ歴史地区 | | |
| j00135.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | パチカン市国 | | |
| j00136.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 白川郷・五箇山の合掌造り集落 | | ● |
| j00137.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 原爆ドーム | | ● |
| j00138.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 古都京都の文化財 | | |
| j00139.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 姫路城 | | |
| j00140.wmv | 社会地理 | 世界遺産 | 屋久島 | | |
| j00141.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | グレート・バリア・リーフ | | ● |
| j00142.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | ヴィルンガ国立公園 | | |
| j00143.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | ハワイ火山国立公園 | | ● |
| j00144.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | トンガリロ国立公園 | | |
| j00145.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | 仏教（東大寺） | | |
| c00448.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | モンゴル国の仏教寺院 | | |
| j00147.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | 神道（戸隠神社 例大祭中） | | |
| j00148.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | 道教（黄大仙廟） | | |
| j00149.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | イスラム教（エル・アクサ寺院） | | |
| c00428.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | セネガル共和国の宗教 イスラム教 | | |
| j00151.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | キリスト教（シャルトル大聖堂） | | |
| j00152.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | ロシア正教（カザン聖堂） | | |
| j00153.wmv | 社会地理 | 世界の宗教 | ユダヤ教（嘆きの壁・ラケルの墓） | | ● |
| j00154.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | イスラエルの様子 | | |
| j00155.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | インドの様子 | | |
| j00156.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | サウジアラビアの様子 | | |
| j00157.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | シンガポールの様子 | | |
| j00158.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | タイの様子 | | ● |
| j00159.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | マレーシアの様子 | | |
| j00160.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | 韓国の様子 | | ● |
| j00161.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | 中国の様子 | | ● |
| j00162.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | 日本の様子 | | |
| c00442.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | ウズベキスタンの家庭 | | |
| c00440.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | ウズベキスタンの街 | | |
| c00443.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | ウズベキスタンの子どもたち | | |
| c00441.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | ウズベキスタンの市場 | | |
| c00446.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | モンゴル国の家庭 | | |
| c00444.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | モンゴル国の街 | | |
| c00447.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | モンゴル国の子どもたち | | |
| c00445.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | モンゴル国の市場 | | |
| c00449.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アジア | モンゴル国の伝統的な住居 | | |
| j00172.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | エジプトの様子 | | ● |
| j00173.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ケニアの様子 | | ● |
| c00432.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | コートジボアールの家庭 | | |
| c00430.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | コートジボアールの街 | | |
| c00433.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | コートジボアールの子どもたち | | |
| c00431.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | コートジボアールの市場 | | |
| c00426.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | セネガル共和国の家庭 | | ● |
| c00424.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | セネガル共和国の街 | | ● |
| c00427.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | セネガル共和国の子どもたち | | ● |
| c00425.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | セネガル共和国の市場 | | ● |
| c00436.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの家庭 | | |
| c00434.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの街 | | |
| c00438.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの工芸 | | |
| c00437.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの子どもたち | | |
| c00435.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの市場 | | |
| c00439.wmv | 社会地理 | 世界の国々 アフリカ | ブルキナ・ファソの民族衣装 | | |
| j00188.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | オーストラリアの様子 | | ● |
| j00189.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | タヒチ島の様子 | | |
| j00190.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | ニュージーランドの様子 | | |
| c00457.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | サモア独立国の家庭 | | |
| c00455.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | サモア独立国の街 | | |
| c00458.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | サモア独立国の子どもたち | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|--------|-------------|----------------------|------------|------------|
| c00456.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | サモア独立国の市場 | | |
| c00462.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | パプア・ニューギニアの家庭 | | |
| c00460.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | パプア・ニューギニアの街 | | |
| c00463.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | パプア・ニューギニアの子どもたち | | |
| c00461.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | パプア・ニューギニアの市場 | | |
| c00464.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | パプア・ニューギニアの伝統工芸 | | |
| c00452.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | フィジー諸島共和国の家庭 | | |
| c00450.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | フィジー諸島共和国の街 | | |
| c00453.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | フィジー諸島共和国の子どもたち | | |
| c00451.wmv | 社会地理 | 世界の国々 オセアニア | フィジー諸島共和国の市場 | | |
| j00204.wmv | 社会地理 | 世界の国々 北アメリカ | アメリカ合衆国の様子 | ● | |
| j00205.wmv | 社会地理 | 世界の国々 北アメリカ | カナダの様子 | | |
| j00206.wmv | 社会地理 | 世界の国々 北アメリカ | メキシコの様子 | | |
| j00207.wmv | 社会地理 | 世界の国々 南アメリカ | コロンビアの様子 | | |
| j00208.wmv | 社会地理 | 世界の国々 南アメリカ | ボリビアの様子 | | |
| j00209.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | イギリスの様子 | ● | |
| j00210.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | イタリアの様子 | | |
| j00211.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | オランダの様子 | ● | |
| j00212.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | ギリシャの様子 | | |
| j00213.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | スイスの様子 | | |
| j00214.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | スペインの様子 | | |
| j00215.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | チエコの様子 | | |
| j00216.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | ハンガリーの様子 | | |
| j00217.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | フランスの様子 | ● | |
| j00218.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | ポルトガルの様子 | | |
| j00219.wmv | 社会地理 | 世界の国々 ヨーロッパ | ロシアの様子 | | |
| c00136.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 安全な水を求めて | ● | |
| c00137.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 水が届くまで | ● | |
| c00138.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 衛生教育 | | |
| c00139.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 栄養不良をなくす | ● | |
| c00140.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 資金援助 | | |
| c00141.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 国際協力 災害救助ボランティア | ● | |
| c00142.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | シニア海外ボランティア 水産加工 | | |
| c00143.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | シニア海外ボランティア 養蚕 | | |
| c00144.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 青年海外協力隊 植林 | ● | |
| c00145.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 青年海外協力隊 農業 | | |
| c00146.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 青年海外協力隊 保健 | ● | |
| c00147.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | ストリートチルドレン | ● | |
| c00148.wmv | 社会公民 | 国際社会とわたしたち | 地雷除去 | ● | |
| c00004.wmv | 社会公民 | 国民生活と福祉 | 盲導犬の仕事 | | |
| c00005.wmv | 社会公民 | 国民生活と福祉 | 盲導犬ユーザーの方のおはなし | ● | |
| j00235.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 光のリレー | | |
| j00236.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 光の反射 | ● | |
| j00237.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 浮かび上がるコイン | | |
| j00238.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | おんさの振動 | | |
| j00239.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | フラスコ真空鉢の実験 | ● | |
| j00240.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 音を伝える空気 | ● | |
| j00241.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 自作の楽器でしらべよう スチローのギター | | |
| j00242.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 自作の楽器でしらべよう ストローの笛 | | |
| j00243.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 楽器の音 | ● | |
| j00244.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 力のはたらき | ● | |
| j00245.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | エアジャッキ | | |
| j00246.wmv | 理科 1分野 | 身近な物理現象 | 水ジャッキ | | |
| j00247.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 上皿天びんの使いかた 物質の質量をはかる | ● | |
| j00248.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 上皿天びんの使いかた 薬品をはかりとる | ● | |
| j00249.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | ガスバーナーの使い方 | ● | |
| j00250.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | アンモニアの発生 | | |
| j00251.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | アンモニアの噴水 | ● | |
| j00252.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 二酸化炭素の性質 | | |
| j00253.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 二酸化炭素の質量 | ● | |
| j00254.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 酸素をつくる | ● | |
| j00255.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 水素の発生 | ● | |
| j00256.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 水に溶ける氷砂糖 | | |
| j00257.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | ガリレオ工房の理科実験 雪降る小ビン | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|--------|------------|----------------------------------|------------|------------|
| j00258.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | * ガリレオ工房の理科実験 紫キャベツで二酸化炭素センター | | |
| j00259.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 雨の酸性度を調べよう | ● | |
| j00260.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 酸性雨の成分を調べよう | ● | |
| j00261.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 水の状態変化と体積 | ● | |
| j00262.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 水の状態変化と温度変化 | | |
| j00263.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | エタノールの状態変化 | ● | |
| j00264.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 酸素の状態変化 | | |
| j00265.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | 液体酸素を取り出す実験 | | |
| j00266.wmv | 理科 1分野 | 身の回りの物質 | ワインを蒸留する | ● | |
| j00267.wmv | 理科 1分野 | 電流との利用 | ガリレオ工房の理科実験 空飛ぶ電気くらげ | ● | |
| j00268.wmv | 理科 1分野 | 電流との利用 | 電流 | ● | |
| j00269.wmv | 理科 1分野 | 電流との利用 | 電流の作り出す磁界 | | |
| j00270.wmv | 理科 1分野 | 電流との利用 | コイルの磁界と磁力線 | | |
| j00271.wmv | 理科 1分野 | 電流との利用 | * ガリレオ工房の理科実験 フィルムケースで縦型モーター | ● | |
| j00273.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | 酸化銀を熱する | ● | |
| j00274.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | 水の電気分解 | ● | |
| j00275.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | マグネシウムの二酸化炭素中の燃焼 | | |
| j00276.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | ドライアイスの行灯 | ● | |
| j00277.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | マグネシウムの燃焼 | ● | |
| j00278.wmv | 理科 1分野 | 化学変化と原子、分子 | 化学変化の前後の質量 | | |
| j00279.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | とびはこ運動 | | |
| j00280.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | 等速直線運動 | ● | |
| j00281.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | 落下運動 | ● | |
| j00282.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | * 毛利さんの宇宙で理科実験 無重力パフォーマンス | ● | |
| j00283.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | 水口ケットを飛ばそう | ● | |
| j00284.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | ジェットコースターの動き | ● | |
| j00285.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | 太陽光発電のしくみ | ● | |
| j00286.wmv | 理科 1分野 | 運動の規則性 | 太陽光発電 | | |
| j00287.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | Endeavour（エンデバー）打ち上げ | ● | |
| j00288.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | * ガリレオ工房の理科実験 備長炭で電池を作ろう | ● | |
| j00289.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | ガリレオ工房の理科実験 電池のしくみ | ● | |
| j00290.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | イオンの移動 | | |
| j00291.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | 銅の葉をつくる | | |
| j00293.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | 酸化銅と炭素 | ● | |
| j00294.wmv | 理科 1分野 | 物質と化学反応の利用 | 酸化銅と水素 | ● | |
| j00292.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | 燃料電池自動車 | ● | |
| j00272.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | 水力発電 | | |
| j00295.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | 風力発電 | | |
| j00296.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | * ガリレオ工房の理科実験 太陽の光が声に変わった？！ | | |
| j00297.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | リサイクルされる空き缶 | | |
| j00298.wmv | 理科 1分野 | 科学技術と人間 | 製紙工場 | | |
| j00299.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 草花のつくり | | |
| j00300.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | アブラナの花のつくり | ● | |
| j00301.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 春の草花 | | |
| j00302.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 種子植物 花から果実への変化 | ● | |
| j00303.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | ホウセンカ | | |
| j00304.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 裸子植物 | ● | |
| j00305.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | ヒマワリの葉のつき方 | | |
| j00306.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 葉のプレパラートを作ろう | ● | |
| j00307.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 葉のつくり | ● | |
| j00308.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 気孔の観察 | ● | |
| j00309.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 葉と日光 | ● | |
| j00310.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | ガリレオ工房の理科実験 葉っぱ潜水艦 | | |
| j00311.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | ガリレオ工房の理科実験 水草で酸素集め | ● | |
| j00312.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 光合成のしくみ | ● | |
| j00313.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 植物の貯蔵デンブン | ● | |
| j00314.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 植物の呼吸 | | |
| j00315.wmv | 理科 2分野 | 植物の生活と種類 | 道管の観察 | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|-------|----------|---------------------------|------------|------------|
| j00316.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | 茎の断面の観察 | ● | |
| j00317.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | 茎の断面 双子葉類と単子葉類 | ● | |
| j00318.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | ヒマワリの発芽 | ● | |
| j00319.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | トウモロコシの発芽 | | |
| j00320.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | 顕微鏡の使い方 | ● | |
| j00321.wmv | 理科2分野 | 植物の生活と種類 | 水中の微生物を調べよう | | |
| j00322.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 有珠山の噴火 | | |
| j00323.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 三宅島の噴火 | | |
| j00324.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 普賢岳の噴火 | ● | |
| j00325.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | マグマのねばりけ | ● | |
| j00326.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 火山の形 | ● | |
| j00327.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 阿蘇カルデラと地熱発電所 | ● | |
| j00328.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 地層のでき方 | | |
| j00329.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 水のはたらきでできた地層 | | |
| j00330.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 火山のはたらきでできた地層 | ● | |
| j00331.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 堆積岩のいろいろ | ● | |
| j00332.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 地層の広がり | ● | |
| j00333.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 示準化石 | ● | |
| j00334.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 示相化石 | ● | |
| j00335.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 阪神大震災の被害 空から見た様子 | ● | |
| j00336.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 阪神大震災の被害 地上から見た様子 | ● | |
| j00337.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | 地震のゆれの大きさ | | |
| j00338.wmv | 理科2分野 | 大地の変化 | プレートの移動 | | |
| j00339.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 草食動物と肉食動物 | ● | |
| j00340.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | イモリの生活 | ● | |
| j00341.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | からだが動くしくみ | ● | |
| j00342.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | イヌの消化器官 | ● | |
| j00343.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | ヒトの消化器官 | ● | |
| j00344.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 消化_だ液の実験 | | |
| j00345.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 青液のはたらき | ● | |
| j00346.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 養分の吸収 | ● | |
| j00347.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 血液の流れる様子 アホロートル | | |
| j00348.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | メダカの尾びれを流れる血液 | | |
| j00349.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | 血液の成分 | ● | |
| j00350.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | セキツイ動物と無セキツイ動物 | ● | |
| j00351.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | メダカの成長 | ● | |
| j00352.wmv | 理科2分野 | 動物の生活と種類 | ネズミの誕生 | ● | |
| j00353.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 宇宙船から見た地球 | ● | |
| j00354.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 台風の様子 | ● | |
| j00355.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | "台風時の気象衛星の雲写真" アメダスの雨量情報" | ● | |
| j00356.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 気温のはかり方 | | |
| j00357.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 空の一日の変化 | | |
| j00358.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 雲をつくる | ● | |
| j00359.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 冬の日本海のすじ雲 | ● | |
| j00360.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | めぐる水 | ● | |
| j00361.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 気団と前線 寒冷前線 | ● | |
| j00362.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 気団と前線 温暖前線 | ● | |
| j00363.wmv | 理科2分野 | 天気とその変化 | 季節と雲の動き | ● | |
| j00364.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | いろいろな細胞 | ● | |
| j00365.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 動物細胞の細胞分裂 | ● | |
| j00366.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | タマネギの根の細胞分裂の観察 | ● | |
| j00367.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 細胞分裂の順序 | ● | |
| j00368.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 単細胞生物の無性生殖 | ● | |
| j00369.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 多細胞生物の無性生殖 | ● | |
| j00370.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 動物の有性生殖 | ● | |
| j00371.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 受精卵の細胞分裂 | ● | |
| j00372.wmv | 理科2分野 | 生物の細胞と生殖 | 植物の有性生殖 | ● | |
| j00373.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 太陽の1日の動き | ● | |
| j00374.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 星座（オリオン座）の観察 | ● | |
| j00375.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 北天の星の動き | ● | |
| j00376.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 月の形と見え方 | | |
| j00377.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 季節と星座の見え方 | ● | |
| j00378.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 季節と星座の移り変わり | | |

【中学校】クリップリスト

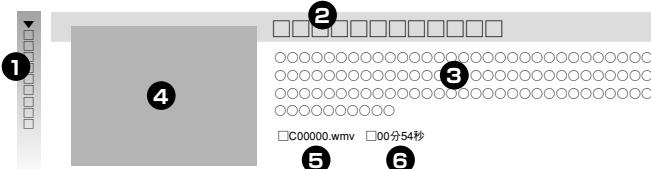
| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|-------|----------|-------------------------------|------------|------------|
| j00379.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 太陽の黒点の観察 | ● | |
| j00380.wmv | 理科2分野 | 地球と宇宙 | 太陽の黒点の写真 | | |
| j00381.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | 大気汚染物質を計ってみよう | ● | |
| j00382.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | マツの葉で大気の汚れを調べよう | ● | |
| j00383.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | 学校ビオトープでゲンジボタルを育てよう | | |
| j00384.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | 東海豪雨による洪水 | ● | |
| j00385.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | 南極のメルトダウン | ● | |
| j00386.wmv | 理科2分野 | 自然と人間 | 温暖化と南の島 | ● | |
| c00335.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | インドネシア バリ島 レゴンダンス | | |
| c00336.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 中国 京劇 | | |
| c00337.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | イギリス バグパイプ | | |
| c00338.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | ロシア 民族楽器 | | |
| c00339.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 韓国 伝統楽器・舞踊 | | |
| c00340.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | オーストラリア アボリジニのダンス | | |
| j00393.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 四天王寺躑（かがり）の舞楽 | | |
| j00394.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | フラメンコ | | |
| j00395.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | マオリ族のダンス | | |
| c00429.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | セネガル共和国の伝統舞踊 | | |
| c00454.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | 斐ジー諸島共和国の伝統舞踊 | | |
| c00459.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | サモア独立国の歓迎のダンス | | |
| c00465.wmv | 音楽 | 世界の音楽と踊り | パプア・ニューギニアの民族舞踊 | | |
| c00329.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 青森県 ねぶた祭り | | |
| c00330.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 京都府 祇園祭り | | |
| c00331.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 大阪府 天神祭り | | |
| c00332.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 佐賀県 唐津くんち | | |
| c00333.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 岩手県 チャグチャグ馬コ | | |
| c00334.wmv | 音楽 | 地方のおはやし | 沖縄県 エイサー祭り | | |
| c00352.wmv | 技術 | 道具の使い方 | "電動糸のこぎり (基本的な使い方一刃をセット) " | | |
| c00353.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 電動糸のこぎり (基本的な使い方一切る) | | |
| c00355.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 彫刻刀 (準備) | | |
| c00356.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 彫刻刀ー丸刀 (基本的な使い方) | | |
| c00357.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 彫刻刀ー三角刀 (基本的な使い方) | | |
| c00358.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 彫刻刀ー平刀 (基本的な使い方) | | |
| c00359.wmv | 技術 | 道具の使い方 | 彫刻刀ー切り出し刀 (基本的な使い方) | | |
| c00360.wmv | 技術 | 道具の使い方 | きり (基本的な使い方) | | |
| c00361.wmv | 技術 | 道具の使い方 | きり (気をつけること) | | |
| c00362.wmv | 技術 | 道具の使い方 | げんのう (基本的な使い方) | | |
| c00363.wmv | 技術 | 道具の使い方 | げんのう (気をつけること) | | |
| c00364.wmv | 技術 | 道具の使い方 | のこぎり (基本的な使い方) | | |
| c00365.wmv | 技術 | 道具の使い方 | のこぎり (気をつけること) | | |
| c00404.wmv | 体育 | 陸上競技 | ハーダル スタートから1台目まで | | |
| c00405.wmv | 体育 | 陸上競技 | ハーダル インターバル | | |
| c00406.wmv | 体育 | 陸上競技 | ハーダル ハードリング | | |
| c00407.wmv | 体育 | 陸上競技 | ハーダル 助走からフィニッシュまで | | |
| c00408.wmv | 体育 | 陸上競技 | ハーダル ハードリングの練習 | | |
| c00409.wmv | 体育 | 陸上競技 | 高とび ベリーロール | | |
| c00410.wmv | 体育 | 陸上競技 | 高とび はさみとび | | |
| c00411.wmv | 体育 | 陸上競技 | 高とび 背面とび | | |
| c00412.wmv | 体育 | 陸上競技 | 高とび 踏み台を使った練習 | | |
| c00413.wmv | 体育 | 陸上競技 | 高とび 助走と踏み切り | | |
| c00414.wmv | 体育 | 陸上競技 | 幅とび 踏み切り | | |
| c00415.wmv | 体育 | 陸上競技 | 幅とび 空間動作 | | |
| c00416.wmv | 体育 | 陸上競技 | 幅とびの練習 | | |
| c00417.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 スタートの姿勢 | | |
| c00418.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 スタートダッシュ | | |
| c00419.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 中間疾走 | | |
| c00420.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 コーナーの走り方 | | |
| c00421.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 フィニッシュの仕方 | | |
| c00422.wmv | 体育 | 陸上競技 | 短距離 加速疾走の練習 | | |
| c00423.wmv | 体育 | 陸上競技 | " 短距離 テークオーバーゾーンでの バトンパス " | | |
| c00370.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 倒立 | | |
| c00371.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 前転 | | |

【中学校】クリップリスト

| クリップコード | 教科 | 単元名 | タイトル | 理科セット(100) | 社会セット(100) |
|------------|----|------|----------------|------------|------------|
| c00372.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 後転 | | |
| c00374.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 とび前転 | | |
| c00375.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 開脚前転 | | |
| c00376.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 倒立前転 | | |
| c00377.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 伸膝前転 | | |
| c00378.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 開脚後転 | | |
| c00379.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 伸膝後転 | | |
| c00380.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 首はね起き | | |
| c00381.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 頭はね起き | | |
| c00382.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 側方倒立回転 | | |
| c00383.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 ロンダート | | |
| c00384.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 前方倒立回転とび | | |
| c00385.wmv | 体育 | 器械運動 | マット運動 バク転 | | |
| c00386.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 開脚とび | | |
| c00387.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ かかえこみとび | | |
| c00388.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 台上前転 | | |
| c00389.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 首はねとび | | |
| c00390.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 頭はねとび | | |
| c00391.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 前方倒立回転とび | | |
| c00392.wmv | 体育 | 器械運動 | とびはこ 側方倒立回転とび | | |
| c00393.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 逆上がり | | |
| c00394.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう ひざかけ上がり | | |
| c00395.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう ももかけ上がり | | |
| c00396.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう け上がり | | |
| c00397.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 前方支持回転 | | |
| c00398.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 後方支持回転 | | |
| c00399.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 後方片ひざかけ回転 | | |
| c00400.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 前方片ひざかけ回転 | | |
| c00401.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 後ろ下り | | |
| c00402.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 転向前下り | | |
| c00403.wmv | 体育 | 器械運動 | てつぼう 踏みこし下り | | |

国語

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

▼かいてみよう

書く姿勢

字を書くときの自分の姿勢と比べましょう。

いすにすわって、文字を正しい姿勢で書けるようにしましょう。



□C00001.wmv □00分31秒



鉛筆の持ち方

鉛筆の正しい持ち方をたしかめましょう。

鉛筆は親指と人差し指でつまみ、中指で横から支えて持ちます。

□C00002.wmv □00分38秒

題材：昆虫

参照▶ 生活 1・2年 野原の生きもの

▼題材：民話

日本の古民家

日本の昔の家の様子をみてみましょう。

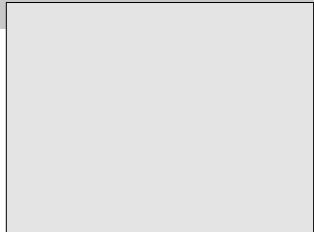
土間、かまど、いろり、糸車、すげがさ、わらぐつをみることができます。



□C00006.wmv □00分49秒

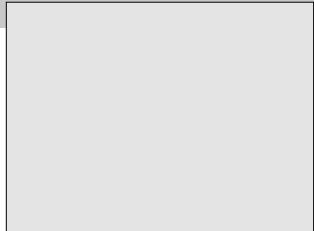
題材：海

参照→ 社会 5年 くらしと気候



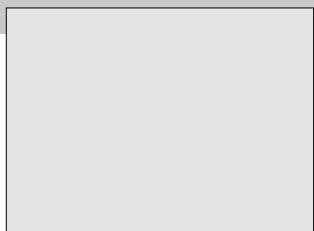
題材：モンゴル

参照→ 総合 開発途上国 アジア



題材：せかいの子ども

参照→ 総合 開発途上国 アフリカ、総合 開発途上国 アジア、総合 開発途上国 オセアニア



▼題材：標識とことば



町の標識

わたしたちのまわりにはいろいろな標識があります。
それぞれの標識がなにを伝えているのかしらべてみましょう。

□C00003.wmv □00分52秒

▼題材：盲導犬



盲導犬の仕事

盲導犬は、目の不自由な人を安全に、快適に歩行できるように助ける犬です。盲導犬の訓練には2種類あって、基礎的な訓練をする服従訓練と、実際の状況に対応できるようにする誘導訓練があります。日本の盲導犬の数はまだ少なく、1年間に育成、供給できる盲導犬の数も限られているのが現状です。

□C00004.wmv □01分22秒



盲導犬ユーザーの方のおはなし

町へ出ると、目が見えない人にも社会参加がしやすいように、いろいろな工夫があります。盲導犬と町を歩くときには、頭の中に描いた地図にそって、盲導犬に英語で命令をだしていきます。盲導犬が命令にしっかり服従してくれることによって、目的地にたどり着くことができるのです。

□C00005.wmv □01分41秒

題材：新聞記者

参照➡ 社会 5年 ニュースができるまで

題材：戦争

参照➡ 社会 6年 世界に広がる戦争

▼題材：宇宙



毛利さん、宇宙へ

1992年9月、毛利衛宇宙飛行士は、日本人初の宇宙飛行士として、スペースシャトル「エンデバー号」に乗り込みました。

□C00007.wmv □01分06秒



Endeavour（エンデバー）打ち上げ

Endeavour（エンデバー）打ち上げの様子です。
カウントの後、スペースシャトルは空高く打ち上げられました。

□C00008.wmv □01分16秒



宇宙空間での生き物の様子

人類が、将来宇宙空間で長期滞在できるように、様々な生き物の飼育実験が行われました。鯉やはち、かえるなどが、宇宙でどのような様子なのかみてみましょう。

□C00009.wmv □01分02秒



宇宙飛行士の日常生活

宇宙飛行士が眠るときは、小さい寝室に入って、ベルトで体を固定します。水を流すことができないので、シャンプーや歯磨きも大変です。

□C00010.wmv □01分03秒



向井さん、宇宙へ

1994年7月、向井千秋宇宙飛行士は、日本人女性として初めて、スペースシャトル「コロンビア号」で宇宙にとびたちました。

□C00011.wmv □00分50秒



宇宙船から見た地球

宇宙船から見た地球の映像です。表面にうっすらと大気の層が見えます。地球は表面の70%が水に覆われた水の惑星です。宇宙から見た台風や雷をみてみましょう。

□C00012.wmv □01分08秒



毛利さんの宇宙で理科実験—水の様子

宇宙空間での水の様子をみてみましょう。

宇宙では、水は完全な球のかたちになり、どこにでもくっつきます。

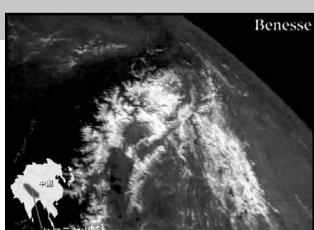
□C00013.wmv □01分11秒



毛利さんの宇宙で理科実験—無重力パフォーマンス

毛利さんが腕立て伏せをしています。手に持っているのは、体が浮いてしまわないように足を固定させるためのものです。

□C00014.wmv □01分05秒

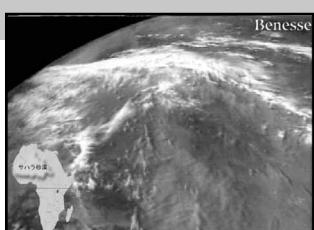


ヒマラヤ山脈と中国

世界で最も高くて大きい山脈、中国のヒマラヤ山脈です。

2400キロにわたって続くその山脈は世界の屋根と呼ばれています。

□C00015.wmv □00分46秒

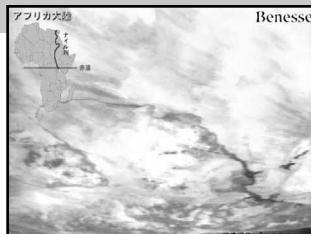


サハラ砂漠

アフリカ大陸の約3分の1を占めるサハラ砂漠です。

近年、周辺地域のさらなる砂漠化が問題となっています。

□C00016.wmv □00分43秒



ナイル川

エジプト文明を生んだナイル川です。宇宙から見ると蛇行しているのがよくわかります。世界最長のナイル川は、エジプトの南北を縦断して、地中海に流れています。

□C00017.wmv □00分54秒

題材：環境

参照➡ 社会 3・4年 住みよい暮らしをささえる

題材：ニュース

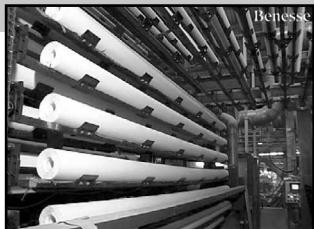
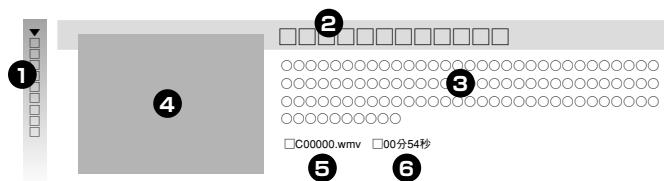
参照➡ 社会 5年 ニュースができるまで

題材：国際

参照➡ 総合 開発途上国 アフリカ、総合 開発途上国
アジア、総合 開発途上国 オセアニア

社会

【表記について】



製紙工場

製紙工場で使用済みの牛乳パックがトイレットペーパーになるまでをみてみましょう。牛乳パックはスーパーなどで回収されて製紙工場に運ばれ、水を加え煮溶かして紙にし、一度大きく巻かれた後、トイレットペーパーの大きさに巻き直します。

□C00018.wmv □01分18秒



食料品工業　かまぼこ工場

魚を加工してかまぼこなどの加工品を作っている工場です。すり身を成形して加熱します。加熱方法によって、できあがりの製品が決まってきます。

□C00019.wmv □01分42秒



繊維工業　製織工場

布を織る、製織工場の様子です。布地は縦糸と横糸を交差させて織られています。昔は人間が織り機を使ってやっていた作業ですが、現在はそのほとんどをコンピュータで制御された機械が行うようになりました。

□C00020.wmv □01分45秒



農家の仕事　ナスづくり

ナスのできるまでをみてみましょう。まず畑を耕します。苗床に種をまきます。大きくなった苗を耕した畑に丁寧に植えます。実ができたら支柱を立てます。

□C00021.wmv □01分49秒

▼人びとのじょうごくいり／



農家の仕事 カブづくり

カブのできるまでをみてみましょう。畑をならして種をまき、芽が出てきたところで、冬を越えるためにわらで囲いを作ります。冬を乗り越えたカブはとてもおいしいといわれます。

□C00022.wmv □01分49秒



畜産農家の仕事 酪農

酪農家の主な仕事は、牛の健康に気を配り、牛にえさを与えたり、牛舎の掃除をしたり、世話をすることです。家畜の世話は365日続くので休みはありません。また、新鮮な牛乳をいかして、チーズやアイスクリームなどの加工品を製造・販売しているところもあります。

□C00023.wmv □01分21秒

▼住みよこ／ひり／ささえる



ゴミを集める

燃やせるゴミ、燃やせないゴミ、ダンボールや空き缶、空きびんなどのリサイクルできるゴミなど、ゴミはその種類によって回収する日が決められています。燃やせるゴミはゴミピットに運ばれて燃やされます。燃やせないゴミは細かく砕いてうめたて地に運ばれます。

□C00024.wmv □01分46秒



資源ゴミのゆくえ

資源ゴミのBIN・缶の流れをみてみましょう。缶はじしゃくの力でアルミ缶とスチール缶に分けられます。BINは色別に分けられて再生工場へ運ばれます。

□C00026.wmv □01分49秒



うめたて地

燃やせないゴミを細かくくだいたものと、燃やせるゴミの灰は集められます。大きなトラックで、うめたて地へ運ばれます。

□C00027.wmv □00分55秒



ダム

宮ヶ瀬ダムの大きさは、深さがおよそ155m、中にためられる水の量は、野球場約4085はい分にもなります。ダムは川に流れる水の量を調整するはたらきがあります。

□C00028.wmv □01分48秒

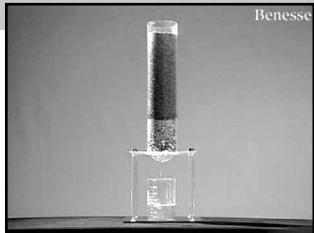
▼住みよいくらしをささえる



浄水場

浄水場で、水がきれいになる過程をみてみましょう。浄水場の中では、取水口(しゅすいこう)→着水井(ちゃくすいせい)→急速かくはん池→沈殿池(ちんでんち)→急速ろ過池→配水池という順番で水がきれいにされ、家の蛇口から水が出るようになります。

□C00029.wmv □01分56秒



ろ過実験

浄水場のろ過池で行われる、ろ過の様子をみてみましょう。ろ過池の内部には砂とじやりと石が層になっているので、わずかな汚れもとりのぞかれて透明できれいな水になることがわかります。

□C00030.wmv □00分44秒



下水処理場

一般家庭でだされた汚れた水は、下水処理場に集められます。下水処理場では、薬を入れて泥をしづめたり、消毒したりして、きれいにしたうわすみを川に流します。

□C00031.wmv □01分58秒



伝統的な産業 村上木彫堆朱 漆器

村上木彫堆朱(ついしゅ)は、天然の漆(うるし)の生産地として知られる、新潟県村上地方の伝統工芸です。トチやホオノキを使って作られた木地に花鳥、山水、牡丹(ぼたん)などの下絵を直接描き、彫刻がほどこされます。

□C00032.wmv □01分27秒

▼昔のくらしのくらし



昔の道具

身のまわりの昔と今の道具を比べてみましょう。
炊飯、洗濯、はた織り、明かりの昔と今の変化をみてみましょう。

□C00033.wmv □00分56秒



米づくり 田おこし・しろかき

田おこしとしろかきの様子です。

田おこしとしろかきは、稻の育ちをよくするためにする、米づくりのはじめの大変な作業です。

□C00034.wmv □01分10秒



米づくり 人の手による田植え

人の手による田植えの様子です。

広い田んぼ一面に、手作業で苗を植えるのは大変な作業です。昔は、たくさんの人数で行いました。

□C00035.wmv □00分41秒



米づくり 機械による田植え

田植え機を使った田植えの様子です。機械を使うことで、時間も短縮され、効率よく苗を植えることができます。一方で、機械を買うお金がかかるのが農家の人の悩みです。

□C00036.wmv □01分14秒



米づくり 稲の生長

田植えが終わったあとは、気候や稻の生長をみながら水の量を調整したり、肥料を加えたり、草が生えないように除草剤をまいたりします。

□C00037.wmv □00分57秒



米づくり 人の手による稲かり

人の手による稲かりの様子です。

かまを使って1株ずつ丁寧にかっていきます。手作業で行うと、とても大変な作業です。

□C00038.wmv □01分02秒



米づくり 機械による稲かり

コンバインという機械で稲かりをしている様子です。機械化が進んで、稲かりからだっこく、もみの選別までをコンバインという機械1台で行うことができ、稲かりにかかる時間もとても少なくなりました。しかしその分、農業機械にたくさんのお金がかかっています。

□C00039.wmv □01分06秒



米づくり だっこく

だっこくとは、乾燥させた稻からもみをとる作業です。

だっこく機という機械を使って、もみをとっている様子です。昔は千歯こきという道具を使ってやっていました。

C00040.wmv 00分58秒



米づくり 出荷

お米は、ライスセンターなどから、フェリーやトラックで全国各地に出荷されていきます。

C00041.wmv 00分36秒



ヒラメ漁

ヒラメ漁の様子をみてみましょう。

ヒラメはさし網漁というやり方で、細い糸の網を仕掛けて、網目にささって、からまったひらめをとります。

C00042.wmv 01分33秒



ヒラメのさいばい漁業

ヒラメをたまごからかえして海にはなし、大きくしてからとる、さいばい漁業の様子です。いちばん弱い、たまごから稚魚のあいだを、人が守り育ててから、海に放流しているのです。

C00043.wmv 01分00秒



イカナゴ漁

イカナゴ漁の様子をみてみましょう。

イカナゴ漁は、船曳き網(ふなびきあみ)というやり方で、袋状の網を2せきの船でひいて魚をとります。

C00044.wmv 01分07秒



イカナゴしらす加工

水あげされたイカナゴは、鮮度が落ちないうちに急いで加工する工場に運びます。手早くかまあげて、あみにあげて乾燥させます。

C00045.wmv 00分56秒



車ができるまで 販売

販売店では、新しい車が並んでいて、乗ってみたり、車についての詳しい説明を聞いたりすることができます。お店の外側はガラス張りになっていて、道路からもよく見えるように車が展示されています。

□C00046.wmv □01分34秒



車ができるまで 工場の様子

自動車工場を空から見たところです。広い敷地内に大きな建物がいくつもあることがわかります。工場はできた車をすぐに船で出荷できるように、海の近くにできています。

□C00047.wmv □00分41秒



車ができるまで 企画から生産準備まで

「お客様がどんな車に乗りたいと考えているか」を考えることから、新しい車の開発は始まります。車のスタイルはコンピュータを使ってデザインされます。コンピュータを使うことで、短期間で正確な開発ができるようになったのです。

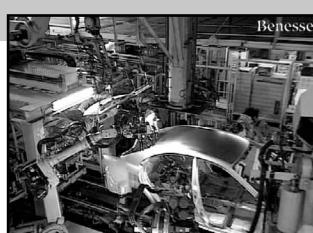
□C00048.wmv □01分20秒



車ができるまで プレス工程

プレス工程では、大きなプレス機械を使って車の部品を作っています。プレス機の中には型具が4つ連続してあり、それぞれの型具に鉄板をおしつけて、折り曲げたり、打ち抜いたりすることで、自動車の屋根や床、ドアなどの部品を作ります。

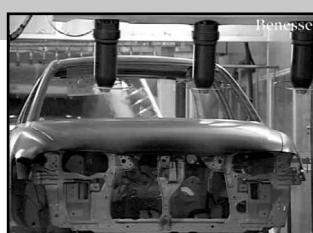
□C00049.wmv □01分41秒



車ができるまで 車体工程

車体工程では、プレス工程でできた部品を溶接してつなぎ合わせます。その溶接作業は100%ロボットで作業しています。溶接とは、プレスしてできあがった部品を高い熱で溶かしてくっつけることです。1台のクルマの車体は、約750種類の部品を3500か所以上溶接して作られています。

□C00050.wmv □01分52秒



車ができるまで とそう工程

とそう工程では、下塗り中塗り上塗りの3回色が塗られます。とそう工程では、色むらのないきれいなボディーにするためにロボットが使われています。

□C00051.wmv □00分33秒

車ができるまで 組み立て工程



組み立て工程では、エンジン、タイヤ、シートやハンドルなど、いろいろな部品を組みつけていきます。自動車を組み立てる作業の8割は、人が行っています。1台ごとに組み付ける部品が違うこともあるので、常にモニターをチェックしながら注意深く作業を行います。

□C00052.wmv □01分30秒

車ができるまで 完成検査



完成検査では、ブレーキテストや排出ガステストなど実際に車を走らせながら、検査が行われます。検査する箇所は約2000項目あります。ライトがつかか、ブレーキのきき具合はいいか、室内に水が入ってこないか、などを確認していきます。

□C00053.wmv □01分36秒

車ができるまで 出荷



完成したクルマは、工場から出荷されて港に運ばれます。出荷される車は、海外はもちろん日本国内でもほとんどは船で運ばれます。船を時間通りに出発させるためには、たくさんの車を決められた時間内につみこまなければなりません。

□C00054.wmv □01分16秒

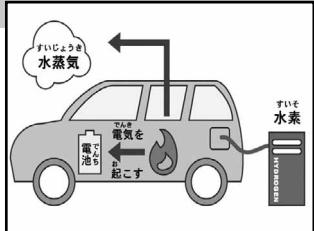
安全を考えた車づくり



乗る人の安全を考えた、様々なしくみを盛り込んだ車の開発がすすめられています。人によるうっかりミスを防ぐしくみや、安全のための人・道路・交通システムなどの総合的な取り組みが始まっています。1年間に数百台もの車を使って衝突実験が行われているのです。

□C00055.wmv □00分41秒

環境を考えた車づくり



全国で使われている自動車の数は年々増加しています。車の排出ガスによる大気の汚れは、地球温暖化の大きな原因になっています。燃料電池自動車は、水素を燃料とし、酸素との反応によって電気エネルギーを発生する仕組みで、有害な排出ガスが発生しません。

□C00056.wmv □00分43秒

ニュースができるまで 編集長の仕事



編集長を中心に、放送するニュースの内容を決めて、記者やカメラマンに取材の指示を出します。集まったニュースの中から何をどの順番で何分ずつ放送するのかを決めます。

□C00057.wmv □02分04秒



ニュースができるまで 放送記者の仕事

放送記者は取材の指示があったニュースや、自分でしらべている独自のニュースを取材します。取材先では、テレビを見る人々がなにを知りたいと思っているのかを考えながらなるべく詳しく取材をします。

□C00058.wmv □01分36秒



ニュースができるまで 報道カメラマンの仕事

報道カメラマンは、事件や事故の現場に、放送記者と一緒に出かけていって、映像を撮影します。事件や事故をいち早く、ありのままに伝えるのが使命です。

□C00059.wmv □01分43秒



ニュースができるまで 編集の仕事

編集の仕事は、カメラマンが各地で取材した映像を、放送原稿に合わせて編集して、決められた秒数につないだり、わかりやすく並べ替えたりします。

□C00060.wmv □01分38秒



ニュースができるまで 美術・CGスタッフの仕事

美術スタッフは、ニュースをわかりやすく伝えるために、画面にでる字幕やグラフを作成します。昔は手で書いていましたが、最近はコンピュータを使って作ることがほとんどです。

□C00061.wmv □01分34秒



ニュースができるまで ニュースキャスターの仕事

キャスターの仕事は、原稿をまちがいなく、きちんと読み、ニュースの内容の難しいことを、やさしくわかりやすく伝えることです。本番前には原稿をまちがえずに読むために下読みをします。

□C00062.wmv □02分01秒



ニュースができるまで ディレクターの仕事

ディレクターは、本番が始まると、副調整室でモニターを見ながら指示を出し、番組の進行を管理します。見ている人にわかりやすいニュースを作ることに気をつけています。

□C00063.wmv □02分01秒

▼ニュースができるまで

ニュースができるまで 取材の心得

取材をするときには、かならず相手の目をみてはなします。また、メモ帳と筆記用具、原稿を送る携帯型パソコンなど、取材のときには必ず必要な道具があります。

C00064.wmv 01分59秒

**ニュースができるまで プロンプターとクロマキー**

ニューススタジオには、ニュースをわかりやすく伝えるための特別な道具があります。プロンプターという機械とクロマキーという手法についてみてみましょう。

C00065.wmv 01分07秒

**暖かい土地のくらし 沖縄県**

沖縄県竹富島にみられる、石垣にかこまれた民家です。沖縄では1年に何度も台風が来るので、風を少しでも避けるように家の周りを石垣や樹木でおおったり、屋根のかわらをしついで固めたりしています。

C00066.wmv 00分59秒

**沖縄の産業 サトウキビの栽培**

沖縄ではそのあたたかい気候をいかして、サトウキビの栽培がさかんです。サトウキビは1月から3月にかりとられ、茎をしづつてでる汁を煮詰めて砂糖の原料にします。

C00067.wmv 00分43秒

**沖縄の海**

沖縄の白い砂と青い海、美しいさんご礁(しょう)の様子です。毎年多くの観光客が、沖縄の美しい自然をみにおとずれます。

C00068.wmv 01分08秒

**雪とくらし 新潟県十日町市**

新潟県十日町市にみられる風景です。雪から守るためにいろいろな工夫がされています。雪で道路が凍らないようにする消雪パイプや道路のわきの流雪こうなどが備えられています。

C00069.wmv 01分28秒

▼くらじと気候



雪まつりの準備

十日町雪まつりは昭和25年に「雪を敵とせず、友としよう」と、日本で最初にはじめられた雪のおまつりです。雪とともにくらすまちづくりがすすめられています。

□C00070.wmv □00分42秒



縄文時代の遺跡

青森県にある、縄文時代の遺跡、三内丸山遺跡です。三内丸山遺跡は、今から約5500年前～4000年前の縄文時代の巨大集落跡です。たて穴式住居、縄文式土器、土偶を見ることができます。

□C00071.wmv □01分55秒



弥生時代の米づくりの道具

弥生時代には、大陸から米づくりが伝わりました。静岡県にある登呂遺跡は、弥生時代の代表的な遺跡で、田下駄や石包丁、高床式倉庫など米づくりにつかわれた道具がたくさん発見されています。

□C00072.wmv □01分30秒



弥生時代の遺跡

弥生時代には米づくりが伝わり、人々が協力して農作業にあたる必要が出てきたため、各地に村ができました。吉野ヶ里遺跡では、首のない人骨が発見され、弥生時代が戦いの時代であったことを物語っています。やがて、強い力で村を支配する豪族が生まれました。

□C00073.wmv □01分12秒



大仙古墳

日本最大の前方後円墳、大仙古墳を空から見たところです。力を持った豪族は、長い年月と多くの人を働かせて古墳を作らせ、自分の墓としました。

□C00074.wmv □00分42秒



東大寺大仏殿

東大寺にある大仏殿です。大仏づくりは、聖武天皇が政治の混乱を仏教の力をかりてしめようと、多くの農民を集めて行われました。

□C00075.wmv □00分44秒

平城京



当時、聖武天皇が政治を行った奈良の平城京は、唐の都、長安にならって作られました。朱雀門は、20mをこえる高さがあり、その雄大な姿が復元されています。

□C00076.wmv □01分03秒

大陸との交流



東大寺正倉院には、聖徳太子の時代から大陸との文化の交流があったことを伝える品々がおさめられています。正倉院の宝物と校倉造りをみてみましょう。

□C00077.wmv □01分34秒

貴族のすまい



794年、平安京に都がうつり、貴族が政治の実権を握るようになりました。貴族は寝殿造りの大きなやしきで、音楽を楽しんだり、宴会をひらいたりして、優雅に暮らしました。百人一首にはこのころの歌が多く残されています。

□C00078.wmv □01分12秒

鎌倉幕府



源頼朝は鎌倉で幕府を開き、武士中心の政治をはじめました。「やぶさめ」とよばれる走る馬に乗って矢をいる行事は、鎌倉時代から続いているものです。

□C00079.wmv □01分11秒

室町幕府



鎌倉幕府が倒れてまもなく、足利氏が京都に室町幕府を開きました。3代将軍足利義満は、北山に金閣を建てました。義満の孫、8代将軍義政は、東山に山荘として銀閣を建てました。

□C00080.wmv □01分07秒

能



能は、室町時代に発展した新しい文化の1つで、足利義満の保護を受けた世阿弥(ぜあみ)が芸術として完成させました。謡(うたい)と囃子(はやし)にのせて物語は進んでいきます。

□C00081.wmv □01分27秒



織田信長

織田信長は、戦乱の世に現れた武将です。信長は海外から鉄砲が伝えられるとすぐさま戦いにとりいれ、室町幕府を倒すと、全国統一を強力に進めました。

□C00082.wmv □01分19秒



豊臣秀吉

豊臣秀吉は、身分の低い武士の子でしたが、信長に認められ有力な武将となりました。秀吉は大阪城を築き、天下統一の拠点としました。大阪城天守閣は外観五層で、まわりを二重の堀に囲まれていました。

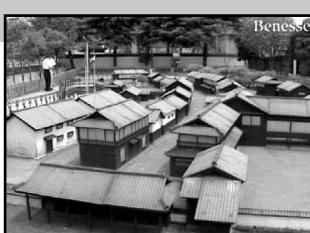
□C00083.wmv □00分54秒



徳川家康

徳川家康は、秀吉の没後、徳川方と豊臣方とが戦った天下分け目の関ヶ原の戦いに勝利し、江戸に幕府を開きました。家康は日光の東照宮にまつられています。

□C00084.wmv □01分00秒



鎖国

3代将軍徳川家光は、幕府の力を強める一方で、外国との関係に頭を悩ませました。長崎県島原で16歳の少年天草四郎をリーダーとして起こされた一揆をしずめ、貿易の相手をオランダと中国に限りました。そして、長崎の出島でのみ貿易を許しました。

□C00085.wmv □01分01秒



日露戦争

1904年に始まった日露戦争。「君死にたまふことなけれ」と歌った与謝野晶子の歌で知られる、旅順攻略戦の映像です。乃木大将の率いる第3軍は、難攻不落を誇るロシア軍の牙城、旅順に対し、総攻撃を開始しました。

□C00086.wmv □00分59秒



ポーツマス講和条約

日露戦争後、アメリカのポーツマスにおいて、講和会議が開かれたときの様子です。米国大統領ルーズベルトの仲裁により、1905年、ポーツマス条約が結ばされました。日露両国代表団のパレードには、外務大臣小村寿太郎が参加しています。

□C00087.wmv □00分53秒



辛亥革命・中華民国誕生

中国では、列強の支配が強まる中、革命家孫文があらわれました。中国は長い間、清の支配下にありました。1911年、孫文を中心とした革命運動が中国全土に広がりました。

□C00088.wmv □01分01秒



明治の東京市街

明治中頃の東京の街。街ゆく人々の姿には、チョンマゲなどの封建時代の風俗が、すでに過去のものになった様子がうかがわれます。鉄道馬車が新橋から日本橋まで初めて敷かれ、人力車と並んで当時の庶民の足として重要な役割を担いました。

□C00089.wmv □00分38秒



第一次世界大戦

1914年、ヨーロッパにおいて第一次世界大戦が始まりました。列強は競って軍備を拡大し、多くの兵士と大量の兵器を使う世界規模の戦いに発展しました。戦場では、戦車や飛行機、潜水艦などの新兵器や毒ガスが使われ、科学の進歩が戦争の姿をこれまでとは全く変えてしまいました。

□C00090.wmv □01分04秒



ロシア革命

ロシアでは皇帝による政治が続いていましたが、長引く戦争に不満を募らせた民衆が革命を起こしました。労働者、農民、兵士たちは、レーニンを指導者にソビエトの政府を作りました。

□C00091.wmv □00分32秒



ベルサイユ条約

第一次世界大戦は、ドイツの降伏により幕をとじ、1919年、フランスのパリに各国の代表が集められ、講和会議が行われました。会議で結ばれたベルサイユ条約は、敗戦国ドイツにとってあまりに過酷な条約だったため、後のナチスドイツを生み出す原因ともなったのです。

□C00092.wmv □00分48秒



中国の五・四運動

1919年5月4日、中国の北京で、学生たちは激しい抗日運動が起きました。後に五・四運動と呼ばれたこの運動は全国に広がり、中国国民党が作られるきっかけとなりました。

□C00093.wmv □00分22秒



大正時代の東京

大正時代の東京。新橋—東京駅間に初めて敷設された路面電車は、この頃の東京市民の足として、なくてはならないものとなっていました。

この映像は当時の上野広小路、上野公園、浅草等の様子です。

□C00094.wmv □01分21秒



関東大震災

1923年9月1日に発生した、関東大震災の生々しい映像です。都市機能は一瞬でまひし、大半が木造家屋であったため大火災となり、死者・行方不明者14万人以上、被災者340万人という甚大な被害を出しました。

□C00095.wmv □00分57秒



世界大恐慌

1929年10月、ニューヨークの証券取引所の株価が大暴落しました。映像は、アメリカカンザスシティの工場ストライキの様子です。この混乱は、またたく間に世界各国に広がり、世界恐慌となって不景気と失業の嵐を引き起きました。

□C00096.wmv □01分00秒



ニューディール政策

各国が恐慌に苦しむ中、アメリカのルーズベルト大統領は、政府が積極的に資金を投入して景気を回復させようとする「ニューディール政策」をはじめました。失業者に仕事を与えるため、大規模な公共事業として、林業や道路建設などを行う労働者のキャンプ地の様子です。

□C00097.wmv □00分51秒



ファシズム

飛行機から降り立ったのはドイツでナチスを組織したヒトラーです。ヒトラーを迎えたのは、イタリアで既に独裁政治を行っていたムッソリーニです。ドイツとイタリアのように、自由主義や民主主義を否定して行った独裁政治のことをファシズムといいます。

□C00098.wmv □00分57秒



日本の不況

第一次世界大戦で急成長した日本は、その後不景気にみまわれました。1930年には世界恐慌の影響でさらに深刻になり、街には失業者があふれました。映像は失業者を雇ったサンドイッチマンの大行進です。農村にも不景気の影響は広がり、借金のための娘の身売りも問題になりました。

□C00099.wmv □01分00秒



満州事変

満州事変勃発に続々と出動する日本軍兵士の様子です。1931年9月、関東軍は柳条湖付近で自ら列車を爆破し、これを中国軍のしわざとして攻撃を開始、満州事変を引き起しました。日本軍はたちまち満州全土を占領し、満州国をつくりました。

□C00100.wmv □00分51秒



日中戦争

1937年7月、北京郊外の盧溝橋で日中両軍が衝突する事件が起こりました。戦火はまたたく間に広がり、宣戦布告のないまま、全面的な日中戦争が始まりました。中国の国民政府と共産党は内戦を一時中断し、抗日民族統一戦線を組織しました。

□C00101.wmv □01分32秒



中国の抗日運動

日本の中国への侵略が拡大するにつれ、中国国民の抵抗運動も激しさを増していました。国民政府の蒋介石は共産党をおさえ、中国統一を進めている最中でしたが、日本との対立が深まる中、まずは中国国民党が一体となって日本と戦うことを国民に呼びかけました。

□C00102.wmv □00分54秒



第二次世界大戦勃発

ヨーロッパでは、1939年、ヒトラーを指導者とするドイツがポーランドに侵略を開始しました。ドイツ軍の戦車や爆撃機の前に、騎兵を主力とするポーランド軍はなす術もありませんでした。ポーランドと同盟を結んでいたイギリスとフランスは、ついにドイツに宣戦し、第二次世界大戦が始まりました。

□C00103.wmv □01分00秒



ナチスのユダヤ人迫害

ドイツはヒトラーの独裁政治の下、ドイツ人は民族として優位であると国民に意識させるために、ユダヤ人への迫害を強めました。各地で大勢のユダヤ人をとらえ、強制収容所に送りました。

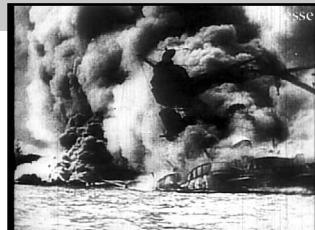
□C00104.wmv □01分05秒



日独伊三国同盟

中国との戦争に行き詰った日本は、ドイツの快進撃を見て、1940年ドイツ・イタリアと日独伊三国同盟を結びました。調印式はベルリンのヒトラー総統官邸で行われました。この後、日本は東南アジアへの侵略を推し進めていくことになるのです。

□C00105.wmv □01分16秒



真珠湾攻撃・太平洋戦争始まる

1941年12月8日、日本はハワイの真珠湾に停泊中のアメリカ太平洋艦隊を奇襲して、太平洋戦争が始まりました。アメリカはこの奇襲に対しひきょうな闇討ちであるとして、“リメンバーパールハーバー！”を合言葉に、日本に対する国民の戦意をかき立てる結果となつたのです。

□C00106.wmv □01分04秒



ミッドウェー海戦

日本軍は、すでに欧米の植民地であった東南アジアへの侵略をすすめ、アメリカ・イギリスに宣戦。戦争は世界規模に拡大しました。1942年、中部太平洋のミッドウェー海域で、日本とアメリカの主力艦隊が激突しました。日本海軍はこの戦いに敗れ、戦局は日本敗退へと大きく傾くことになります。

□C00107.wmv □00分41秒



戦時下の日本、学徒勤労動員

軍部は国民総動員による決戦体制を呼びかけるようになりました。1944年には学徒勤労令がだされ、中学生以上の全員が強制的に就労させられることになりました。軍需工場には、中学生や女学生までが勤労動員に駆り出されました。

□C00108.wmv □00分57秒



戦時下の日本、国民生活

戦争が長引くにつれ、人々の暮らしは苦しくなりましたが、政府は国民に厳しい節約を求めました。国内資源の徹底的な回収をよびかけ、貴金属やお寺の釣鐘など鉄になるものはすべて兵器の材料となりました。農村の働き手も戦場に送られ、食糧事情は戦争が激化するにつれますます悪化しました。

□C00109.wmv □01分31秒



戦時下の日本、学徒出陣

戦争ははげしさをまし、兵力の不足が深刻になってくると、兵力を補うため、徴兵の年齢が19歳に引き下げられました。戦場に行くことが免除されていた大学生も戦場に送られることになったのです。これは、上野公園西郷銅像前で行われた早稲田大学の壮行会の様子です。

□C00110.wmv □00分56秒



戦時下の日本、学童疎開

大規模な日本本土への空襲が始まると、都市の小学生の多くは学校単位で地方に疎開することになりました。疎開先の宿舎は地方のお寺や旅館などで、授業や勤労作業が行われましたが、食べ物も少なくひもじい思いをして、寂しさのあまり脱走した子どももいました。

□C00111.wmv □00分47秒



東京大空襲

1945年3月10日、アメリカ軍の爆撃機B-29が東京を空襲しました。東京の街は無差別爆撃を受け、一般市民を中心に一夜で約10万人が犠牲になりました。アメリカ軍の空襲は、この東京大空襲を境に一変し、焼夷弾を使って都市を焼き払う、焦土作戦をとることになったのです。

□C00112.wmv □00分57秒



沖縄戦

1945年3月、アメリカ軍が沖縄本島南西24キロにある慶良間(けらま)列島に、激しい空爆と艦砲射撃の後上陸し、沖縄でのはげしい地上戦が始まりました。この戦闘には多くの中学生や女学生も加わり、なかには、最後の一兵まで戦えという命令に従って、敗退する中で集団自決した住民もいました。

□C00113.wmv □01分36秒



ドイツ・イタリアの降伏

ヨーロッパでは、イタリアの降伏の後、1945年5月には、ソ連軍の猛烈な砲撃のもと、ドイツのベルリンへの総攻撃が開始されました。ヒトラーは自殺し、ドイツも降伏をおいこまれ、ヨーロッパでの戦争は終わりをむかえました。

□C00114.wmv □00分52秒



ポツダム宣言

1945年7月、ドイツのポツダムにおいて、アメリカ大統領トルーマン、イギリス首相チャーチル、ソ連首相スターリンの3人が、ヨーロッパの戦後処理問題と戦争継続中の対日方針を討議するため、会談しました。日本に対しては、日本の無条件降伏や戦後の民主化を求めるポツダム宣言をまとめました。

□C00115.wmv □00分46秒



広島・長崎に原爆投下

日本政府は無条件降伏を求めるポツダム宣言を無視して、戦争を続けたため、アメリカは昭和20年8月6日午前8時15分、広島上空に原子爆弾を投下しました。続いて8月9日には長崎にも投下、大量の放射能の中で多くの一般市民が犠牲になりました。

□C00116.wmv □01分42秒



敗戦・玉音放送

日本政府は8月14日、ポツダム宣言を受け入れて降伏することを決定しました。8月15日、天皇自らラジオ放送を通じて日本の降伏を国民に伝えました。玉音放送をきく市民の様子です。

□C00117.wmv □00分43秒



戦後の日本

飛行機から降り立ったのは、連合国軍総司令部の最高司令官マッカーサーです。戦後の日本では、アメリカ軍を中心とした連合国軍の指示を受けた日本政府が政治を行いました。人々は敗戦のショックとむなしさの中で、空腹を抱えながら苦しい生活を送りました。

□C00118.wmv □00分56秒



国連発足

20世紀に2つの大きな世界大戦が起きた反省から、戦争の再発防止を最大の目的とする国際連合が発足し、第1回総会がロンドンで開かれました。国連には国際社会の争いを解決する機関が設けられました。

□C00119.wmv □00分33秒



中華人民共和国成立

中国では、蒋介石率いる国民政府と毛沢東率いる中国共産党が戦後ふたたび対立し、内戦となりました。3年余りにわたった中国内戦は膨大な農民層の指示を獲得した中国共産党軍の勝利のもとに終結しました。毛沢東は、1949年、全世界に向かって「中華人民共和国」の成立を宣言しました。

□C00120.wmv □00分55秒



朝鮮戦争

第二次世界大戦後、朝鮮は冷戦の影響を受けて、38度線を境に南をアメリカ、北がソ連の支援を受けた2つの国家が成立していました。1950年、両国の対立は深まり、朝鮮戦争が始まりました。この後、3年にわたり悲惨な戦いを続けることとなるのです。

※音声は映像制作当時のもので表現にかたよった立場の言葉が含まれます。

□C00121.wmv □01分46秒



警察予備隊創設

1950年、マッカーサーの指示によって、日本国内の治安を維持するために、「警察予備隊」(のちの自衛隊)がつくられました。国会では、警察予備隊をつくることは、憲法違反ではないか、という議論が起こりました。

□C00122.wmv □01分00秒

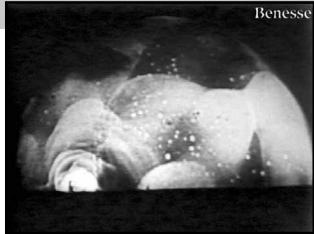


国際社会への復帰

1951年、日本政府はサンフランシスコの講和会議で、アメリカ、イギリスなど48か国とのあいだにサンフランシスコ平和条約を結びました。調印するのは吉田茂首相です。さらに、1956年には国連加盟も実現し、国際社会への復帰を果たしました。日本代表のスピーチは重光外務大臣です。

□C00123.wmv □01分03秒

ビキニ水爆実験



アメリカとソ連は、戦後も競って核兵器の開発を行い、原子爆弾よりも破壊力の強い、水素爆弾の実験を繰り返していました。1954年、太平洋のビキニ環礁の近くで日本のマグロ漁船第五福竜丸がアメリカの水爆実験の被害にあうという事件がおき、原水爆禁止を訴える運動が広がりました。

□C00124.wmv □01分23秒

安保闘争



1960年、政府がアメリカとの新しい関係を築こうと結んだ日米安全保障条約に対し、全国的な反対運動が起こりました。これは、日米安全保障条約に反対する学生1万を主力とする数万のデモ隊が、国会構内突入を試み、警官隊と再三にわたり衝突した様子です。

□C00125.wmv □00分53秒

ベトナム戦争



南北に分かれていたベトナムでは、アメリカが支援する南ベトナムに対し、民族の解放を目指す北ベトナムが抵抗したため、アメリカは1965年から北ベトナムに対する爆撃を行いました。はげしい戦闘が続き、軍事費が増加したため、アメリカは経済力が低下、国際的な非難も受けました。

□C00126.wmv □00分43秒

アメリカのくらし



アメリカの都市、ニューヨークを空から見た風景です。高層ビルが立ち並ぶニューヨークは、アメリカだけでなく世界の経済の中心といわれています。通勤、買い物など、生活に車が欠かせないアメリカでは、縦横無尽に高速道路が通っています。

□C00127.wmv □00分56秒

中国のくらし



中国は北京の朝の風景です。自転車での通勤風景や、公園での太極拳、朝ごはんを屋台で食べている人々の様子です。

□C00128.wmv □01分13秒

中国の名所



中国の代表的な建造物、万里の長城です。その他にも、天安門広場、紫禁城など、中国を代表とする建物の様子です。

□C00129.wmv □01分16秒



中国から伝わってきたもの

中国と日本は歴史的に深いつながりがあり、中国から伝わってきたもののがたくさんあります。中国料理やお茶、漢字も、かつて中国から伝わってきたものです。

□C00130.wmv □01分38秒



中国の現在

広大な国土を持つ中国は、世界最大の米の生産量を誇っています。一方、都市部にはビルが立ち並び、集合住宅が密集しています。中国ではこれ以上人口が増えないように、一人っ子政策がとられています。

□C00131.wmv □01分23秒



韓国のくらし

韓国は日本から飛行機で約2時間のところにあるとても近い国です。ソウル市街は交通量が非常に多いため、渋滞もはげしくなっています。街にはハングル語の看板が並んでいます。

□C00132.wmv □01分17秒



韓国の学校生活

韓国の小学校は日本と同じ6年間で、学ぶ教科も似ています。水墨画の授業の様子です。日本の書写の時間に似ています。

□C00133.wmv □01分06秒



タイのくらし

タイは、国民の9割以上が仏教を信仰しているという仏教が大変盛んな国です。町にはたくさんの寺院があります。1年を通して気温が高く、年間平均気温が28度もある熱帯の国です。

□C00134.wmv □01分20秒



タイの学校生活

タイの学校の様子です。休み時間にセパタクローをしている男の子たちです。昼食は食堂で食べます。女の子たちは体育の時間に、タイ舞踊の練習をしています。

□C00135.wmv □01分29秒



国際協力 安全な水を求めて

フィリピンの地下水のほとんどは、地質の問題でそのまま飲むことができません。しかし、水道の普及がおくれており、多くの人が川や井戸から水質の悪い水を飲んでいます。JICA専門家の横田さんは、水質検査や共同栓の普及などにつとめています。

□C00136.wmv □01分53秒



国際協力 水が届くまで

インドネシアや東チモールにおいて、水の供給は緊急な課題でした。JICAは日本人の水分野の専門家チームを派遣し、水道の普及に向けて活動を行ってきました。

□C00137.wmv □01分55秒



国際協力 衛生教育

開発途上国では、病気の要因が医療以外のところに多く存在します。子どもたち自らが健康づくりの担い手として活動する Child to Child プログラム。活動の結果として、2001年には、ほとんどの学校でトイレと水道が完備となりました。

□C00138.wmv □01分33秒



国際協力 栄養不良をなくす

ザンビア共和国は、急激な都市化の中で、スラムがうまれています。JICAでは、衛生環境改善を目指したプライマリーヘルスケアプロジェクトを実施。JICA専門家の妹尾さんは、公衆衛生の知識の普及や、子どもの発育測定を行うコミュニティヘルスワーカーの指導をしています。

□C00139.wmv □01分59秒



国際協力 資金援助

ボスニアヘルツェゴビナは内戦により街のほとんどが破壊され、多くの市民が甚大な被害を受けました。日本は、外務省の無償資金協力により、バスを供与したり、病院の機材を整備したりしています。

□C00140.wmv □01分06秒



国際協力 災害救助ボランティア

地震や洪水といった、災害時の総合的な緊急援助もJICAの仕事です。相手国の要請に応じて、迅速に医療チームを派遣したり、生活物資などを送ったりします。災害緊急援助は、医師や看護婦などの技術を持った方のボランティア登録によって成り立っています。

□C00141.wmv □00分51秒



シニア海外ボランティア 水産加工

シニア海外ボランティアは、40歳から69歳までの高齢の人々を派遣し、参加する人のこれまでの経験や技術を草の根レベルで伝えているという活動です。ウルグアイで水産加工を教える佐藤さんも、この道40年というベテランで、魚のすり身を使った食べ物を普及させようと努力しています。

□C00142.wmv □00分59秒



シニア海外ボランティア 養蚕

JICA専門家の都竹さんはネパールで養蚕シルク工業を育てようとしています。日本では消えかかった養蚕の技術を、ここネパールで伝えているのです。

□C00143.wmv □01分57秒



青年海外協力隊 植林

ニジェール共和国では、砂漠の拡大が問題となっています。砂漠に緑を取り戻そうとする活動、カレゴロ緑の推進協力プロジェクトは、青年海外協力隊員が地域住民とともに進める植林活動です。

□C00144.wmv □01分39秒



青年海外協力隊 農業

アフリカ南東部にあるマラウイ共和国は、栽培技術が低く、豊かな大地が十分に活用できていないのが現状です。JICAの協力により、野菜や果樹の栽培技術普及を目的とした、ロビ園芸技術普及プロジェクトが行われています。

□C00145.wmv □01分53秒



青年海外協力隊 保健

看護婦としてフィリピンに赴任している青年海外協力隊員、高島さんです。活動拠点であるポーラック村のヘルスセンターは、高島さんが赴任するまでは閉店休業状態でしたが、高島さんの赴任、そしてJICAからの機材提供で、村人自身が健康管理をできるようになりました。

□C00146.wmv □01分51秒



ストリートチルドレン

ケニアの首都ナイロビ。その近郊には80を越えるスラムが点在しています。ケニア最大のスラム、キベラには、特に困難な状況にある子どもたちが2万5千人もいます。彼らの大部分は親の養育放棄、あるいは虐待されて行き場を失ったストリートチルドレンなのです。

□C00147.wmv □02分00秒

地雷除去



10年以上にわたり内戦が繰り広げられてきた国、カンボジア。問題のひとつに、いまだ多数埋まっている地雷があります。撤去作業が日々行われていますが、地雷を全て撤去するには350年もの年月がかかるとも言われています。また、単純にすべて除去すればいいというものでもないのです。

□C00148.wmv □01分47秒

算 数

算数

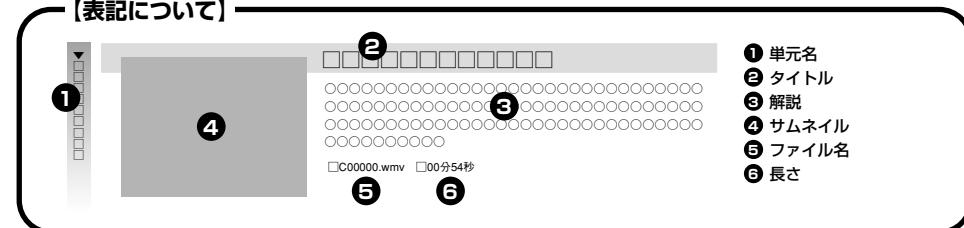
▼2年 三角形と四角形

▼3年 そろばん

▼4年 円と球

▼円と球

▼三角形と四角形



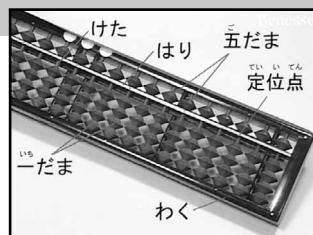
- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

三角形や四角形をさがそう

映像の中から三角形や四角形をみつけましょう。ヨットやピラミッド、お城にも三角形や四角形がかくれています。



□C00149.wmv □01分16秒



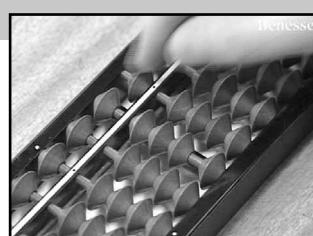
そろばん（1から10の足し算）

1円なり2円なり3円なり4円なり5円なり6円なり7円なり8円なり9円なり10円では、の計算で、そろばんの玉の動きを確認できます。

□C00150.wmv □00分32秒

そろばん（計算）

35+12、89-27、21+14、41-13、26+18、92-28のそろばんでの計算のしかたをみてみましょう。そろばんの玉の動き方に注目しましょう。



□C00151.wmv □00分50秒

円と球をみつけよう

映像の中から円と球をみつけましょう。観覧車や世界のコイン、いろいろなボールなど、身近にみられる円と球をみつけよう。



□C00152.wmv □01分08秒

コンパス　円の書き方

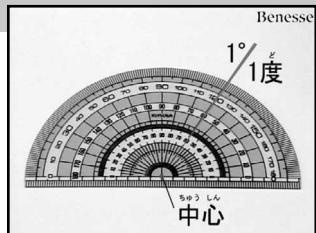
コンパスは円を書くための道具です。正しい手順を確認して、きれいに円を書けるようになります。



□C00155.wmv □00分32秒

分度器　角のはかり方

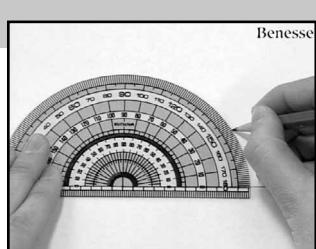
分度器は角度をはかる道具です。手順を確認して、角度の正しいはかり方を確認しましょう。



□C00153.wmv □01分02秒

分度器　角の書き方

分度器を使って、角を書いてみましょう。分度器の中心を合わせて0度の線を直線にぴったり重ね、書きたい角度のところに点を打ちます。



□C00154.wmv □00分30秒

三角形はちからもち

三角形はちからもちです。

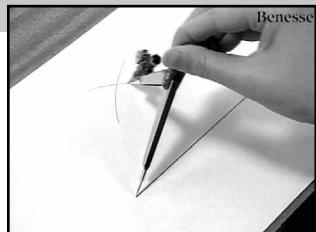
合掌造りの建物の屋根、橋、ブランコなど、強い力がかかるところに三角形が使われているのがわかります。



□C00156.wmv □00分48秒

二等辺三角形の書き方

コンパスを使うと、簡単に同じ長さをとることができます。この性質を使って、二等辺三角形を書いてみましょう。



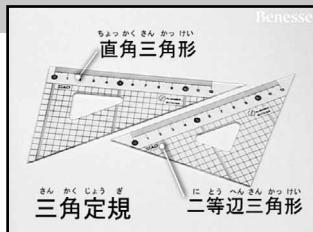
□C00157.wmv □00分37秒

大きな面積 空から見た京都市

大きな面積をしらべてみましょう。京都市を空から見た映像から、線で囲まれた面積を求めましょう。



□C00158.wmv □01分06秒



三角定規 平行線の書き方

三角定規には、直角三角形と直角二等辺三角形の2枚があります。2枚を使って、平行な線をかいてみましょう。

□C00159.wmv □00分32秒



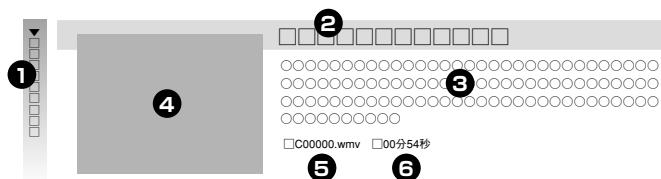
立体をみつけよう

映像の中から立体をみつけましょう。立ち並ぶビルやピサの斜塔はどんな立体でしょう。

□C00160.wmv □00分57秒

理科

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ



アサガオの育ち

アサガオの観察をしましょう。種⇒双葉⇒本葉⇒つぼみ⇒開花の様子をみることができます。

C00161.wmv 01分44秒



アサガオの種まき

アサガオの種まきの手順を確認しましょう。アサガオの黒くてかたい小さな種です。

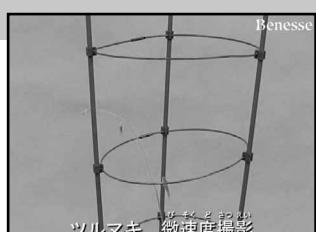
C00162.wmv 00分35秒



アサガオの植え替え

本葉がふえてきたら、大きな鉢に植え替えましょう。根をくずさないように、土ごと植え替えます。

C00163.wmv 00分40秒



アサガオのつる巻きの様子

アサガオのつるが巻いている様子を、時間を縮めてみてみましょう。つるがまるで生きもののようにまきついでいます。

C00164.wmv 00分41秒

理科

▼3年 植物をそだてよう

▼植物をそだてよう



ヒマワリの育ち

ヒマワリの観察をしましょう。種⇒双葉⇒本葉⇒つぼみ⇒開花の様子をみることができます。

□C00165.wmv □01分28秒



ホウセンカのめばえ

土をならしてホウセンカの種まきをしましょう。土の中から芽が出てくる様子を、時間を縮めてみてみましょう。

□C00166.wmv □01分09秒



オオムラサキの羽化

国蝶のオオムラサキが、さなぎから羽化する様子です。ゆっくりと緑色のさなぎから出てきます。

□C00167.wmv □01分14秒



アゲハチョウの成長

アゲハチョウはミカンやカラタチ、サンショウなどの葉のうらにたまごを産み付けます。さなぎになる直前の幼虫は緑色のからだをしています。成虫になると、ストローのような口で花のみつをすいます。

□C00168.wmv □01分03秒



テントウムシの成長

テントウムシは、春になると日光浴をしに、かくれていたところからはいだしてきます。テントウムシは肉食なので、幼虫でも鋭いあごでえさに食いついています。じゅうぶんにえさをたべた幼虫は、やがてさなぎになり、テントウムシらしい模様がうきでできます。

□C00169.wmv □01分15秒

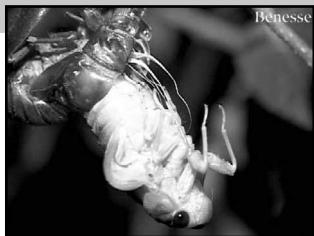


カブトムシの成長

カブトムシの卵は土の中で幼虫になります。幼虫は土の中ですごすので目があまり見えません。梅雨の頃になるとほとんどのカブトムシはさなぎになります。さなぎの皮を脱いだ成虫は、からだがかたく、黒くなるのをまって外に出てきます。

□C00170.wmv □01分14秒

▼チョウをそだてよう



セミの羽化

長い土の中の生活を終えた幼虫は、坑道（こうどう）とよばれる穴からでできます。枝にとまり、羽化がはじまります。せなかがわれて、皮のさけめから薄緑色のからだが出てきます。

□C00171.wmv □01分17秒



モンシロチョウの羽化

モンシロチョウの羽化の様子を、時間を縮めてみてみましょう。羽化する直前のさなぎは、もう羽の模様が見えています。

□C00172.wmv □01分38秒



草花のつくり

アブラナのつくりをみてみましょう。植物のからだは、葉、茎、根からできています。葉は茎についていて、土の中には根があります。アブラナは太い根から糸のような細い根がたくさんでていることがわかります。

□C00173.wmv □01分03秒



チョウのからだのつくり

チョウのからだをしらべてみましょう。羽は胸についています。6本の足も胸についています。胸をはさんで、下に腹、上には頭がついているのがわかります。チョウもこん虫の仲間です。

□C00174.wmv □01分09秒



夏のクヌギ林

夏のクヌギ林には、こん虫がたくさん集まっています。カブトムシのメスやカナブン、オオムラサキがクヌギの木の樹液を吸いにきているのです。

□C00175.wmv □00分40秒



いろいろなこん虫

森にはスズメバチやコガネムシなどいろいろなこん虫がいます。種類は違っても、こん虫はみんな同じからだのつくりをしています。ヤステやダンゴムシはこん虫の仲間ではありません。

□C00176.wmv □01分36秒

▼植物のからだをじゅべよう



草むらのこん虫

草むらにはいろいろなこん虫がいます。

草を食べ物にしているこん虫は、食べ物が豊富にある草むらをすみかにしているのですね。

□C00177.wmv □01分17秒



クヌギ林に集まるこん虫

クヌギ林にはいろいろなこん虫が集まっています。オオムラサキはストローのような口を伸ばして樹液を吸います。カブトムシやカナブンは、はけのような口で樹液をなめています。

□C00178.wmv □01分31秒



ホウセンカの花と実

ホウセンカの花がたくさん咲いています。花が枯れるとラグビーボールのような実ができます。種が熟すと軽く触っただけで実がはじけるようになります。

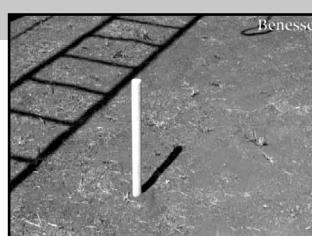
□C00179.wmv □01分04秒



たねがいっぱい

花が枯れるとたくさんの種ができます。種をたくさんみのらせたり、綿毛で遠くに飛ばしたり、広い範囲にまきちらしたりするのは、次の年になるべくたくさんの種を芽生えさせるためなのです。

□C00180.wmv □01分21秒



太陽とかけの動き

日光ができるかけは、太陽の反対側にできます。

時間がたって太陽が動くと、かけはどんな動きをするのかみてみましょう。

□C00181.wmv □00分58秒



日なたと日かけの温度

日なたと日かけの地面のあたたかさを比べてみましょう。

土を少し掘って、温度計のえきだめをいれて、土をかぶせます。太陽の光が当たらないようにおおいをして、1時間後の温度を比べてみましょう。

□C00182.wmv □01分09秒



日なたと日かけのタンポポ

日なたと日かけのタンポポを比べてみましょう。
日なたと日かけでは植物の育ち方が違うようです。

□C00183.wmv □00分31秒



光のリレー

日かけにあるボールに光を当てることができるでしょうか？
鏡を使って光のリレーをして、日かけのボールに光を当ててみましょう。

□C00184.wmv □01分25秒



太陽の光であたためよう

太陽の光でペットボトルの水をあたためます。
片方に白、片方に黒の紙をまきつけて、1時間後の温度の変化をみてみましょう。

□C00185.wmv □00分55秒



ガリレオ工房の理科実験 太陽の光が声に変わった？！

太陽電池を使って、光通信装置を作ってみましょう。糸電話と同じしくみで、振動を伝える糸の役割を、太陽の光が果たします。

□C00186.wmv □01分57秒



ガリレオ工房の理科実験 じしゃくでたてよう

ボールペンが浮いたように見えるボールペンたてをみたことがありますか？じしゃくの性質を使って、身近な材料でいろいろなものをたててみましょう。

□C00187.wmv □01分57秒



春の草花

春になるとたくさんの花が咲き、生きものが活動をはじめます。
近くの野原でも、オオイヌノフグリやレンゲなどが小さな花を咲かせています。みんなのまわりにはどんな春がみつけられますか？探しに出かけてみましょう。

□C00188.wmv □01分29秒

▼日なたと日かけをくらべよう

▼光を当てよう

▼じしゃくでたてよう

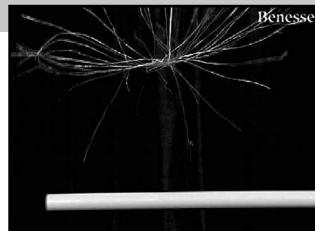
▼季節と生きもの／春



ヘチマの成長 春

ヘチマの芽が出る様子を時間を縮めてみてみましょう。双葉が開きました。双葉は肉厚で養分をたっぷり蓄えています。本葉がふえて、つるがのびてきました。つるの先には細かい毛がたくさんはえています。

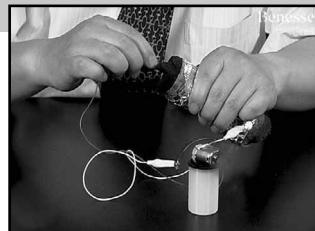
□C00189.wmv □01分06秒



ガリレオ工房の理科実験 空飛ぶ電気くらげ

静電気の性質を使って、空飛ぶ電気くらげを作ってみましょう。フワフワと浮く電気くらげの正体は、ビニールの荷づくりひも。水道管でコントロールして、誰が一番長く浮かせられるか競争してみましょう。

□C00210.wmv □01分59秒



ガリレオ工房の理科実験 備長炭で電池を作ろう

備長炭を使って電池を作ります。電気をよく通す備長炭かどうかを確かめてから作るのがコツです。さて、モーターを回すことができるでしょうか?

□C00211.wmv □01分53秒



ガリレオ工房の理科実験 電池のしくみ

備長炭電池を使って、しばらくモーターをまわしてから、アルミはくをそっとはがしてみましょう。アルミはくがボロボロになっているのがわかります。備長炭電池のエネルギーは、アルミはくに蓄えられていたのです。

□C00212.wmv □01分33秒



春から夏へ

春から夏へ季節が変わる様子をみてみましょう。
春に比べてみられるこん虫の数も増えました。入道雲が発生する様子を時間を縮めてみてみましょう。

□C00190.wmv □01分54秒



生きものの夏

夏になると、日ざしが強くなり、暑い日が多くなります。
夏のころの植物や動物の様子をみてみましょう。

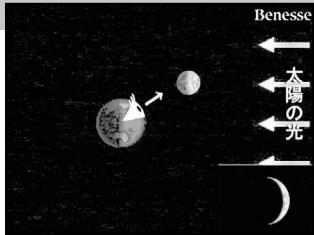
□C00191.wmv □01分35秒



ヘチマの成長 夏

夏になると、何十枚もある葉が育ち、たなをおおうようになります。おばなの花粉がめばなのめしへにつくと、実の成長がはじまります。花粉がついためばなの実だけが、太く大きく育ちます。

□C00192.wmv □01分04秒



月の形と見え方

月の形が、毎日少しずつ変化して見えるのは、太陽の光が当たっている方向と地球と月の位置の関係によるものです。

□C00200.wmv □01分02秒



三日月から満月へ

月の形が、日によって少しずつ変化する様子をみてみましょう。だんだんと満月に近づく様子が確認できます。

□C00201.wmv □00分44秒



月の動き

満月のとき、西の空に太陽が沈むと、東の空に月がのぼってきます。月が東から南へ昇っていき、西に沈んでいく様子を時間を縮めてみてみましょう。

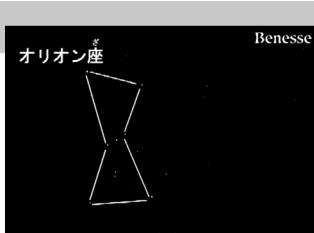
□C00202.wmv □01分06秒



北天の星のうごき

北の空を見てみると、星は北極星を中心にして回っていることがわかります。星座は、時間がたつと位置は変わりますが、星の並び方は変わりません。北斗七星の動きを時間を縮めてみてみましょう。

□C00203.wmv □00分47秒



星座（オリオン座）の観察

オリオン座は12月から2月にかけて南の空に見ることができます。オリオン座の位置と星の並び方を、時間を縮めてみてみましょう。

□C00204.wmv □00分58秒



夏から秋へ

夏から秋へ季節が変わる様子をみてみましょう。
秋になると、秋晴れとよばれる晴れの日が続きます。

□C00193.wmv □01分14秒



紅葉

夏の間、緑色だったカエデの葉も、秋をむかえると少しずつ色づきはじめます。秋から冬にかけて気温が下がると、葉の紅葉が進みます。

□C00194.wmv □01分09秒



ヘチマの成長 秋から冬

すずしさがましくるとヘチマの実は水分を失ってしほんでいきます。すっかり水分を失った実は、外側の皮がかりかりにかわいてはがれ、中の繊維だけがのこっています。ヘチマタワシをつくりましょう。

□C00195.wmv □01分28秒



空気でっぽう

空気でっぽうを作つてみましょう。おしほうをおすと、つつの中の空気が押し縮められていきます。だんだんと手ごたえが強くなつて、手を離すとおしほうがはねかえつきます。

□C00205.wmv □00分48秒



とじこめた水

空気のかわりに、つつの中に水をいれてみましょう。おしほうを押すと玉はすぐ落ちてしまひます。つつの中に入れた水は押し縮めることができません。

□C00206.wmv □00分37秒



アルコールランプの使い方

アルコールランプの正しい使い方を確認しましょう。
まちがえてしまひがちな危険な例も確認できます。

□C00207.wmv □01分16秒

▼ものあたたまり方

▼水のすがた

▼季節と生きもの 冬

▼生きものの一年

ガスバーナーの使い方



ガスバーナーの正しい使い方を確認できます。
使い方の正しい順序を覚えて、安全に使えるようにしましょう。

□C00208.wmv □01分25秒

めぐる水



私たちの住む地球には、水がさまざまな形で存在しています。水は海から水蒸気となって空へのぼり、雲となり、雨や雪となって、また地上へ降り注ぎます。水はいろいろな形をとりながら、地球上を旅しているのです。

□C00209.wmv □01分50秒

冬をむかえて



冬になると寒い日が続くようになります。
冬の季節の植物や動物の様子を見てみましょう。

□C00196.wmv □01分17秒

冬の水鳥の生活



秋から冬にかけて、日本にやってくる冬鳥、白鳥です。冬鳥は厳しい寒さをのがれて、海を越えてわたってきます。毎年、同じコースを通って日本にやってきて冬を過ごすのです。

□C00197.wmv □01分04秒

ツルレイシの成長



ツルレイシの成長をみてみましょう。種まき⇒発芽⇒双葉⇒本葉⇒おばなどめばな⇒熟した実の様子を確認することができます。

□C00198.wmv □01分56秒

イチョウの木の1年



イチョウの木の1年をふりかえってみましょう。イチョウはオスの木とメスの木にわかれています。春⇒夏⇒秋⇒冬の季節ごとの変化をみることができます。

□C00199.wmv □01分37秒



気温のはかり方

気温をはかるとき、直接温度計に日光があたらないようにするためには、おおいを作ります。1日の気温の変化をグラフにして、天気と気温の関係の関係をしらべましょう。

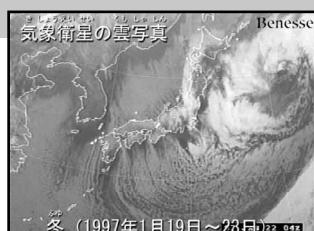
□C00213.wmv □01分24秒



空の一日の変化

冬の空の一日の様子を、時間を縮めてみてみます。
雲の変化に注意してみてみましょう。

□C00214.wmv □01分46秒



季節と雲の動き

季節の風景と、その季節に特徴的な気象衛星の雲写真を紹介しています。

季節と天気の関係についてみてみましょう。

□C00215.wmv □01分57秒



種に含まれるもの

発芽する前のインゲンの種に含まれているものを確かめてみましょう。水にひたしたインゲンの種を切って、ヨウ素液をたらすと、反応がおこりました。

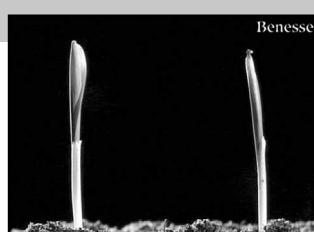
□C00216.wmv □00分57秒



ヒマワリの発芽

ヒマワリの発芽を微速度撮影したものです。種の皮をつけたまま上のついた小石をおしのけるようにして双葉を出しています。首を回すようにして伸びていき、太陽のほうに葉を向ける様子がわかります。

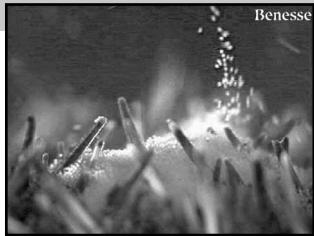
□C00217.wmv □00分47秒



トウモロコシの発芽

トウモロコシの発芽を微速度撮影したものです。
単子葉類であるトウモロコシは、葉がまっすぐ立っています。

□C00218.wmv □00分35秒



ウニの産卵と受精

ウニの産卵の様子と、顕微鏡でみた卵と精子の様子です。
受精の瞬間、受精膜が全体をおおっていくことがわかります。

□C00219.wmv □01分34秒



ネズミの誕生

ネズミの赤ちゃんが生まれるところをみてみましょう。
生まれたばかりの赤ちゃんネズミには、まだ毛が生えていません。

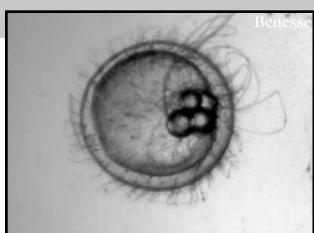
□C00220.wmv □01分06秒



ウニの誕生

ウニの受精卵が卵割する様子です。
卵割の瞬間とウニのからだが少しずつできはじめる様子がわかります。

□C00221.wmv □01分46秒



メダカの成長

メダカの卵が水草に産み付けられました。
日ごとに成長して、卵からふ化するまでの様子を顕微鏡でみてみましょう。

□C00222.wmv □01分59秒



人の誕生

おなかの中の赤ちゃんの様子がみえる機械です。機械を使うと、赤ちゃんの背骨や心臓の動きがわかります。心音も聞くことができます。

□C00223.wmv □01分24秒



ヘチマのおばな

ヘチマのおばなです。
おしべの花粉はこん虫にくっついて、めばなまで運ばれます。

□C00224.wmv □00分38秒



ヘチマのめばな

ヘチマのめばなです。

めしへにおばなの花粉がつくと、めばなの奥にある実が大きくなりはじめます。

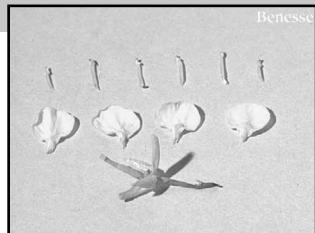
□C00225.wmv □01分00秒



受粉

植物の受粉についてみてみましょう。アブラナはこん虫を介して受粉します。ツユクサは、花粉のついたおしへを自ら巻きつけてめしへに触れさせます。時間を縮めてみてみましょう。

□C00226.wmv □01分04秒



アブラナの花のつくり

アブラナの花のつくりをくわしくみてみましょう。花のつくりがわかるように、花びらをとりのぞいてみます。実の中には種子になるもとが入っています。

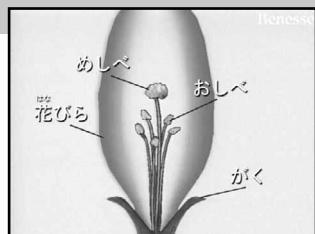
□C00227.wmv □01分02秒



アブラナ 花から実へ

アブラナが花から実になる様子をみてみましょう。めしへのさきに、おしへの花粉がつくと受粉します。受粉しためしへのもとは、ふくらんで実になります。

□C00228.wmv □00分53秒



アサガオ 花から実へ

夏になるとたくさんのアサガオの花が咲きます。アサガオの花の中央には、めしへとおしへがあります。アサガオはつぼみのときに、おしへの花粉がめしへについて受粉します。

□C00229.wmv □00分34秒



アブラナの実

アブラナの実ができるしくみをみてみましょう。

つぼみをたて半分に切ってみると、もう種子になるもとができていることがわかります。

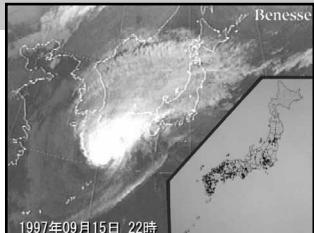
□C00230.wmv □01分33秒



台風の様子

台風による大雨と強い風の様子です。
海の近くでは高い波が押し寄せています。

□C00231.wmv □00分59秒



台風時の気象衛星の雲写真とアメダスの雨量情報

台風時の気象衛星の雲写真とアメダスの雨量情報を連続してみてみましょう。

雲の動きにともなって、天気が変化していることが確認できます。

□C00232.wmv □01分39秒



ガリレオ工房の理科実験 うずのパワーだ！空気砲を作ろう

たつまきや洗濯機でみられる“うず”的パワーを使って、空気砲を作ってみましょう。ダンボールを組み立てて、空気が出ないようにして、中に線香をセットします。ダンボールをぎゅっとおすと、ドーナツ状の煙が飛び出します。

□C00233.wmv □01分51秒



ガリレオ工房の理科実験 うずわのしくみ

空気砲の“うずわ”は、ドーナツ状の丸い部分にパワーがあります。台風やたつまきとおなじ、“うずわ”的しくみについて解説します。

□C00234.wmv □00分54秒



川の上流の様子（荒川）

荒川の源流から上流の様子です。

流れが少しずつ集まって大きな流れになる様子や、周りには大きな石や岩がたくさんあることがわかります。

□C00235.wmv □01分30秒

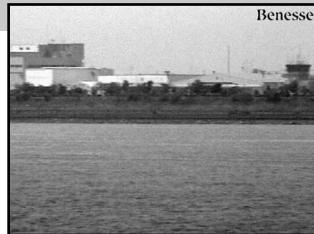


川の中流の様子（荒川）

荒川の中流の様子です。

上流から流れてきた土砂がたまって中州ができています。上流と比べて、周りの石が小さくなり、川幅が広くなったことがあります。

□C00236.wmv □01分16秒



川の下流の様子(荒川)

荒川の河口の様子です。

川の水による災害を防ぐため、川岸はコンクリートで固められています。川は海へと流れ込んでいます。

□C00237.wmv □00分47秒



川の下流の様子(那珂川)

那珂川の河口の様子です。

両岸は砂浜で、川幅が広くなり、海に流れ込んでいるのがわかります。

□C00238.wmv □00分45秒



流れる水とそのはたらき

上流から下流にかけての、水の流れと石の変化をみてみましょう。

板の上に小石や砂をのせて、川の流れの中にいれる実験から、流れの速さによって、流される石の大きさが変わることがわかります。

□C00239.wmv □01分38秒



川の流れ 源流から海へ

川の流れが、源流⇒上流⇒中流⇒下流から海へとつながっている様子がわかります。流れの速さや周りにある石の大きさに注意してみてみましょう。

□C00240.wmv □01分15秒



川の増水

大雨によって川の水が一気に増えると、流れが速くなって、川岸を削ったり、土砂を押し流したりする力が強くなり、災害が起りやすくなります。

□C00241.wmv □00分34秒



東海豪雨による洪水

2000年9月12日、東海地方が記録的な集中豪雨にみまわれました。名古屋市西区の新川では、堤防が決壊し、西枇杷島町(にしびわじまちょう)にだく流があふれだしました。

□C00242.wmv □01分35秒

▼こののはたらき

▼もののとけ方

▼ものの燃え方と空気

▼動物のからだのはたらき

ガリレオ工房の理科実験 さおばかりで比べよう

てこののはたらきを使って、さおばかりを作つてみましょう。食塩や小麦粉のカップ1杯分の質量を比べてみます。どのようにしたらつりあうのか、考えながらはかってみましょう。



□C00243.wmv □02分00秒

ガリレオ工房の理科実験 雪降る小ピン

防虫剤に使われているパラジクロロベンゼンを、アルコールを入れた小ピンにいれ、ピンごとお湯につけてあたためてとかします。ふたの上に氷をのせると、雪のように結晶が降ってくるのが見えます。



□C00244.wmv □01分38秒

ガリレオ工房の理科実験 二酸化炭素の性質

炭酸飲料からとりだした二酸化炭素の性質をしらべてみしよう。

ビニール袋に集めた二酸化炭素を、ビーカーの中にいれると、ろうそくの炎が消えました。



□C00245.wmv □01分02秒

消化 だ液の実験

食べ物は歯でかみくだかれ、だ液と混ざり合つて、からだの中に取り入れられています。

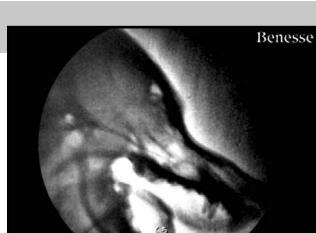
だ液はどのようなはたらきをしているのか、デンプンを入れた溶液にだ液を混ぜて、変化がみられるか実験しています。



□C00246.wmv □01分36秒

消化器官

犬のからだの中を、食べ物がどのように通つていくのか、レントゲンでみてみます。口→食道→胃→小腸→大腸→こう門と食べ物が通つていくのがわかります。



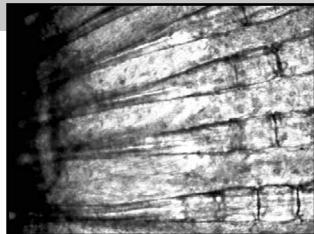
□C00247.wmv □01分49秒

血液の流れる様子 アホロートル

アホロートルは両生類で、サンショウウオの仲間です。アホロートルは、えさを食べると血液の流れが活発になります。からだのすみずみまで、血管がはりめぐらされ、血液が流れている様子が確認できます。



□C00248.wmv □00分39秒



メダカの尾びれを流れる血液

メダカの尾びれを顕微鏡で観察してみましょう。
血液の流れている様子が観察できます。

□C00249.wmv □00分39秒



吐いた息をしらべよう

吐いた息を石灰水でしらべてみましょう。ビーカーに入れた石灰水に、ストローで息を吹き込む方法と、ビニール袋に息を吹き込んで石灰水を入れてふる方法を紹介しています。

□C00250.wmv □00分57秒



吸う息吐く息のちがい

人が吸う空気と吐いた空気の違いをしらべてみましょう。息を吹き入れたビニール袋と、周りの空気を集めたビニール袋を、それぞれ二酸化炭素検知管と酸素検知管でしらべます。

□C00251.wmv □01分10秒



水の通り道

植物に色をつけた水を与えて、時間経過をみてみます。
白い花や葉に、水の通り道がみえます。

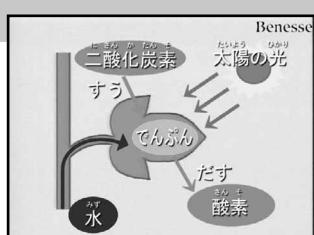
□C00252.wmv □01分31秒



葉と日光

葉と日光の関係についてしらべる実験を行います。葉の一部をアルミニウムはくでおおい、十分に日光にあてます。葉をとつてきて、ろ紙にたたき出し、漂白剤で葉の色をぬきます。それにヨウ素液をかけて、反応があるかどうかしらべます。

□C00253.wmv □01分54秒



光合成のしくみ

光合成のしくみを確認しましょう。
植物は日光に当たると、デンプンをつくり、二酸化炭素を吸つて酸素を出します。

□C00254.wmv □00分45秒

▼植物のはたらき

ガリレオ工房の理科実験 葉っぱ潜水艦



オオカナダモの葉を使って、葉が浮かんだり沈んだりする様子を観察しましょう。カップの中に二酸化炭素を溶かしてしばらく待つと、光合成でつくられた酸素の気泡が葉にくっついて浮いてきます。

C00255.wmv □01分38秒

ガリレオ工房の理科実験 水草で酸素集め



オオカナダモが光合成をしていることを確認します。二酸化炭素をよくとかした水に、オオカナダモをいれて日の当たるところにおいておくと、酸素の泡がオオカナダモから出てきます。上にたまつた空気に火のつい線香をさっと入れると、一瞬とても明るく燃える様子が確認できます。

C00256.wmv □01分54秒

噴火の被害



噴火から1年が経過した、長崎の普賢岳の様子です。溶岩ドームから煙がたちのぼっています。民家や田畠にもたくさんの火山灰がひりつもり、雨水とともに流れ下って大きな被害となりました。

C00257.wmv □01分35秒

濃尾地震による根尾谷断層



1891年の濃尾地震のときにできた横ずれと上下のずれの様子です。根尾谷断層は、濃尾平野から福井県にまでびた本州を横断するほどの大断層です。年月がたった今も、ずれの様子が確認できる場所がのこっています。

C00258.wmv □01分08秒

兵庫県南部地震による野島断層



1995年、兵庫県南部地震でできた野島断層です。50cmちかく隆起したまっすぐにのびる主断層と副断層の様子と、江崎灯台前でみられる横ずれした敷石が確認できます。

C00259.wmv □00分47秒

水のはたらきでできた地層



水のはたらきでできたしま模様の地層です。しま模様は、色や大きさの異なる小石の層、砂の層、粘土の層が積み重なってできています。

C00260.wmv □01分15秒

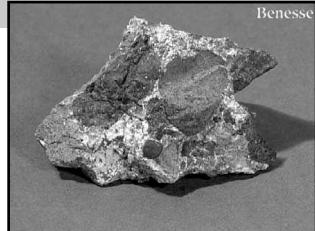


火山のはたらきでできた地層

伊豆大島にある火山の噴火でできた地層です。

この地層大切断面では、伊豆大島で過去100回ほど起きた爆発的噴火の跡を見ることができます。

□C00261.wmv □00分40秒



たいせき岩のいろいろ

水のはたらきでできたしま模様の地層は、色や大きさの異なる小石の層、砂の層、粘土の層などが積み重なってできています。れき岩層は小石でできていて、砂岩層は砂のつぶでできていることがわかります。

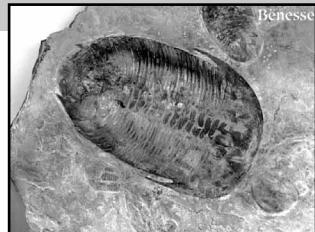
□C00262.wmv □01分17秒



地層のでき方

地層がしま模様になっている理由をアニメで示します。同じしま模様の地層であれば、その層の重なり方が同じであることから、もともとはつながった土地であったことがわかります。

□C00263.wmv □01分24秒



いろいろな化石

化石は、地層ができるときに動物や植物などが、砂や粘土などにうまることによってできます。見つかった化石の種類によって、その地層ができるときの様子や年代がわかります。

□C00264.wmv □01分50秒



阪神大震災の被害 空から見た様子

阪神大震災は、1995年1月17日、午前5時46分に発生した大地震です。マグニチュード7.2の直下型地震で、死者・行方不明者は6400人をこえました。空から見ると、たくさんの家が倒れ、火事で燃えてしまったことがわかります。

□C00265.wmv □01分34秒



阪神大震災の被害 地上から見た様子

阪神大震災後の町の様子です。倒れた家は約20万棟におよび、倒れてきた建物の下じきになった人が多くいました。高速道路は約600mにわたってくずれおち、火災も多く発生しました。

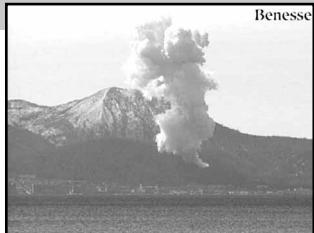
□C00266.wmv □01分59秒



阪神大震災 災害医療活動

阪神大震災では、たくさんの人が亡くなったり、けがをしました。各地からたくさん的人が応援にかけつけ、救援物資が届きました。被災地でのボランティア活動が大変重要であると全国に知らせる結果となりました。

□C00267.wmv □01分11秒



有珠山の噴火

有珠山が爆発し、煙を上げている様子です。
噴火で避難する住民のもとに、救援物資が届けられた様子です。

□C00268.wmv □01分10秒



三宅島の噴火

三宅島の噴火の様子と、家に流れこむ火山灰の被害の様子です。空から降り注ぐ火山灰が、クルマや看板、ポストにこびりついています。住民たちは、やむなく島から避難してきました。

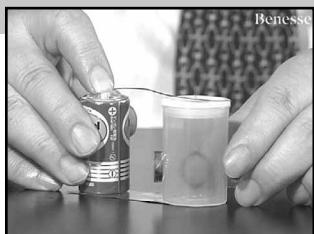
□C00269.wmv □01分20秒



ガリレオ工房の理科実験 紫キャベツで二酸化炭素センサー

紫キャベツの汁を使って、二酸化炭素センサーをつくってみましょう。炭酸飲料からとりだした二酸化炭素を、ペットボトルの中にいれてふってみます。二酸化炭素が水にとけて、ペットボトルがへこみ、紫キャベツの汁の色が変化するのがわかります。

□C00270.wmv □01分58秒



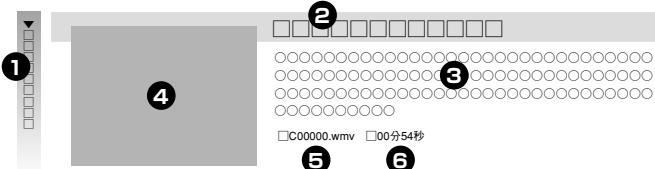
ガリレオ工房の理科実験 フィルムケースで縦型モーター

フィルムケースを使って縦型モーターをつくってみましょう。モーターの多くは軸が水平ですが、縦型モーターは軸が垂直です。モーターが回るまで、いろいろなことを工夫しながら、根気強くチャレンジしましょう。

□C00271.wmv □02分00秒

生活

【表記について】



生活

▼1・2年ほどのくせばなであつて、
ひまわりのくせばなであつて、



タンポポのふえ

タンポポのふえを作ります。タンポポの茎を10cmほど切りとて、はしをつぶします。
つぶしたところをくちびるにはさんでふきます。

□C00272.wmv □01分05秒



タンポポの水鉄砲

タンポポの水鉄砲を作ります。タンポポの茎をきりとて、水を口にふくんでふきます。
遠くまでとばせるかやってみましょう。

□C00273.wmv □00分37秒



タンポポの茎の水車

タンポポの茎の水車を作ります。花にちかいところで、ふといところを5~10cm切りとります。手かカッターナイフで2~3cmのきりこみをいれて、水に5分くらいつけておくと、茎がまるまるってきます。茎の中にまつばをさして、水が流れているところでまわして遊びます。

□C00274.wmv □01分29秒



タンポポの花の風車

タンポポの花の風車を作ります。タンポポの花から10cmぐらいのところをきりとります。茎の真ん中あたりにまつばをさして、花のはしをふいてまわして遊びます。

□C00275.wmv □00分54秒

▼はるのくさばなであいぱり



タンポポのめがね

タンポポのめがねを作ります。顔のはばにあわせてタンポポの茎をきりとります。花を長めにきりとり、目の場所にさしこみます。耳にかければタンポポのめがねのできあがり。

□C00276.wmv □01分16秒



タンポポのイヤリング

タンポポのイヤリングを作ります。タンポポの茎を、たて半分にさきます。

耳にあうようなながさで結んで、耳にかければタンポポのイヤリングになります。

□C00277.wmv □00分59秒



タンポポの指輪

タンポポの指輪を作ります。タンポポの茎を、たて半分にさきます。

指に結んだり、手首に結んだりすると、指輪やブレスレットになります。

□C00278.wmv □00分55秒



タンポポの花かんむり

タンポポの花かんむりを作ります。最初に3本をもとにして、タンポポを1つたして、1周ぐるりと茎をまわして、頭のところにひっかけます。

何度もくりかえして、最後にはじめの部分にからめると、花かんむりになります。

□C00279.wmv □01分31秒



シロツメクサのみつあみ

シロツメクサのみつあみを作ります。シロツメクサを長めに3本とります。

外側の茎を、下から内側にまわしていくと、みつあみのできあがりです。

□C00280.wmv □01分20秒



シロツメクサの花の首飾り

シロツメクサの花の首飾りを作ります。最初に3本のシロツメクサを用意して、1本ずつからめていきます。1周ぐるりと茎をまわして、頭のところにひっかけます。何度もくりかえして、最初のところに茎をからめて結べば、首飾りができます。

□C00281.wmv □01分28秒



シロツメクサのボール

シロツメクサのボールを作ります。たくさんのシロツメクサをとって、2つのたばにします。たばをあわせて、茎をタコ糸でとめます。花をまるくなるように茎を曲げると、シロツメクサのボールになります。

□C00282.wmv □01分32秒



笹あめ

笹あめを作ります。笹を小さくおりまげて、三角形のかたちを作ります。じくを三角形のすきまにとおして、笹あめのできあがり。

□C00283.wmv □01分03秒



笹舟

笹舟を作ります。笹のおもてを上にして、真ん中までります。おったところを3cmほど指で3つにさき、はしのすきまにもう一方のはしをさしこみます。

□C00284.wmv □01分51秒



笹人形

笹人形を作ります。3枚の笹の葉をつかいます。2枚をおりかさねて、3まいめでつづみ、つまようじでとめます。

□C00285.wmv □01分58秒



レンゲソウのめがね

レンゲソウのめがねを作ります。タンポポの茎をとって顔にあて、目のところを手でさきます。レンゲソウの花を、さいたところにさせば、めがねのできあがりです。

□C00286.wmv □01分18秒



レンゲソウの風車

レンゲソウの風車を作ります。タンポポの茎のふといところを10cmぐらいきります。

レンゲソウの花をタンポポの茎にさして、別のタンポポの茎でレンゲソウの花をふくと、くるくるとよくまわります。

□C00287.wmv □00分54秒

▼はるのくさばなであそぼう

▼野原の生きもの

レンゲソウのロケット

レンゲソウのロケットを作ります。タンポポの茎のふといところを、10cmぐらいさります。

レンゲソウをとってタンポポの茎にさし、口にくわえて、つよくふくと、レンゲソウの花がロケットのように飛んでいきます。

□C00288.wmv □00分50秒

アゲハチョウ

アゲハチョウは鮮やかな羽を持ったチョウです。黒い口は、普段はくるくるとまるまついて、花のみつをすうときにはストローのように伸ばして使います。

□C00289.wmv □00分54秒

トンボ

トンボは枝の先でも上手にとまることができます。

するどいあごをもつていて、つかまえた虫をぱりぱりとかみきつてしまします。トンボの目は複眼といって、小さな目がたくさん集まつたもので、どんな小さな虫も見逃しません。

□C00290.wmv □00分40秒

モンシロチョウ

モンシロチョウは春から秋まで、日本のどこにでも見られます。

ベニバナ畑にモンシロチョウが飛んできました。ストローのような口を伸ばして花のみつをすっています。

□C00291.wmv □00分42秒

バッタ

バッタが草むらの中で緑色をしているのは、敵に見つからないようにするためです。

バッタは成長するたびに皮を脱ぎます。古い皮を脱ぎ終えても、縮んでいた羽が血液で広がるのをじっと待ちます。

□C00292.wmv □01分02秒

カマキリ

カマキリがえものをねらっています。えものまでの距離をはかって、ねらいをさだめると、目にもとまらぬ速さでかまを出してつかまえます。カマキリは動くものを何でもえものと思って飛びかかる習性があるので、交尾をしようと近づいたオスがメスに食べられてしまうこともあるのです。

□C00293.wmv □01分19秒





カタツムリ

カタツムリは雨が大好きです。頭には大小2つの触覚をもつていて、柔らかい若葉や木の芽などのえさを探します。からだの表面は、ねばねばしたねんまくで包まれています。

□C00294.wmv □00分54秒



ダンゴムシ

ダンゴムシは、枯れ葉の中や石の下にいます。からだがふしになつてるので、危険を感じるとからだをくるっと丸めます。でも、からだを丸めてばかりはいられません。土の中のアリジゴクにつかまつてしましました。

□C00295.wmv □00分40秒



アリ

アリがえさを運んでいます。えさは、運びやすいようにばらばらにして巣に運び、他の働きアリや女王アリに分けてあげます。いろいろな花のみつも集めて巣に持ち帰ります。

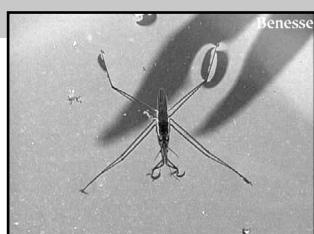
□C00296.wmv □01分01秒



オタマジャクシ

オタマジャクシは、春になると卵からかえって、近くの田んぼや池の中を元気に泳いでいます。成長すると足や手が生えてきて、しづかがだんだん短くなっています。

□C00297.wmv □00分54秒



アメンボ

アメンボです。アメンボはどうして水面に浮いていることができるのでしょうか。これは表面張力という水の不思議な性質のおかけです。アメンボはとても軽くて、そのうえ足の先には、水をはじく細かい毛がはえていて、体内からでる油で水をはじいています。

□C00298.wmv □01分09秒



メダカ

日当たりのよい、緩やかな流れがメダカのすみかです。メダカは小さくて弱い魚なので、大きな群れをつくって、外敵から身を守っています。

□C00299.wmv □00分55秒



ザリガニ

ザリガニは水にすむ生きものです。

普段は田んぼや池などの泥の中に穴をほって、すみかにしています。みなさんのまわりにもザリガニがいないか探してみましょう。

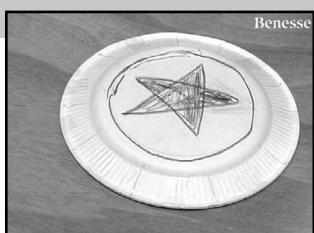
□C00300.wmv □00分34秒



ヤゴ

ヤゴはトンボの子どもで、水の中で暮らします。ヤゴは何度も外側の皮を脱いで大きくなります。かむためのあごのほかに、えのをつかまえるためのあごがあります。

□C00301.wmv □00分44秒



紙皿のフリスビー

紙皿のフリスビーを作ります。紙皿を3枚かさねて、まわりをセロハンテープでとめます。

紙皿のうらに絵をかいて、とばして遊びましょう。

□C00302.wmv □01分29秒



紙皿のはねつき

紙皿のはねつきを作ります。紙皿を2枚重ねてセロハンテープでとめます。わりばしを紙皿にとめて、持ち手にして、はねつきの板を作ります。ティッシュペーパーをまるめて、はねにすると、はねつきができます。

□C00303.wmv □01分59秒



わりばしの紙パチンコ

わりばしの紙パチンコを作ります。わりばしを2組ともわって、1本だけ半分にあります。長いほうを、2本あわせてわごむでひっかけてとめます。わりばしの先に、別のわごむをひっかけて、画用紙で紙の玉を作って飛ばして遊びます。

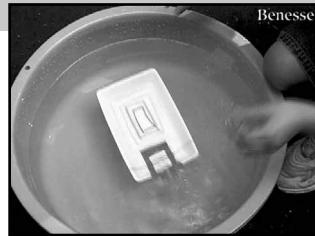
□C00304.wmv □01分51秒



紙コップのけんだま

紙コップのけんだまを作ります。紙コップ2つの底同士をくっつけて、セロハンテープでとめます。新聞紙をまるめてたまにします。タコ糸で紙コップと新聞紙のボールをつないで、けんだまのようにして遊びます。

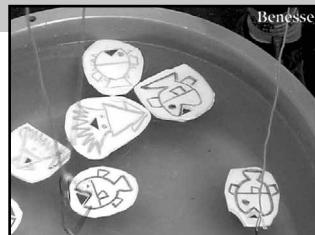
□C00305.wmv □02分01秒



スチロール皿のボート

スチロール皿のボートを作ります。鉛筆でスチロール皿に線を書き、線に沿ってカッターで切り取ります。切り取ったスチロール皿を、さらに四角く切り取ってわごむをかけ、モーターにします。わごむを後ろにまくと、ボートは前に進みます。

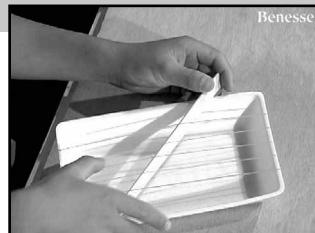
□C00306.wmv □01分59秒



スチロールの魚釣り

スチロールの魚釣りを作ります。わりばしに、タコ糸をセロハンテープでつけて、タコ糸の先にクリップをつけて釣ざおにします。スチロール皿にクレヨンで魚の絵を書いて、口の部分をカッターで切り取り、クリップをひっかける部分を作ります。水にうかべて魚釣り遊びをします。

□C00307.wmv □02分01秒



スチロールのギター

スチロールのギターを作ります。スチロール皿に、少しづつずらしてわごむをかけて、ギターを作ります。1本ずつはじくと、音がかわることがわかります。

□C00308.wmv □01分23秒



ストローのふえ

ストローのふえを作ります。ストローの先をつぶして、はさみでななめに切りこみを入れます。口にくわえてふきます。長さをみじかくするほど、高い音になります。

□C00309.wmv □01分33秒



ストローのこま

ストローのこまを作ります。画用紙を丸く切りとって、つまようじで穴をあけます。切りこみをいれて、時計のはりの方向に折り曲げます。つまようじをさして2cmぐらいだし、ストローをつまようじにさしてぶいてまわします。

□C00310.wmv □02分02秒



紙コップのわなげ

紙コップのわなげを作ります。紙コップに絵を書いて、わなげのまとにします。モールを2本とてねじってつなぎ、わなげのわにします。はなれてわなげをして遊びます。

□C00311.wmv □01分43秒

▼おもちゃをつくる



ガリガリとんぼ

ガリガリとんぼを作ります。わりばしを2つにわります。小刀で1cmずつはなして、3つ切りこみを入れます。画用紙を2cmぐらいきり、わりばしに、がびょうでさしてプロペラにします。もう一方のわりばしでこすると、プロペラがまわりだします。

C00312.wmv 01分49秒



ブンブンごま

ブンブンごまを作ります。1辺が5cmぐらいのボール紙を用意して、まんなかに1cmぐらいあいだをはなして2つ穴をあけます。タコ糸を、自分の手をひろげた2倍の長さに切り、ボール紙の穴にとおして結びます。指を2本ひっかけてぐるぐるまわしたら、ゆるめたりひっぱったりして遊びます。

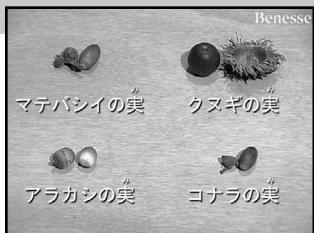
C00313.wmv 02分01秒



わりばしのマジックハンド

わりばしのマジックハンドを作ります。わりばしを4本全部わって、こうごにかさね、わごむをひっかけてぐるぐるまわしてとめます。2組作って、あわせてわごむでとめ、わりばしのさきに、おうかんをわごむでまきつけてとめます。おうかんのところで、ものをつかんで遊びます。

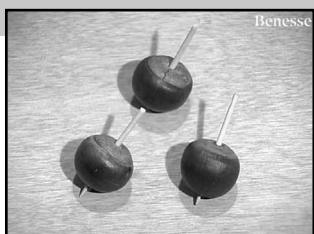
C00314.wmv 01分58秒



ドングリのあそびのじゅんび

ドングリにはいろいろな種類があります。ここでは、マテバシイ、クスギ、アラカシ、コナラを使います。拾ってきたドングリは水につけておくと、中身が柔らかいまで工作がしやすくなります。ドングリに穴を開ける道具はきり、せんまいどおし、くぎ、つまようじ、竹串です。

C00315.wmv 01分20秒



ドングリのこま

ドングリのこまを作ります。真ん中に、せんまいどおしやきりを使って穴を開け、つまようじをさします。つまようじを反対側からさしたり、逆に向けて回したりする回し方もあります。

C00316.wmv 01分40秒

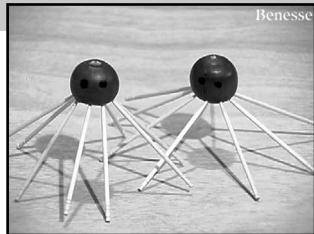


ドングリのやじろべえ

ドングリのやじろべえを作ります。2つのドングリの真ん中に穴を開け、竹串をさします。1つのドングリには3つ穴を開け、ドングリをさした竹串をななめ下からさし、真ん中にはつまようじをさします。つまようじの先を指にのせて遊びます。

C00317.wmv 01分56秒

▼あそぶ

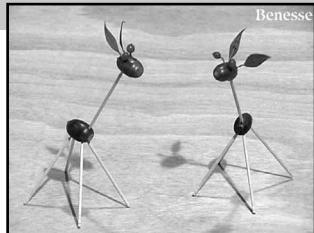


ドングリのたこ

ドングリのタコを作ります。

ドングリをうらがわにして、8つの穴をあけます。つまようじをさして、タコの顔をかきましょう。

□C00318.wmv □01分24秒



ドングリのきりん

ドングリのきりんを作ります。きりんの足になるように、つまようじを2本さして、首になるつまようじもさしておきます。キリンの顔になるコナラには4つ穴をあけて、その反対側にも穴を1つあけ、首とくっつけます。4つの穴には木の実と木の葉をさします。

□C00319.wmv □01分42秒



ドングリのうさぎ

ドングリでうさぎを作ります。クヌギにうさぎの顔をかき、耳の穴と胴体の穴を3つあけます。つまようじをななめに1cmほど切ったものを3つ用意します。2つはコナラにさして耳をくっつけ、1つは胴体にさして顔とくっつけます。

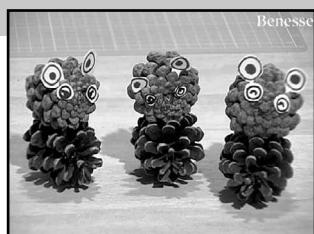
□C00320.wmv □02分00秒



マツカサのはりねずみ

水に1~2時間つけておいた、とじているマツカサを使って、はりねずみを作ります。画用紙で目を切りとって、マツカサにはります。とじたマツカサのすきまに、つまようじをたくさんさして、できあがりです。

□C00321.wmv □01分23秒



マツカサのくま

マツカサのくまを作ります。画用紙でくまの目と耳を作ります。胴体と顔のマツカサを、逆の向きにして、すきまとすきまを合わせるようにして重ねます。

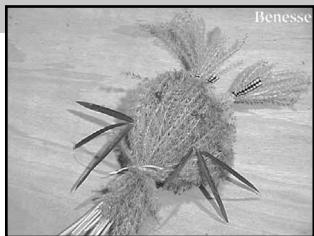
□C00322.wmv □01分34秒



ススキのみみずく

ススキのみみずくを作ります。ススキを8本用意して穂先をそろえ、軸をタコ糸で結びます。穂先を半分にわけて、タコ糸で軸にとめて、みみずくの頭にします。別のススキ10本ほどで、頭をとりかこむようにして、順番に穂先を折り返してタコ糸でとめます。クヌギと木の葉で目と耳にします。

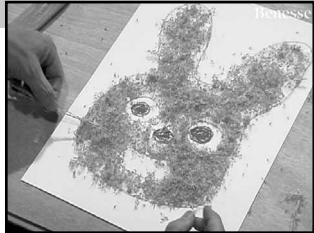
□C00323.wmv □01分53秒



ススキのうさぎ

ススキのうさぎを作ります。ススキを4本集めてタコ糸でとめ、2つに分けてリボンをつけ、うさぎの耳にします。別のススキを10本ほど用意して、耳をとりかこむようにして、順番に穂先を折り返してタコ糸でとめます。ウサギの目やひげを木の実やササの葉でつけます。

□C00324.wmv □01分49秒



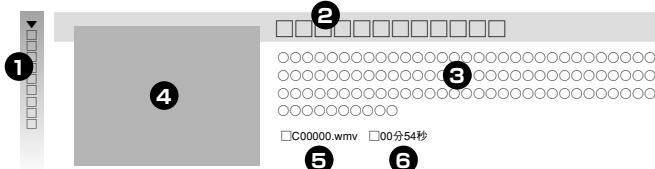
ススキののり絵

ススキの穂を使ってのり絵を作ります。クレヨンで画用紙に絵をかきます。のりを多めにとって、クレヨンの線にそってつけていきます。ススキの穂を指でしごいてのりの上においていきます。

□C00325.wmv □01分47秒

音楽

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

音楽

▼2年 虫のなきごえ

▼4・5年 地方のおはなし

▼虫のなきごえ



ズムシのなきごえ

秋になると虫のいい声が聞こえます。

ズムシが羽をこすり合わせてないている様子を耳をすまして聞いてみましょう。

□C00326.wmv □00分34秒



クツワムシのなきごえ

秋になると虫のいい声が聞こえます。

クツワムシがないている様子を耳をすまして聞いてみましょう。

□C00327.wmv □00分39秒



コオロギのなきごえ

秋になると虫のいい声が聞こえます。

コオロギがないている様子を耳をすまして聞いてみましょう。

□C00328.wmv □00分38秒



青森県 ねぶた祭り

青森県で毎年8月2日から7日の6日間、行われるねぶた祭りです。ねぶたは、歴史物語や歌舞伎などを題材に作られ、約3ヶ月の期間をかけて制作されます。ねぶた祭り当日は跳人（はねと）の踊りと迫力あるねぶたの運行が見ものです。

□C00329.wmv □01分29秒

▼地方のおはなし

京都府 祇園祭り



祇園祭りは、7月に京都市で行われるお祭りです。平安時代に、流行した疫病をおさえようとはじまった「祇園御靈会」がはじまりとされています。鉾(ほこ)の上で行われる、いわゆる「コンチキチン」のおはなしには、鉦(かね)・太鼓・笛の三つの楽器が使われています。

C00330.wmv □01分28秒

大阪府 天神祭り



7月24、25日に大阪市で行われる天神祭りです。東京都神田祭り、京都府祇園祭りとともに日本三大祭りのひとつです。おはなしや龍おどりとともに地車(だんじり)が進みます。真紅の投げ頭巾をかぶった、願人(がんじ)たちによる催太鼓(もよおしだいこ)です。

C00331.wmv □01分37秒

佐賀県 唐津くんち



唐津くんちは、佐賀県唐津市で11月2日から4日の3日間行われる唐津神社の秋のお祭りです。「エンヤ、エンヤ」「オイサ、オイサ」のかけ声も勇ましく、曳山(ひきやま)が市内のメインストリートを駆け抜けます。

C00332.wmv □01分31秒

岩手県 チャグチャグ馬コ



岩手県滝沢村で行われる、チャグチャグ馬コの様子です。農作業でつかれた馬を休めるという由来があり、国重要無形民俗文化財に指定されています。

C00333.wmv □01分07秒

沖縄県 エイサー祭り



沖縄県エイサーとは、沖縄地方に伝わる盆踊りの一種で、祖先の靈を供養することを目的に行われています。「エイサー」の名称は、そのお囃子の中に「エイサー」の掛け声があることから付けられました。沖縄三味線、太鼓に合わせて踊る沖縄を代表するお祭りです。

C00334.wmv □01分16秒

インドネシア バリ島 レゴンダンス



バリ島の代表的な踊り「レゴンダンス」は、インドネシアの伝統的な音楽「ガムラン」の演奏にのせて踊られます。王と王妃を題材にした宮廷舞踊で、美しく豪華な衣装と指先と瞳の動きが特徴的です。

C00335.wmv □01分29秒



中国 京劇

京劇は、音楽、舞踊、演劇が一体となった中国の伝統的な演劇の一つです。男性役を生(ション)、女性役を旦(ダン)といい、そのきらびやかな衣装やメイクも特徴的です。

□C00336.wmv □01分01秒



イギリス バグパイプ

バグパイプは、イギリスのスコットランド地方の伝統的な楽器の一つです。笛をつけた羊の皮袋を脇に抱え、空気をおくりこんで一度袋にためてから、それを押し出して音を出します。タータンチェックのスカートのような衣装はキルトと呼ばれるスコットランドの民族衣装です。

□C00337.wmv □01分06秒



ロシア 民族楽器

ロシアの民族楽器を使ってのアンサンブルの様子です。アコーディオンのような楽器はバヤンとよばれ、鍵盤の部分がボタンになっているのが特徴です。三角の形をしているのは、バラライカというロシアの民族楽器として広く知られる楽器です。

□C00338.wmv □00分59秒



韓国 伝統楽器・舞踊

韓国の伝統楽器の演奏です。手前から、チャンゴといわれる打楽器、日本の琴に似た楽器カヤグム、日本の胡弓や中国の二胡と兄弟楽器といわれるヘグムです。

ブチュムといわれる扇の舞は韓国舞踊のなかでもよく知られているものです。

□C00339.wmv □01分22秒



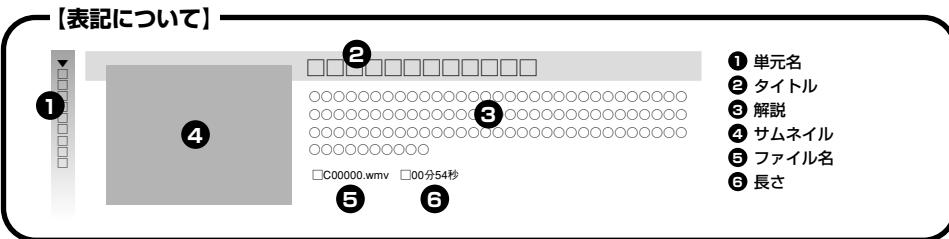
オーストラリア アボリジニのダンス

アボリジニの踊りは狩りの様子や動物の様子をあらわしたもので、赤い布を身につけ、顔と全身には白い絵の具でボディペイントをし、手には狩りで使うブーメランをもっています。

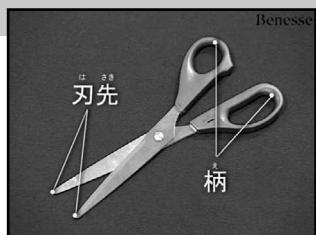
□C00340.wmv □00分49秒



・【表記について】



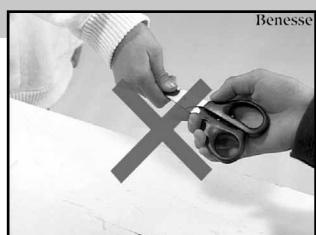
紙切りばさみ（基本的な使い方）



はさみは2枚の刃で紙をはさんで切る道具です。まっすぐな線を切るとときは、はさみの奥まで紙を入れて、ゆっくり切るようにしましょう。まるい形を切るとときは、はさみではなく、紙を回しながら切りましょう。

□C00341.wmv □00分46秒

紙切りばさみ（気をつけること）



はさみを人に渡すときは、刃のほうを向けて渡してはいけません。刃をとじて、柄の方を向けて渡しましょう。針金などの紙以外の物を切ってはいけません。

□C00342.wmv □00分27秒

のり (基本的な使い方)



のりは、紙と紙とをはりつけるのにつかいます。中指にのりをとって、紙のまわりに薄くのばしましょう。上から押さえつけるようにしてはりつけます。

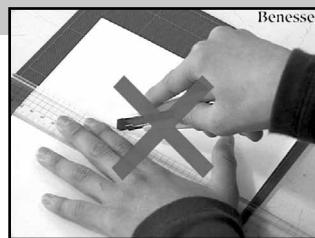
□C00343.wmv □01分02秒

カッターの使い方（基本的な使い方）



カッターはうすい刃で、紙を自由な線で切ることができます。
カッターマットなどを敷いて、1メモリ分の刃を出して使います。

□C00344.wmv □01分49秒



カッターの使い方（気をつけること）

カッターを使うとき、刃は1メモリ分出しましょう。長く出しそうとおれやすくなって危険です。線を切るときには、カッターが進む方向に手を置かないようにしましょう。

□C00345.wmv □00分45秒



カッターの使い方（刃のとりかえ方）

切りにくくなったカッターの刃は、おって新しくすればよく切れるようになります。おれ刃入れを使って、1メモリ分をおります。

□C00346.wmv □00分27秒



木工用接着剤（基本的な使い方）

木の材料をつける場合には、木工用接着剤を使います。チューブから直接ぬって、ヘラなどでのばします。一度つけたら、透明になるのを待って、しっかりはりつけます。

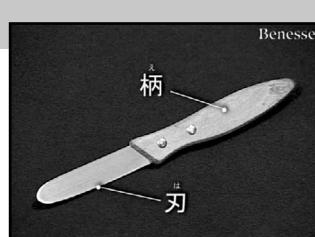
□C00347.wmv □00分59秒



その他の接着剤（基本的な使い方）

紙や木材以外のプラスチックや発泡スチロール、ビニールなどの材料には、それぞれに合った接着剤があります。用途に合わせて使い分けましょう。

□C00348.wmv □00分30秒



ダンボールカッター（基本的な使い方）

ダンボールカッターは、のこぎりのように前後にひいて使う、ダンボール専用のカッターです。まっすぐ切るときと、ダンボールに穴をあけるときの切り方をみてみましょう。

□C00349.wmv □01分05秒

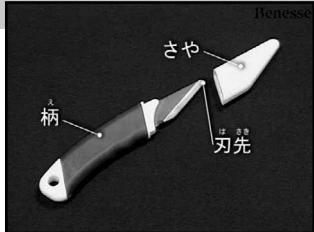


万能ばさみ（基本的な使い方）

万能ばさみを使うと、ふつうのはさみでは切ることができない薄い金属板やプラスチック、空き缶なども切ることができます。必ず軍手をしてから使いましょう。

□C00350.wmv □02分02秒

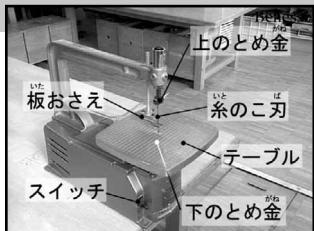
▼道具の使い方

小刀（基本的な使い方）

小刀は鉛筆や割りばしなどの小さな木材を削るときに使います。鉛筆を削るときは、小刀の柄を握って、鉛筆を持った親指で、刃の背を押し出すようにして回しながら削ります。

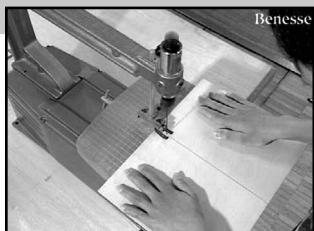
□C00351.wmv □00分43秒

▼道具の使い方

電動糸のこぎり（基本的な使い方ー刃をセット）

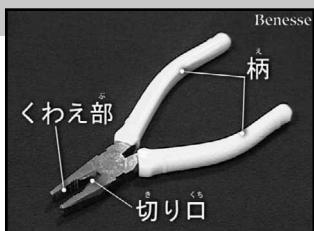
電動糸のこぎりは、電気で動く糸のこぎりです。刃をピンと張りすぎると、刃がわれてしまうことがあるので、指で押して少したわむ程度にしましょう。

□C00352.wmv □00分45秒

**電動糸のこぎり（基本的な使い方ー一切る）**

電動糸のこぎりは、木の材料をいろいろな形に切ることができます。機械に対して、まっすぐ正面を向きます。直線を切るときは左右同じ力で板を押しながら切っていきます。木くずは息で吹いてはらいだら。

□C00353.wmv □01分56秒

**ペンチ（基本的な使い方）**

ペンチは、針金などの細い金属を、切ったり曲げたりする道具です。針金を切るときは、ペンチの奥にはさんで切れます。曲げるときには、曲げたいところの近くをはさんで、親指のほうに直角に曲げます。

□C00354.wmv □00分56秒

**彫刻刀（準備）**

彫刻刀を使うときは、版木をしっかり固定することが重要です。版画作業版のサンを作業台のへりにかけると安定します。

□C00355.wmv □00分25秒

**彫刻刀ー丸刀（基本的な使い方）**

丸刀は、やわらかい線で広い面積を彫るのに適しています。書き手で鉛筆と同じように持ち、もう一方の手を添えて、前に押し出して、すくい上げるようにして彫ります。

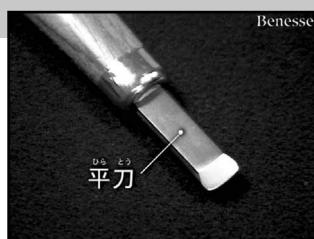
□C00356.wmv □00分44秒



彫刻刀ー三角刀（基本的な使い方）

三角刀ではブイ字型のみぞが彫れます。輪郭を彫ったり、デツサンのように細く鋭い線を彫ったりすることができます。さき手で鉛筆と同じように持ち、もう一方の手を添えて、前に押し出して、すくい上げるようにして彫ります。

□C00357.wmv □00分46秒



彫刻刀ー平刀（基本的な使い方）

平刀は浅く平らに彫ることができます。広い面積を彫ったりかすぐれた感じを出したりするのに適しています。平刀は刃の向きを間違えやすいので注意しましょう。

□C00358.wmv □00分46秒



彫刻刀ー切り出し刀（基本的な使い方）

切り出し刀は、輪郭線を彫ったり、細かいところを彫ったり、表面を平らにしたりするのに使います。刃の向きを確認して、しっかり握って手前に引きます。

□C00359.wmv □01分35秒



きり（基本的な使い方）

きりは木材に穴を開ける道具です。両方の手のひらできりをはさんで、上から3分の1の位置まで同じ力でくりかえしもみおろします。

□C00360.wmv □00分36秒



きり（気をつけること）

もみおろすとき、左右の力が違うと、きりがぶれてしまってなかなか穴が開きません。また、片手だけでもみおろそうとしても、正確な位置に穴を開けることができません。同じ力でもみおろすように気をつけましょう。

□C00361.wmv □00分33秒



げんのう（基本的な使い方）

げんのうは、釘などを打つときに使います。

両口げんのうは、一方の面が平らで、もう一方の面が少しおなっています。打ち終わ時には丸くなった面を使います。

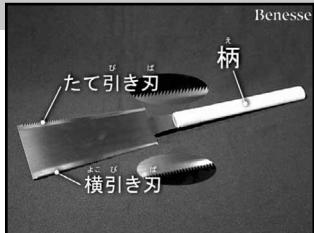
□C00362.wmv □00分47秒



げんのう（気をつけること）

釘を打ち込むときは、角度に気をつけましょう。
まっすぐに打ち込まないと、釘が斜めに曲がってしまいます。

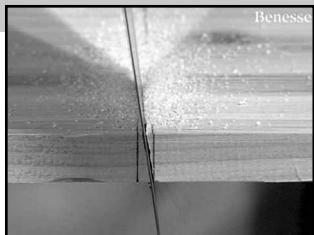
□C00363.wmv □00分35秒



のこぎり（基本的な使い方）

両刃のこぎりの刃は、木材の目によって、たて引きと横引きとを使い分けます。まずけがきをして、けがき線、のこみ、目線が一直線になるようにして引きます。引きおわりには切り落とされる木片を支えましょう。

□C00364.wmv □00分48秒



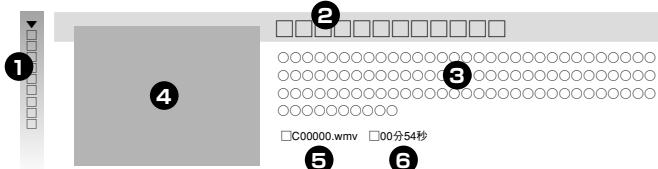
のこぎり（気をつけること）

のこぎりの刃は、垂直に当てないと、木材が斜めに切れてしまいます。斜めになったからといって無理な力をかけてはいけません。引きおわりには切り落とされる木片をもたないと割れてしまいます。

□C00365.wmv □01分02秒

体 育

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

▼マット運動

体育

▼他
マット運動



マット運動 首倒立

首倒立は、腰に手をあてて、足を高く持ち上げます。

□C00366.wmv □00分27秒



マット運動 頭倒立

頭倒立は、手を肩ばばにして、マットに頭をつき、足をゆっくり上げます。

□C00367.wmv □00分32秒



マット運動 壁倒立

壁倒立は、壁に向かって立ち、足をゆっくり上げます。

□C00368.wmv □00分34秒



マット運動 補助倒立

補助倒立は、補助の人と90度になるように立ち、腰の位置を高くけりはなします。

□C00369.wmv □00分29秒



マット運動 倒立

倒立をするときは、手は肩はばにしてマットにつき、足をゆっくりけり上げます。

□C00370.wmv □00分29秒



マット運動 前転

前転をするときは、マットに手をついたら、ぎりぎりまでマットをみて、次におへそをみてまわり、かかとをおしりにひきつけるようにして起き上がります。

□C00371.wmv □00分39秒



マット運動 後転

後転をするときは、手をかまえて、いきおいよく後ろにたおれます。すばやく足をひきつけて、手でしっかりおして起き上がります。

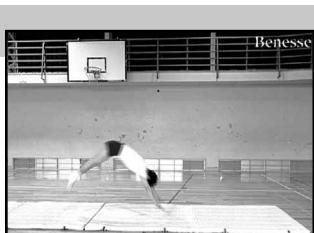
□C00372.wmv □00分38秒



マット運動 大きな前転

大きな前転は、その場から、なるべく手を遠くにつくようにして前転をします。

□C00373.wmv □00分42秒



マット運動 とび前転

とび前転は、手を後ろにふって、いきおいをつけたら、前にジャンプして遠くに手をついて前転をします。

□C00374.wmv □00分41秒



マット運動 開脚前転

開脚前転は、いきおいよく大きくころがって、かかとがマットにつく直前に足を開きます。手とかかとを同時にについて、両手で強くおし、体をふかく前にたおして起き上がります。

□C00375.wmv □00分48秒

▼マット運動

**マット運動 倒立前転**

倒立前転は、足を1歩前に出して両手をふり上げます。マットをよくみて、片足をふり上げて倒立し、ゆっくりと首からおろします。

□C00376.wmv □00分54秒

**マット運動 伸膝前転**

伸膝前転は大きくころがり、足を伸ばしたまま、いきおいをたもってまわり、ひざを伸ばしたまま立ち上がります。

□C00377.wmv □00分50秒

**マット運動 開脚後転**

開脚後転は、せなかを丸めていきおいよく後転をし、頭の上をこえたら、いっさに足を開きます。ひざを伸ばしたまま、手首を使ってマットを強くおします。

□C00378.wmv □00分41秒

**マット運動 伸膝後転**

伸膝後転は、体を深くまげて、ゆっくりと腰をおろします。頭と体をいきおいよく後ろにたおして、ひざを伸ばしたまま、体を起こします。

□C00379.wmv □00分46秒

**マット運動 首はね起き**

首はね起きは、首の後ろをつけたまま、体を90度にします。足をいきおいよくふりだして、マットをおしながら体をそらせて起き上がります。

□C00380.wmv □00分59秒

**マット運動 頭はね起き**

頭はね起きは、おでこの上方をマットにつき、ひざは伸ばしたまま体を90度にします。足をバネのように使って、手でしっかりおしはなし、体をそらせて起き上がります。

□C00381.wmv □00分52秒



マット運動 側方倒立回転

側方倒立回転は、体は正面をむいて両手をふり上げ、1歩踏みだします。体を4分の1ひねって、手を遠くについてまわります。

□C00382.wmv □00分46秒



マット運動 ロンダート

ロンダートは、片足で小さくジャンプしてから、大きく踏み出して、4分の1体をひねりながら遠くに手をつきます。しっかりマットをみながら、体を十分にそらし、いきおいよく足をふりこんで両手でつきはなします。

□C00383.wmv □01分00秒



マット運動 前方倒立回転とび

前方倒立回転とびは、体を前にたおして、ひざをふかく曲げてから、マットをよくみて、足でしっかりとけります。まわりはじめて足が頭をこえたら、手でつきはなして、せなかをよくそります。

□C00384.wmv □01分03秒

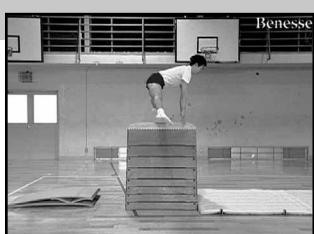


マット運動 バク転

バク転は、ひざをふかく曲げて、いきおいをつけて手をふり上げます。手の先をみながら、体を十分にそらせて、足をいきおいよくふりおろします。

*危険な技なので先生の指示に従いましょう。

□C00385.wmv □01分19秒



とびばこ 開脚とび

開脚とびは、とびばこに手を突いたら、パーんとつきはなし、肩をしっかりと前に出します。

ひざをやわらかくして着地します。

□C00386.wmv □00分53秒



とびばこ かかえこみとび

かかえこみとびは、つま先で踏みきったら、腰を高く上げひざを胸にひきよせます。

ひざをやわらかくして着地します。

□C00387.wmv □01分00秒



とびばこ 台上前転

台上前転は、とびばこに手をついたら手と手の間に頭をいれ、腰を高く上げます。

首からまわってひざをやわらかくして着地します。

□C00388.wmv □01分09秒



とびばこ 首はねとび

首はねとびは、腕でしっかりささえて、頭の後ろからまわるようになります。首の後ろをつけたまま、足を大きくふりだして、とびばこをおしながら体をそらせて着地します。

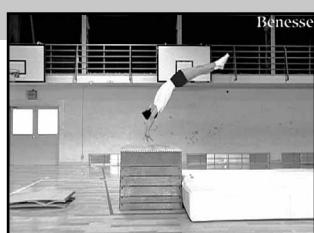
□C00389.wmv □00分55秒



とびばこ 頭はねとび

頭はねとびは、腕でしっかりささえて、おでこの上のほうをとびばこにつけます。腰が頭の位置をこえたらはねて、腕でしっかりつきはなして体をそらせて着地します。

□C00390.wmv □00分57秒



とびばこ 前方倒立回転とび

前方倒立回転とびは、長めの助走で踏みきって、大きく体をなげだします。手をついて、腕でしっかりつきはなし、体をそって着地します。

□C00391.wmv □00分52秒



とびばこ 側方倒立回転とび

側方倒立回転とびは、体を4分の1ひねって、両手をほぼ同時にとびばこにつきます。腰からひき上げるようにして体を持ち上げ、しっかりつきはなしで横向きのまま着地します。

□C00392.wmv □01分05秒



てつぼう 逆上がり

逆上がりは、腕をしっかり曲げて体をひきつけます。地面をけって、てつぼうにおなかをまきつけるようにしてまわり、手首をしっかりかえして、体をすばやく起こします。

□C00393.wmv □00分55秒



てつぼう ひざかけ上がり

ひざかけ上がりは、肩の力をぬき、腕を伸ばして踏みこみます。ふれもどりを使って足をひきよせ、一気にひざをかけ、手首をかえして起き上がります。

□C00394.wmv □00分43秒



てつぼう ももかけ上がり

ももかけ上がりは、肩の力をぬき、腕を伸ばして踏みこみます。ふれもどりを使って、ももをてつぼうにひきつけ、ももを回転の中心にして体を起こします。

□C00395.wmv □00分42秒



てつぼう け上がり

け上がりは、てつぼうに両腕を伸ばして踏みこみます。腰を伸ばして、てつぼうに足がそうように持ち上げ、ひきよせて体を持ち上げます。

□C00396.wmv □00分50秒



てつぼう 前方支持回転

前方支持回転は、腰の角度をせまくして、体を小さくしてまわり、手首をかえして起き上がります。

□C00397.wmv □01分02秒



てつぼう 後方支持回転

後方支持回転は、体をてつぼうからはなして、ふり上げた足をふりこみます。手首をしっかりとかえして起き上がります。

□C00398.wmv □00分50秒



てつぼう 後方片ひざかけ回転

後方片ひざかけ回転は、手でしっかりとささえて、ひざのうらにてつぼうをかけます。腕を伸ばして、肩から大きく後ろにまわります。

□C00399.wmv □00分43秒



てつぼう 前方片ひざかけ回転

前方片ひざかけ回転は、手でしっかりささえて、ひざでてつぼうをとらえて前に回ります。手の向きに注意しましょう。

□C00400.wmv □00分51秒



てつぼう 後ろ下り

後ろ下りは、反動をつけて両足を後方にふり上げ、てつぼうをつきはなして後ろに着地します。

□C00401.wmv □00分37秒



てつぼう 転向前下り

転向前下りは、手を持ちかえてから、上体をやや左にかたむけて右足をぬきます。左手でてつぼうをおして、4分の1ひねって着地します。

□C00402.wmv □00分44秒



てつぼう 踏みこし下り

踏みこし下りは、手を持ちかえてから左足をてつぼうにかけます。左手をはなして右足を前にぬき、右手でてつぼうをおしながら4分の1ひねって着地します。

□C00403.wmv □00分47秒



ハードル スタートから1台目まで

スタートから1台目までは、すぐには顔を上げず、すこしづつ体を起こします。スピードをおとさないように、できるだけ遠くから踏みきりましょう。

□C00404.wmv □00分56秒



ハードル インターバル

インターバルの走り方は、踏みきり足を胸にひきつけて、1歩目は無理なく大きく踏みだし、3歩目は動きをとめないように踏みきります。

□C00405.wmv □00分43秒

▼ハードル

**ハードル ハードリング**

ハードリングの姿勢を確認します。

ハードルの遠くで踏みさるようにして、体をたおしながらハードルにむかっていきます。

□C00406.wmv □00分33秒

**ハードル 助走からフィニッシュまで**

助走からフィニッシュまでを正面からみてみましょう。ふり上げ足はまっすぐふりだし、くつのうらがわが見えるようにします。ぬき足はひざを高く上げて横からまわすようにします。

□C00407.wmv □01分31秒

**ハードル ハードリングの練習**

ハードリングの練習を、3種類紹介します。

1歩ハードリング、抜き足ハードリング、歩行ハードリングのやり方を確認しましょう。

□C00408.wmv □00分32秒

**高とび ベリーロール**

ベリーロールでは、体をバーと平行になるようにかぶせます。背中から安全に着地するようにしましょう。

□C00409.wmv □00分57秒

**高とび はさみとび**

はさみとびは、ふり上げ足を大きくふり上げて、ぬき足を胸にひきつけるようにします。

□C00410.wmv □00分54秒

**高とび 背面とび**

背面とびは、腕と肩をひき上げ、体がバーをこえたらそります。

ひざを伸ばし、おなかのほうに体をまげたら、背中から安全に着地します。

□C00411.wmv □01分11秒

▼高飛び



高飛び 踏み台を使った練習

踏み台を使って練習しましょう。踏み台を使って1歩助走から行い、バーをこえる感じをつかみます。

□C00412.wmv □00分24秒



高飛び 助走と踏み切り

高飛びの助走と踏み切りは、かかとから踏みこみ、ふり上げ足を大きくふり上げます。ななめ前にのびあがるようにして、ひざを高く上げましょう。

□C00413.wmv □00分58秒

▼幅飛び



幅飛び 踏み切り

幅飛びの踏み切りは、かかとから踏みこみ、つまさきでひっかくようにしてはなれます。ななめ前にのびあがるようにして、ひざを高く上げましょう。

□C00414.wmv □00分43秒



幅飛び 空間動作

幅飛びの空間動作は、腕と肩をひき上げ、ひざを高くひき上げます。腕を後ろにひきながら、胸をそらしましょう。

□C00415.wmv □00分51秒



幅飛びの練習

幅飛びの練習を2つ紹介します。
踏み切り板を使った練習とバウンディングのやり方を確認しましょう。

□C00416.wmv □00分25秒

▼短距離



短距離 スタートの姿勢

スタートの姿勢を確認しましょう。「位置について」で、両手を肩幅の広さにつき、ひじを伸ばします。「用意」で、腰は頭より高くして、せすじを伸ばしてとめます。

□C00417.wmv □00分52秒



短距離 スタートダッシュ

スタートダッシュでは、体をふかく前にたおし、腕を大きくふります。
少しづつ体を起こしながら加速しましょう。

□C00418.wmv □01分41秒



短距離 中間疾走

短距離の中間疾走の部分では、腰を高くたもち、腕をよくふって、スピードを保って走りましょう。

□C00419.wmv □00分52秒



短距離 コーナーの走り方

コーナーでは、体を内側にかたむけて走ります。
体をたおすタイミングとおこすタイミングを確認しましょう。

□C00420.wmv □00分46秒



短距離 フィニッシュの仕方

フィニッシュするときは、胸のラインがゴールラインに入ればゴールです。
フィニッシュでは、胸を前につき出してゴールします。

□C00421.wmv □00分16秒



短距離 加速疾走の練習

加速疾走の練習は、体を自然に前にたおして、ぎりぎりのところで第一歩をだします。

□C00422.wmv □00分36秒



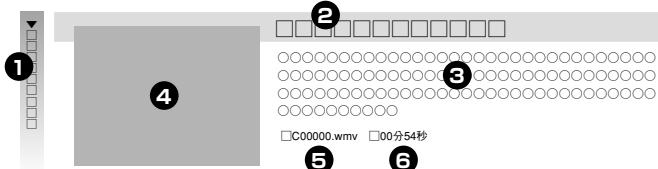
短距離 テークオーバーゾーンでのバトンパス

マークオーバーゾーンでは、バトンをうけとる人は前をむいて全力でスタートします。「ハイ」の合図で腕を伸ばして、バトンはおしつけるようにしてわたします。

□C00423.wmv □01分06秒

総合

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

▼開発途上国 アフリカ

総合

▼6年開発途上国 アフリカ

アフリカ



セネガル共和国の街

セネガルは北緯およそ14度、西経およそ15度に位置し、国土はおよそ19万7千平方キロメートル。人口およそ9百万人。アフリカ大陸の最先端にある国です。

C00424.wmv 01分05秒



セネガル共和国の市場

セネガルの市場へやってきました。新鮮な野菜や果物、肉や魚、米まで何でもそろっています。
何でもそろう市場とは別に、海岸には魚だけ売っている魚市場がありました。こちらもたくさんの人でぎわっています。

C00425.wmv 01分48秒



セネガル共和国の家庭

ダカール郊外にお住まいのご家庭で魚料理を見せてもらいました。チエブジエンという魚を1匹丸ごと入れる、豪快な料理です。家族みんなで食べる食事は特別な味です。

C00426.wmv 01分58秒



セネガル共和国の子どもたち

セネガルの小学校を訪ねてみました。三年生の授業です。元気に手を挙げています。ここではノートの代わりに黒板を使っています。算数の授業、みんな一生懸命です。子どもたちに将来何になりたいかを聞いています。休み時間の遊びも見ることができます。

C00427.wmv 01分54秒



セネガル共和国の宗教 イスラム教

セネガルは、国民のおよそ8割がけいけんなイスラム教徒です。町の一角でたくさんの人がお祈りをしている光景です。

□C00428.wmv □00分25秒



セネガル共和国の伝統舞踊

おしゃれな衣装にとてもはげしい踊り。これは、サバルダンスという伝統舞踊です。サバルとは、この音楽を奏でているたいこのことで、音色とリズムの組み合わせによって言葉を伝えることができ、古くは遠く離れた場所との連絡手段にも用いられたのだそうです。

□C00429.wmv □01分22秒



コートジボアールの街

コートジボアールは北緯およそ7度、西経およそ5度に位置する大西洋のギニア湾に面した国です。国土はおよそ32万2千平方キロメートル。人口およそ1億4千万人。コートジボアールとは日本語で象牙海岸という意味です。

□C00430.wmv □00分59秒



コートジボアールの市場

アビジャン最大級のマーケットです。こちらでは新鮮な野菜や果物を売っています。ココディ市場では、様々な工芸品が売られています。お客様に折りたたみ式の飾り台をすすめています。

□C00431.wmv □02分00秒



コートジボアールの家庭

アビジャン郊外のご家庭を訪ねました。魚の煮込み料理「ソサチキ」と、バナナをすりつぶしてつくる「フフ」という伝統料理をつくってくれました。食事の時間には、家族で会話しながらゆっくりと食事を楽しめます。

□C00432.wmv □01分58秒



コートジボアールの子どもたち

ウンタヌアン小学校です。算数の授業の様子をみてみましょう。小さな黒板に答えを書きます。これがノートの代わりです。できたら黒板をかかげて先生に見せます。放課後の校庭で将来何になりたいのか聞いてみました。子どもたちはサッカーや石けりをしています。

□C00433.wmv □01分41秒



ブルキナ・ファソの街

ブルキナ・ファソは北緯およそ12度、西経およそ2度に位置し、国土はおよそ27万4千平方キロメートル、人口およそ1千万人。アフリカ大陸西部にある、赤道直下の内陸国です。首都、ワガドゥーグーの朝は、自転車やバイクでいっぱいです。

□C00434.wmv □01分00秒



ブルキナ・ファソの市場

市場は大変なにぎわいです。新鮮な野菜が並んでいます。肉売り場も活気にあふれています。頭に野菜をのせて売っている女の子がいました。

□C00435.wmv □01分17秒



ブルキナ・ファソの家庭

ブルキナ・ファソの人たちは普段どんな暮らしをしているのでしょうか。ワガドゥーグー郊外のお宅で、料理を作ってくれることになりました。この国では、となり近所の家族が集まって、みんなで食事をとることが多いようです。

□C00436.wmv □01分44秒



ブルキナ・ファソの子どもたち

ブルキナ・ファソの小学校の様子です。こちらではみんなノートの代わりに黒板を使って、授業を受けています。みんな、大きくなったら何になりたいのか聞いてみました。子どもたちがダンスやサッカーをして遊んでいます。

□C00437.wmv □01分38秒



ブルキナ・ファソの工芸

ブルキナ・ファソの工芸村です。機織をして、とてもきれいな織物を作っています。別のところでは、泥染めという染色方法で、象形文字のような模様をつけています。木工作品では、首が動くように作られた動物やすてきなうつわがならんでいます。

□C00438.wmv □01分59秒



ブルキナ・ファソの民族衣装

ブルキナ・ファソの男性衣装と女性衣装です。とてもカラフルでおしゃれな衣装を着ています。

□C00439.wmv □00分23秒



ウズベキスタンの街

ウズベキスタンは北緯およそ41度、東経およそ64度に位置し、国土はおよそ44万7千平方キロメートル、人口およそ2千4百万人。二つの大河にはさまれ、中央アジアの中心部分をなす、内陸国です。首都タシケントは中央アジアの首都とも呼ばれています。

□C00440.wmv □00分58秒



ウズベキスタンの市場

ウズベキスタンの市場はとても活気にあふれ、新鮮野菜でいっぱいです。気候はとても寒そうです。アンズやクルミなどの木の実や乾燥メロンを固めたものが並んでいます。

□C00441.wmv □01分31秒



ウズベキスタンの家庭

ウズベキスタンの生活を見せてもらいましょう。食事の前に、何度も頭を下げています。こちらでは食事の前にお客様の数だけ、おじぎをする習慣があるのでそうです。ウズベキスタンの伝統料理、羊の串焼き、シャシリクが今日のお昼です。こちらでは、食べる前ではなく、食後にお祈りをします。

□C00442.wmv □01分34秒



ウズベキスタンの小学校を訪ねてみました。みんなに将来の夢を聞いてみました。大きな団地がありました。子どもたちは、たこあげをして遊んでいます。サッカーはウズベキスタンでも人気のスポーツの1つです。

□C00443.wmv □01分22秒



モンゴル国の街

モンゴルは、北緯およそ48度、東経およそ100度に位置し、国土はおよそ156万6千平方キロメートル。人口およそ260万人。ロシアと中国に隣接する、高原の内陸国です。首都ウランバートルは国民のおよそ4分の1がぐらす大きな都市です。

□C00444.wmv □00分50秒



モンゴル国の市場

こちらはザハと呼ばれるモンゴルの市場。複雑できれいな模様があつて面白い形をしているのは、ゴタルという伝統靴です。衣料品も充実しています。羊の肉や乳製品が並んでいます。ザハはいつも活気に満ちあふれています。

□C00445.wmv □01分34秒



モンゴル国の家庭

ウランバートルのアパートにお住まいのご家庭を訪ねました。これから料理をはじめるようです。みるからに熱そうなオローモグという家庭料理です。

□C00446.wmv □01分46秒



モンゴル国の子どもたち

モンゴルの学校を訪ねてみました。こちらでは、外国語の授業に日本語を採用しています。こちらの学校には売店があって、休み時間はおやつの時間になります。モンゴルのじゃんけんです。こちらのじゃんけんは1本の指で勝負します。出す指の強さで勝敗を決めるようです。

□C00447.wmv □01分42秒



モンゴル国の仏教寺院

ガンダン寺という仏教寺院です。熱心にお祈りをささげています。ガンダン寺の観音堂には、高さがおよそ26mもある大きな観音像があります。

□C00448.wmv □00分33秒



モンゴル国の伝統的な住居

モンゴルの伝統的な住まいのゲルです。小さな女の子が馬頭琴をひいています。女の子がモンゴルの歌を歌ってくれました。

□C00449.wmv □00分46秒



フィジー諸島共和国の街

フィジーは、南緯およそ18度、西経およそ176度の南太平洋に浮かぶ島国です。国土はおよそ1万8千平方キロメートル。人口およそ81万人。およそ320もの島々から成り立っています。フィジーは多民族国家。フィジー系、インド系、中国系などの住民がいます。

□C00450.wmv □01分46秒



フィジー諸島共和国の市場

土曜日の朝のスバ・マーケット。フィジーの人々の主食タロイモです。これはタロイモの葉。葉っぱも食べます。いろいろな種類の魚や貝も売っています。

□C00451.wmv □01分11秒



フィジー諸島共和国の家庭

スバの町で働く夫婦のご家庭におじゃましました。奥さんは料理の真っ最中です。ご夫妻はインド系なので、料理もインド料理が多いようです。そろそろ夕食の時間です。晩御飯はカレー料理。インドの習慣で右手で食べます。

□C00452.wmv □01分44秒



フィジー諸島共和国の子どもたち

フィジーの小学校を訪ねました。高学年の算数の授業です。どうやら、掛け算と割り算の勉強をしているようですね。休み時間に、将来何になりたいのか、聞いてみました。フィジーのじゃんけんです。かけ声は違うけれど、ルールは日本とまったく同じです。

□C00453.wmv □01分18秒



フィジー諸島共和国の伝統舞踊

これは、メケというフィジーの伝統的な芸能です。この男性の踊りには、戦いの前に勇気を奮い起こすという意味合いがあるそうです。

□C00454.wmv □00分35秒



サモア独立国の街

サモアは南緯およそ14度、西経およそ170度の南太平洋に浮かぶ島々からなる国です。国土はおよそ2900平方キロメートル。人口およそ17万人。主な島はサバイ島とウポル島の2つです。

□C00455.wmv □01分08秒



サモア独立国の市場

サモアの市場です。漁港のすぐそばに魚市場があります。港にあがったばかりの新鮮な魚がすぐにこの市場で売られます。魚の種類がとても豊富です。こちらは青果市場です。いろいろな野菜や果物が売られています。ココナッツ、タロイモの一種、パンの実です。

□C00456.wmv □01分09秒



サモア独立国の家庭

郊外の村に住むご家庭を訪ねました。これはファレというサモアの伝統的な住居です。バナナの葉っぱをどけると蒸し焼きにした主食のタロイモがあらわれました。若い男性がかいかいしく食事の世話をしています。サモアの古い伝統では、食事の世話は家族の中の未婚の男性の役目なのだそうです。

□C00457.wmv □01分51秒



サモア独立国の子どもたち

サモアの小学校を訪ねました。ここは女子校です。高学年の社会科の授業の様子です。子どもたちが歓迎の学芸会を開いてくれました。この伝統的なダンスには、ゲストを歓迎する意味が込められているそうです。子どもたちがじゃんけんをしています。ルールは日本とまったく同じです。

□C00458.wmv □01分57秒



サモア独立国の歓迎のダンス

サモアの人たちは、歓迎のダンスに込められた気持ちそのままに、いつも笑顔でとてもあたたかく、ホスピタリティーにあふれているように感じされました。

□C00459.wmv □00分52秒



パプア・ニューギニアの街

パプア・ニューギニアは南緯およそ7度、東経およそ150度の南太平洋に浮かぶ熱帯の島国です。国土はおよそ46万平方キロメートル、人口はおよそ400万人。多くの島があり、800近くの違った言語が使われています。

□C00460.wmv □00分53秒



パプア・ニューギニアの市場

パプア・ニューギニアの市場には、やしの実やココナツ、スターフルーツなど、南国のが果物が置いてあります。たくさんの力ニです。日本では見かけない、めずらしい魚もたくさん売られています。

□C00461.wmv □00分49秒



パプア・ニューギニアの家庭

パプア・ニューギニアのご家庭を訪ねました。料理の始まりです。鶏肉をきってほうれん草をゆでて、ココナツの実を削っています。ココナツミルクを使った、よくたべられている一般的な家庭料理です。

□C00462.wmv □01分43秒



パプア・ニューギニアの子どもたち

パプア・ニューギニアで、小学校を訪ねました。休み時間に好きな授業や将来の夢を聞いてみました。休み時間の売店は子どもたちでいっぱいです。この国ではフットボールが大人気です。クリケットも人気のあるスポーツの一つです。

□C00463.wmv □01分42秒

パプア・ニューギニアの伝統工芸



こちらはパプア・ニューギニアの工芸品です。セピックアートと呼ばれるものは、祭礼につかわれます。長い伝統から生まれた、パプア・ニューギニアの工芸品。それぞれ芸術性が高く深い味わいがあります。

□C00464.wmv □01分05秒

パプア・ニューギニアの民族舞踊



こちらのお宅では、子どもたちが民族衣装にきがえています。軽快なリズムに乗せて踊るパプア・ニューギニアの民族舞踊です。シンシン・ショーといわれるお祭りのときに使われる伝統的な踊りです。

□C00465.wmv □01分43秒

日光の社寺

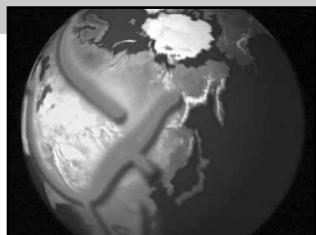
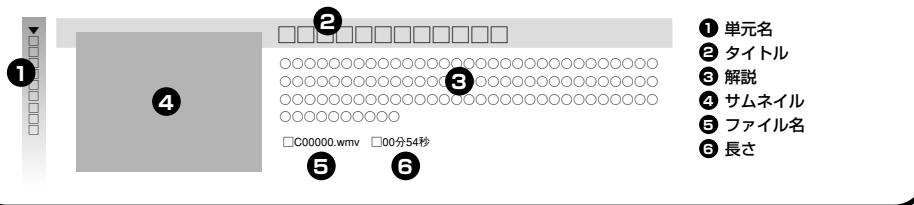


日光を代表する社寺、輪王寺や東照宮の風景です。見ザル、聞カザル、言ワザルや国宝の眠り猫を見ることがあります。

□C00466.wmv □01分12秒

社会 歴史

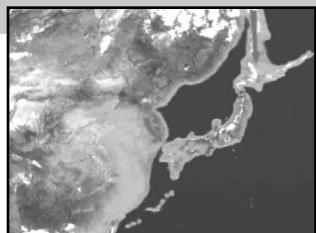
【表記について】



人類の誕生とグレートジャーニー

人類の祖先は、アフリカにいた猿人という二本足で歩くサルが進化した生き物だったといわれています。この猿人が原人へと進化し、150万年前ごろから地球各地へと広がっていったのです。

□j00001.wmv □01分14秒



日本列島に渡ってきた人々

日本人の祖先は、今から100万年前に東アジアに移り住んできた原人たちではないかと考えられています。日本が大陸と地続きになっていた時に、動物や植物、日本人の祖先もやってきたのではないかと考えられています。

□j00002.wmv □01分11秒



縄文時代のはじまり

縄文時代になると、人は土器を使って料理をし、土偶などを作つて魔除けや豊作を祈るようになりました。人々も一つの場所で共同で魚取りの網を引くなどの生活をしていました。

□j00003.wmv □01分48秒



三内丸山遺跡の発見

青森県で発見された三内丸山遺跡の様子をみてみましょう。縄文時代の前期から中期の遺跡で、8千軒以上の住居跡や、大型住居の跡が見つかっています。

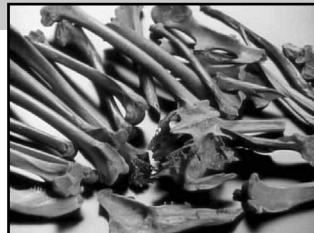
□j00004.wmv □01分27秒



縄文人のゴミ捨て場

盛り土遺構とは、使い込んだ土器や土偶を埋めたところで、道具に宿った精霊を土に返す場所とされていました。自然の谷を利用したゴミ捨て場もありました。

□j00005.wmv □00分52秒



縄文人の食べもの

縄文時代の人々はどのようなものを食べていたのでしょうか?三内丸山遺跡からは、縄文人が食べていた魚や貝、動物などの骨が見つかっています。

□j00006.wmv □00分48秒



縄文人の栽培技術

縄文人は魚や貝、動物以外にも山で採れる木の実なども食べていました。中には栗、小麦、ハトムギ、イネなどの栽培をした跡もうかがえます。

□j00007.wmv □01分43秒



縄文人の暮らしの工夫

縄文人は動物の骨を削って飾りや工具、編み物に使う針などを作る技術や漆(うるし)の技術も持っていました。海を渡って材料の交易や技術の交流を全国に渡り幅広く行っていました。

□j00008.wmv □02分01秒



いろいろな縄文土器

縄文土器は表面に縄目のような文様がつけられていることが多くあります。この時代の人は文字の代わりに縄目や模様で様々なメッセージを表現していたのではないかと考えられています。

□j00009.wmv □01分37秒



弥生の由来と弥生土器の特徴

くじで描いたような模様が特徴の弥生式土器は、縄文式に比べて薄くて硬く、壊れにくいつくりになっています。全体のバランスもよく、やや赤みを帯びた色をしています。弥生時代の人々が肉や野菜、魚を中心とした生活から、お米を食べることが多くなったという食べ物の変化も原因の一つと考えられています。

□j00010.wmv □02分34秒



稲作が伝わる

約2千数百年前、大陸から日本に稲作が伝えられ、今のように水田で耕作をするようになりました。米は1粒の種から10倍以上の収穫ができ、栄養があり、保存する事ができるという大変貴重な食料でした。食量生産がはじまると富める人と貧しい人の関係も生まれてきました。

□j00011.wmv □02分15秒



米作りの道具

弥生時代の人々は、たげたをはき、石包丁を使って稻刈りをしていました。弥生中期に鉄の文化が大陸から入ってきたことにより、作業の効率が上がり、収穫量も増えました。しかし鉄の文化は稲作の発展を助けましたが、同時に戦いの武器も作り出しつつありました。

□j00012.wmv □01分53秒



吉野ヶ里遺跡でわかったこと

弥生時代には米の生産量が増えるにしたがって各地に豪族が生まれ、支配する者とされる者の関係が生まれました。貧富の差も広がり、土地や水、作物をめぐる争いがたえない時代でした。

□j00013.wmv □02分19秒



金印を授かった倭の奴国

倭の奴国が漢に使いを送り、皇帝から金印を授けられました。1世紀ころには倭の奴国が大陸へと船で使いを出し、漢という国から認められるほどに成長していたということがわかります。

□j00014.wmv □01分53秒



邪馬台国と卑弥呼

邪馬台国を治めていたのは卑弥呼で、弟がその補佐をしていました。卑弥呼は神と交信ができる靈能力者で、お告げや占いによって国を治めていたといわれています。邪馬台国のある場所は、九州説と畿内説の2つがあります。

□j00015.wmv □01分56秒



なぜ古墳はつくられたか

古墳を作るにはたくさんの人手と長い年月がかかる事から、立派なお墓を作ることで権力者たちは自分の力を誇示していたと考えられています。

□j00016.wmv □01分57秒



仏教の伝来

仏教は紀元前5世紀ごろ、インドの釈迦(しゃか)によって開かれました。その後中国へと広がり、さらに朝鮮半島に伝わりました。日本に伝わったのは538年、百濟の王様から日本の朝廷へと仏像や教典が贈られたためです。

□j00017.wmv □01分09秒



聖徳太子と蘇我氏 仏教を広める

仏教を受け入れて新しい政治を行おうとしていた聖徳太子は、蘇我氏といっしょに仏教の教えを広め、仏教をもとにした文化を振興しました。

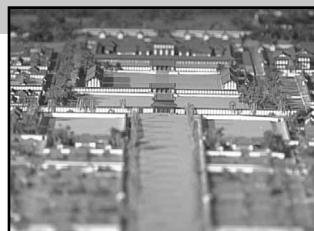
□j00018.wmv □01分43秒



遣隋使と「日いする処」

聖徳太子は大陸の進んだ文化や制度を取り入れるため、隋の都長安に使節を送りました。小野妹子を中心とした遣隋使は日本を「日いする処」という表現で書かれた国書を持って海を渡りました。

□j00019.wmv □01分20秒



律令国家を支えた平城京

平城京は、唐の都・長安を参考に、本格的な都市計画に基づいて作されました。碁盤の目状に道がつくられ、多くの役人と家族が住んでいました。その中には渡来人も多数いたといわれています。

□j00020.wmv □02分16秒



遣唐使

唐の都長安は、アジアの政治、経済、文化の中心地で、諸外国からの使節団もたくさん訪れる世界最大の都市でした。モノや情報が世界中から集まる長安に、日本からも遣唐使が派遣されたのです。

□j00021.wmv □01分34秒



唐から伝わったもの

遣唐使は情報や知識を得て、また中国、西アジア、インドの影響を受けた品物も持ち帰りました。日本から留学生を出したり、唐から人材を呼んだりもしました。

□j00022.wmv □00分49秒



下水道完備の平安京

平安京は町が碁盤の目のようにになっていて、都の道の両側に水路が掘られていました。この水路は主に下水道として使われ、ゴミとして捨てられた様々な生活用具や身の回りの品も水路跡から見つかっています。

□j00023.wmv □02分25秒



平安時代のトイレ

平安時代の人々は、近くの川に川屋というトイレをつくり排泄物を川に流していました。貴族は桶殿に用を足し、それを清掃役の下女が洗っていました。しかし庶民のなかには道で用を足す人たちもいました。

□j00024.wmv □01分39秒



摂関政治

貴族たちは、天皇家や摂関家とつながりを持ちたいため、自分の娘を宮中に送り込もうとしました。藤原氏は娘を天皇の后にし、その間に生まれた男の子が天皇となることで、自分は摂政・関白になろうとしました。

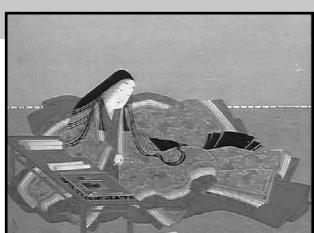
□j00025.wmv □00分40秒



源氏物語

宮廷の女官として貴族社会の様子を様々な角度から見ていた紫式部、清少納言、和泉式部らは、文学的才能を持ち、優れた作品を残しました。

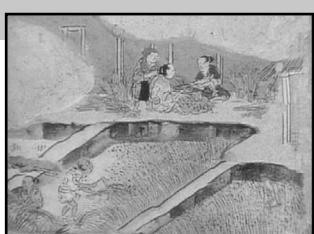
□j00026.wmv □01分32秒



かな文字と女性作者

平安時代になると、「ひらがな」が生まれ、また漢字の辺や画を省略した「カタカナ」もあらわれました。宮廷での生活の様子や感情をいきいきと表現するためには「ひらがな」は不可欠で、これにより文学的に豊かな表現ができるようになったのです。

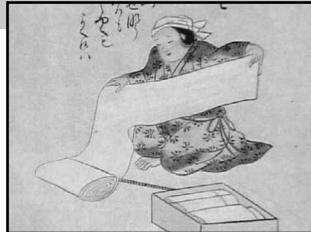
□j00027.wmv □02分16秒



荘園制度

土地は貴族や寺、神社の私有地(荘園)で、百姓に土地を貸す代わりとして、決まった年貢を納めさせていました。これを荘園制度といいます。

□j00028.wmv □00分43秒



年貢

年貢は米だけではなく、その地域の特色をいかした特産物の場合もありました。山間の地域では、紙や木材、薪、炭のほか、絹、綿、布などが、海の近くでは魚介類、塩などが年貢となりました。

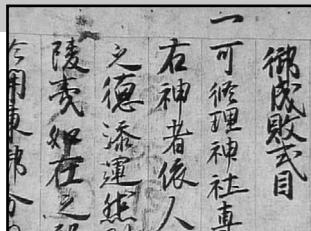
j00029.wmv 01分46秒



鎌倉幕府の成立

朝廷の支配から独立し、鎌倉に幕府を開いた源頼朝は、武芸を奨励するなど、それまでの朝廷中心の国家とは別に、東国に新しい国家を築きました。

j00030.wmv 01分01秒



執権政治

1232年、北条泰時によって定められた「御成敗式目」は、朝廷の律令でない東国独自のまったく新しい法律でした。また、鎌倉に大仏をつくることで、宗教の上でも西国に対抗しようとしていた幕府の様子がうかがえます。

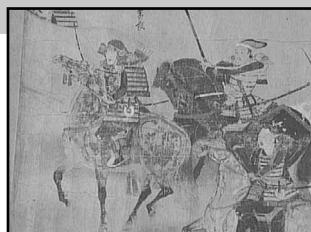
j00031.wmv 01分22秒



モンゴル帝国の拡大

フビライ・ハンは元を創立し、領地を広げ、経済的に豊かだった南宋を吸収し富を得て、大元帝国を軍事力だけでなく経済面においても発展させていきました。長い間抵抗を続けていた朝鮮半島の高麗をも支配するようになりました。

j00032.wmv 02分11秒



文永の役・弘安の役

元軍と高麗軍の兵が軍艦に分乗し博多湾へと現れ、これに幕府将軍家に忠誠を誓う御家人たちが立ち向かいいました。日本軍の個人戦に対し、元軍は集団戦法で立ち向かい、日本軍は苦戦していましたが、二度も暴風雨に助けられました。

j00033.wmv 02分34秒



御家人 竹崎季長

財産のない貧しい御家人だった竹崎季長は圧倒的強さを見せる元軍に果敢に立ち向かい大活躍をしました。将軍のために戦い活躍した者には幕府から恩賞として新しく土地が与えられるはずでしたが、何も連絡がないため、幕府に直訴してやっと恩賞を得ました。

j00034.wmv 02分41秒



踊り念佛の一遍

出家した一遍は動乱の世で「すべてを捨てよ」と説き、踊り念佛の時宗をひらきました。ひたすら南無阿弥陀仏を唱えれば、そこに救いの世界があるというものでした。信者には女性、非人、芸能者、悪党など当時苦しい立場にいた人もいました。

□j00035.wmv □02分54秒



後醍醐天皇

後醍醐天皇は足利尊氏を味方につけ鎌倉へ攻め下り、鎌倉幕府を滅ぼしました。武家から朝廷へと権力を取り戻しましたが、戦いで活躍した武士を大事にせず、公家中心の政治を行ったため武士の不満が続出しました。

□j00036.wmv □01分32秒



京都と吉野の南北朝

足利尊氏は武士たちの不満を受け、武家政治の再興を呼びかけました。尊氏は、京都に新しい天皇をたて、後醍醐天皇を追い出します。しかし、後醍醐天皇が皇位を譲らないまま吉野に逃れため、京都と吉野に二つの朝廷が生まれました。この2つの朝廷が戦った動乱の時代を南北朝時代といいます。

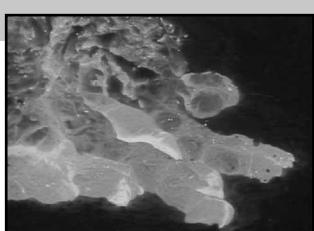
□j00037.wmv □01分05秒



鉄砲伝来

ポルトガル人の商人を乗せた船が遭難し、種子島に打ち寄せられました。その船のポルトガル人は鉄砲を持っており、種子島の人々は手に入れた鉄砲を元に自分たちで鉄砲を作り出したのです。

□j00038.wmv □01分48秒



たたら製鉄

14～15世紀ごろ、たたら製鉄の技術が進み、日本の鉄の生産技術は高いレベルにありました。たたら製鉄とは、たたらという風を送る装置により、高温で砂鉄から鉄を作る方法のことです。

□j00039.wmv □00分49秒



キリスト教の伝来

イエズス会のフランシスコ・ザビエルの一団が鹿児島に上陸し、キリスト教を伝えました。戦国大名の中にもキリスト教を保護し、信じる人も出てきました。織田信長は当時大きな勢力を持っていた仏教に対抗するためキリスト教を保護し、また、南蛮貿易を振興させました。

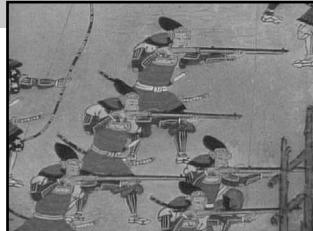
□j00040.wmv □02分15秒



火縄銃

当時の鉄砲は火縄銃と呼ばれるもので、まず銃口から火薬を詰め、その後玉を入れて火薬を突き固めます。弾が発射するまでに時間がかかるきわめて面倒なものでした。

j00041.wmv 00分49秒



長篠の戦い

織田信長は、火縄銃の弾が発射するまでに時間がかかるという点を克服する戦術として、3つのグループに分けて鉄砲を撃たせました。この戦術で、当時無敵といわれた武田氏の騎兵隊を破ったのです。

j00042.wmv 01分16秒



身分制社会

江戸時代になると、身分制度がいっそう厳しくなり、土農工商の制度が定められました。また、身分や職業は親子代々受け継がれることとされました。

j00043.wmv 01分08秒



米社会

江戸時代は全てを米の量、石高で表す時代でした。農村では米を確保するため検地を行い、年貢高が決められました。五人組制度が設けられ、年貢を個人ではなく村単位で納めさせ連帯責任を負わせていました。

j00044.wmv 01分19秒



都市の繁栄と流通

全国に品物を運ぶことができる西廻り航路、東廻り航路が開かれ、経済はめざましい発達を遂げました。航路の終点の大坂、江戸は急速な賑わいを見せ大都市へと変貌を遂げました。

j00045.wmv 01分14秒



新興商人

三井高利は、江戸に呉服屋を出し、現金掛け値なしという新しい販売方法をとり、大商人になりました。彼は、後に日本一大金持ちとなり三井財閥を築きあげるまでになったのです。

j00046.wmv 01分16秒



江戸時代の街づくり

徳川家康は江戸周辺の山を削って海を埋め立て、江戸の街づくりを行いました。参勤交代により江戸に各藩の大名屋敷が作られ、大名や大勢の家臣たちが住むようになると、その暮らしを支えるため様々な職業の人が住むようになったのです。

□j00047.wmv □01分52秒



江戸時代のライフライン

江戸に住むようになったたくさんの人々の生活を支えるため、玉川上水と神田上水の2つの水系が引き込まれていました。水道水を流すため、江戸の町の地下には水路が張り巡らされ、大量に出されるようになったゴミは隅田川の河口にうめたてられていました。

□j00048.wmv □01分35秒



元禄文化

商業がさかんになり、人々の暮らしも豊かになって、町人たちの生活は次第に派手になっていきました。遊びにお金を使う贅沢を楽しむ人たちも現れ、武士ではなく町を中心とした文化が生まれました。

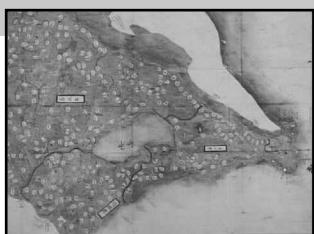
□j00049.wmv □02分16秒



参勤交代と武家諸法度

武家諸法度の中で参勤交代の制度が定められ、大名は1年おきに国元と江戸を往復しなければなりませんでした。大名たちは往復の費用や江戸での生活のために多くの出費をしいられ、幕府は大名の力を奪い、幕府の力をいっそう強くしようとしました。

□j00050.wmv □02分08秒



近世の大開発の時代・新田開発

江戸時代のはじめから、全国各地で耕地を増やすための大規模開発が行われ、耕作面積は戦国時代の約2倍にもなりました。新しい田畠が増えて年貢も増え、幕府や藩の財政も豊かになり、貧しい農民にも土地が与えられ、農民たちも豊かになりました。反面、自然災害がおこるようになりました。

□j00051.wmv □02分48秒



琉球王国の興亡

琉球王国は明をはじめとするアジアの様々な国と交易を行っていました。那覇の港にはアジア各地から交易船が訪れ、大変な賑わいを見せしていました。しかし幕府の承認を得た薩摩の島津氏により軍事的に征服され、厳しい支配を受けました。

□j00052.wmv □02分32秒



田沼意次の政策

下級の武士から老中になった田沼意次は、商工業の株仲間を奨励して特権を与える代わりに税を取りました。また貿易を奨励したり、蝦夷地の開発などをすすめました。しかし、わいろがさかんになり政治が乱れ、その後天明の大飢饉や浅間山の噴火などによる凶作が続き一揆が続出したため、老中をやめさせられました。

□j00053.wmv □01分23秒



通貨の統一

田沼意次は通貨の統一も行いました。当時、東日本は金、西日本は銀と2種類の通貨が使われていたのです。金貨は枚数で、銀貨は重さで値打ちを表していたため、金と銀の交換比率を定めて日本全国で使える統一の通貨を作りました。

□j00054.wmv □01分36秒



松平定信の寛政の改革

松平定信は、天明の大飢饉で農村の人口が著しく減ってしまったため、これを立て直そうと江戸に出てきている農民たちを農村へと送り返しました。失業者に労働技術を教える人足寄場を作ったり、庶民には質素・僕約をすすめました。

□j00055.wmv □02分31秒



伊能忠敬

伊能忠敬は、日本地図を最初に作った人物です。忠敬は、50歳を過ぎた後、日本中をくまなく歩いてまわり、正確な測量を行いました。天文学などの知識から正解な位置を割り出していたといわれています。

□j00056.wmv □01分27秒



間宮林蔵

伊能忠敬の地図は北海道に関してはまだ完全に出来上がっていませんでしたが、忠敬の技術を受け継いだ間宮林蔵が北海道の部分を完成させました。

□j00057.wmv □00分57秒



一揆と打ちこわし

浅間山の大噴火をはじめ各地で天災や飢饉が連続して起こりました。村では農民が一揆を起こし、大都市では打ちこわしが頻発しました。幕府の役人の大塩平八郎は困っている人々を助けようと立ち上がったのです。

□j00058.wmv □01分55秒



黒船の来航

アメリカのペリーが黒船に乗って浦賀に入港し、日本の開国を迫りました。日本を中国進出のための拠点や捕鯨のための中継基地にしようとしたのです。アメリカの軍事力をちらつかせての交渉に、幕府は日米和親条約を結び、開国にふみきました。

□j00059.wmv □02分25秒



吉田松陰と密航

外国を追い払えという攘夷の考えが高まっている中、吉田松陰はペリーに密航を頼みました。松陰は攘夷の考えでしたが、日本を守り発展させるためには、外国の様子をもっと知らなければならないと考えたのです。しかし、密航は失敗に終わりました。

□j00060.wmv □02分37秒



坂本竜馬

坂本竜馬は後に船中八策とよばれる一通の文書を示しました。竜馬はこの中で、全てのことを会議で決めること、憲法の制定や開国して諸外国と親しく付き合うことなど、革新的な内容をあげていました。

□j00061.wmv □01分57秒



大政奉還と王政復古

薩摩藩や長州藩が倒幕の動きを強める中で、將軍となった徳川慶喜は政権を朝廷に返し、約260年続いた江戸幕府は倒れました。西郷隆盛や岩倉具視らは朝廷を動かして王政復古の大号令を発し、天皇を中心とする政治にもどすことを宣言しました。

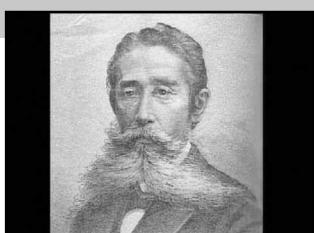
□j00062.wmv □01分45秒



自由民権運動のはじまり

自由民権とは、人間は生まれもって自由であり、国民は全て政治に参加する権利をもつ、という意味の言葉です。欧米の市民革命の中で生まれたこの考えは明治になると日本国内にも急速に広まっていきました。

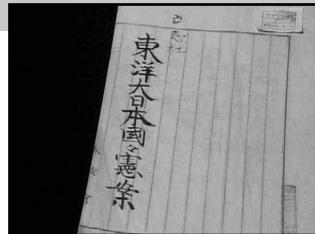
□j00063.wmv □01分24秒



自由民権運動

平等や民主主義を説いた本が人々に読まれる中、板垣退助らが民選議員設立の建白書を政府に提出したことをきっかけに自由民権運動が始まりました。

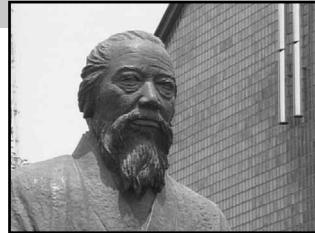
□j00064.wmv □01分07秒



憲法の制定

国会の開設に向けて、憲法の草案が各地でさかんに作られました。自由民権運動を進めた人たちは、憲法の草案を考えることで日本をどんな国にしたらよいか真剣に考えていたのです。

j00065.wmv □02分16秒



田中正造と足尾銅山鉱毒事件

日本最大の銅の産地である足尾銅山の近くを流れる渡良瀬川や流域の農地で、銅山から出る排煙や排水に有害な物質が含まれていたため銅害被害が広がっていました。栃木県の代議士であった田中正造は、議会で政府を追及し、生涯を通してこの問題を取り組みました。

j00066.wmv □04分08秒



日清戦争

朝鮮では清と日本の対立がますます激しさを増していました頃、甲午農民戦争をきっかけに日清戦争が始まりました。軍事力にまさる日本が勝利をおさめました。

j00067.wmv □02分18秒



下関条約

日清戦争が終わると、下関で講和条約が結ばれました。これにより朝鮮の独立が認められ、日本は遼東半島や台湾などを獲得し、さらに莫大な賠償金も手に入れました。しかし三国干渉が起きたことで、今度はロシアへの対抗心を高めていったのです。

j00068.wmv □01分24秒



学校と教育

明治政府は学制を制定して、近代学校制度の基礎を築きました。義務教育が始まり学校も作られましたが、それは住民の負担とされました。

j00069.wmv □01分39秒



教育勅語の発布

政府の指導者たちは、自由民権運動がさらに広がることを防ぐために、教育も欧米の新しい知識を重視する方向から儒教の道徳を重んじる方向に転換しました。忠君愛國の教えに力が入れられることになって、教育勅語が発布されました。

j00070.wmv □01分15秒



日露戦争

朝鮮半島で勢力を広げるロシアに対し、危機感を強めた日本は、日露戦争へと突入しました。日本は苦戦しつつも勝利をおさめました。

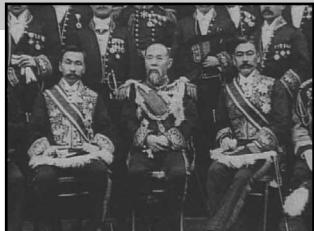
j00071.wmv □02分51秒



ポーツマス条約

日露戦争後、アメリカの仲介によりポーツマス条約が結ばれました。しかし、戦争の犠牲の大きさに反して、日本が得た権益は少なかったのです。

j00072.wmv □01分38秒



韓国支配の強化

日露戦争後、大國ロシアから日本を守るには韓国を日本の支配下におくことが必要だという動きが強まっていきました。また、日本の商品を売る市場として韓国を独占したいと思ったのです。

j00073.wmv □02分21秒



韓国の植民地化

韓国では日本に対する反対運動が広がっていましたが、ついに韓国を日本の領土の一部とする韓国併合の条約が結ばれ、日本は韓国を植民地化しました。

j00074.wmv □01分53秒



辛亥革命・中華民国誕生

中国では、列強の支配が強まる中、革命家孫文が現れました。中国は長い間、清の支配下にありましたが、1911年、孫文を中心とした革命運動が中国全土に広がりました。

c00088.wmv □01分01秒



明治の東京市街

明治中頃の東京の街。街ゆく人々の姿には、チョンマゲなどの封建時代の風俗が、すでに過去のものになった様子がうかがわれます。鉄道馬車が新橋から日本橋まで初めて敷かれ、人力車と並んで当時の庶民の足として重要な役割を担いました。

c00089.wmv □00分38秒



第一次世界大戦

1914年、ヨーロッパにおいて第一次世界大戦が始まりました。列強は競って軍備を拡大し、多くの兵士と大量の兵器を使う世界規模の戦いに発展しました。戦場では、戦車や飛行機、潜水艦などの新兵器や毒ガスが使われ、科学の進歩が戦争の姿をこれまでとは全く変えてしまいました。

□c00090.wmv □01分04秒



ロシア革命

ロシアでは皇帝による政治が続いていましたが、長引く戦争に不満を募らせた民衆が革命を起こしました。労働者、農民、兵士たちは、レーニンを指導者にソビエトの政府を作りました。

□c00091.wmv □00分32秒



ベルサイユ条約

第一次世界大戦は、ドイツの降伏により幕をとじ、1919年、フランスのパリに各国の代表が集められ、講和会議が行われました。会議で結ばれたベルサイユ条約は、敗戦国ドイツにとってあまりに過酷な条約だったため、後のナチスドイツを生み出す原因ともなったのです。

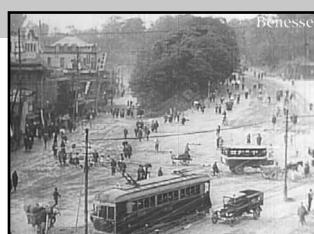
□c00092.wmv □00分48秒



中国の五・四運動

1919年5月4日、中国の北京で、学生たのはげしい抗日運動が起きました。後に五・四運動と呼ばれたこの運動は全国に広がり、中国国民党が作られるきっかけとなりました。

□c00093.wmv □00分22秒



大正時代の東京

大正時代の東京。新橋一東京駅間に初めて敷設された路面電車は、この頃の東京市民の足として、なくてはならないものとなっていました。この映像は当時の上野広小路、上野公園、浅草等の様子です。

□c00094.wmv □01分21秒



関東大震災

1923年9月1日に発生した、関東大震災の生々しい映像です。都市機能は一瞬でまひし、大半が木造家屋であったため大火災となり、死者・行方不明者14万人以上、被災者340万人という甚大な被害を出しました。

□c00095.wmv □00分57秒



世界大恐慌

1929年10月、ニューヨークの証券取引所の株価が大暴落しました。映像は、アメリカカンザスシティの工場ストライキの様子です。この混乱は、またたく間に世界各国に広がり、世界恐慌となって不景気と失業の嵐を引き起こしました。

c00096.wmv 01分00秒



ニューディール政策

各国が恐慌に苦しむ中、アメリカのルーズベルト大統領は、政府が積極的に資金を投入して景気を回復させようとする「ニューディール政策」を始めました。失業者に仕事を与えるため、大規模な公共事業として、林業や道路建設などを行う労働者のキャンプ地の様子です。

c00097.wmv 00分51秒



ファシズム

飛行機から降り立ったのはドイツでナチスを組織したヒトラーです。ヒトラーを迎えたのは、イタリアで既に独裁政治を行っていたムッソリーニです。ドイツとイタリアのように、自由主義や民主主義を否定して行った独裁政治のことをファシズムといいます。

c00098.wmv 00分57秒



日本の不況

第一次世界大戦で急成長した日本は、その後不景気にみまわれました。1930年には世界恐慌の影響でさらに深刻になり、街には失業者があふれました。映像は失業者を雇ったサンドイッチマンの大行進です。農村にも不景気の影響は広がり、借金のための娘の身売りも問題になりました。

c00099.wmv 01分00秒



満州事変

満州事変勃発に続々と出動する日本軍兵士の様子です。1931年9月、関東軍は柳条湖付近で自ら列車を爆破し、これを中国軍のしわざとして攻撃を開始、満州事変を引き起しました。日本軍はたちまち満州全土を占領し、満州国を作りました。

c00100.wmv 00分51秒



日中戦争

1937年7月、北京郊外の盧溝橋で日中両軍が衝突する事件が起こりました。戦火はまたたく間に広がり、宣戦布告のないまま、全面的な日中戦争が始まりました。中国の国民政府と共産党は内戦を一時中断し、抗日民族統一戦線を組織しました。

c00101.wmv 01分32秒



中国の抗日運動

日本の中国への侵略が拡大するにつれ、中国国民の抵抗運動も激しさを増していました。国民政府の蒋介石は共産党をおさえて中国統一を進めている最中でしたが、日本との対立が深まる中、まずは中国国民党が一体となって日本と戦うことを国民に呼びかけました。

□c00102.wmv □00分54秒



第二次世界大戦勃発

ヨーロッパでは、1939年、ヒトラーを指導者とするドイツがポーランドに侵略を開始しました。ドイツ軍の戦車や爆撃機の前に、騎兵を主力とするポーランド軍はなす術もありませんでした。ポーランドと同盟を結んでいたイギリスとフランスは、ついにドイツに宣戦し、第二次世界大戦が始まりました。

□c00103.wmv □01分00秒



ナチスのユダヤ人迫害

ドイツはヒトラーの独裁政治の下、ドイツ人は民族として優位であると国民に意識させるために、ユダヤ人への迫害を強めました。各地で大勢のユダヤ人をとらえ、強制収容所に送りました。

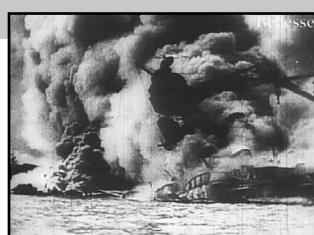
□c00104.wmv □01分05秒



日独伊三国同盟

中国との戦争に行き詰った日本は、ドイツの快進撃を見て、1940年ドイツ・イタリアと日独伊三国同盟を結びました。調印式はベルリンのヒトラー総統官邸で行われました。この後、日本は東南アジアへの侵略を推し進めていくことになるのです。

□c00105.wmv □01分16秒



真珠湾攻撃・太平洋戦争始まる

1941年12月8日、日本はハワイの真珠湾に停泊中のアメリカ太平洋艦隊を奇襲して、太平洋戦争が始まりました。アメリカはこの奇襲に対しひきょうな闇討ちであるとして、“リメンバー・パールハーバー！”を合言葉に、日本に対する国民の戦意をかき立てる結果となつたのです。

□c00106.wmv □01分04秒



ミッドウェー海戦

日本軍は、すでに欧米の植民地であった東南アジアへの侵略をすすめ、アメリカ・イギリスに宣戦。戦争は世界規模に拡大しました。1942年、中部太平洋のミッドウェー海域で、日本とアメリカの主力艦隊が激突しました。日本海軍はこの戦いに敗れ、戦局は日本敗退へと大きく傾くことになります。

□c00107.wmv □00分41秒



戦時下の日本、学徒勤労動員

軍部は国民総動員による決戦体制を呼びかけるようになりました。1944年には学徒勤労令がだされ、中学生以上の全員が強制的に就労させられることになりました。軍需工場には、中学生や女学生までが勤労動員に駆り出されました。

□c00108.wmv □00分57秒



戦時下の日本、国民生活

戦争が長引くにつれ、人々の暮らしは苦しくなりましたが、政府は国民に厳しい節約を求めました。国内資源の徹底的な回収をよびかけ、貴金属やお寺の釣鐘など鉄になるものはすべて兵器の材料となりました。農村の働き手も戦場に送られ、食糧事情は戦争が激化するにつれますます悪化しました。

□c00109.wmv □01分31秒



戦時下の日本、学徒出陣

戦争は激しさを増し、兵力の不足が深刻になってくると、兵力を補うため、徴兵の年齢が19歳に引き下げられました。戦場に行くことが免除されていた大学生も戦場に送られるようになりました。これは、上野公園西郷銅像前で行われた早稲田大学の壮行会の様子です。

□c00110.wmv □00分56秒



戦時下の日本、学童疎開

大規模な日本本土への空襲が始まると、都市の小学生の多くは学校単位で地方に疎開することになりました。疎開先の宿舎は地方のお寺や旅館などで、授業や勤労作業が行われましたが、食べ物も少なくひもじい思いをして、寂しさのあまり脱走した子どももいました。

□c00111.wmv □00分47秒



東京大空襲

1945年3月10日、アメリカ軍の爆撃機B-29が東京を空襲しました。東京の街は無差別爆撃を受け、一般市民を中心に一夜で約10万人が犠牲になりました。アメリカ軍の空襲は、この東京大空襲を境に一変し、焼夷弾を使って都市を焼き払う、焦土作戦をとることになったのです。

□c00112.wmv □00分57秒



沖縄戦

1945年3月、アメリカ軍が沖縄本島南西24キロにある慶良間(けらま)列島に、激しい空爆と艦砲射撃の後上陸し、沖縄でのはげしい地上戦が始まりました。この戦闘には多くの中学生や女学生も加わり、なかには、最後の一兵まで戦えという命令に従って、敗退する中で集団自決した住民もいました。

□c00113.wmv □01分36秒



ドイツ・イタリアの降伏

ヨーロッパでは、イタリアの降伏の後、1945年5月には、ソ連軍の猛烈な砲撃のもと、ドイツのベルリンへの総攻撃が開始されました。ヒトラーは自殺し、ドイツも降伏においこまれ、ヨーロッパでの戦争は終わりをむかえました。

c00114.wmv □00分52秒



ポツダム宣言

1945年7月、ドイツのポツダムにおいて、アメリカ大統領トルーマン、イギリス首相チャーチル、ソ連首相スターリンの3人が、ヨーロッパの戦後処理問題と戦争継続中の対日方針を討議するため、会談しました。日本に対しては、日本の無条件降伏や戦後の民主化を求めるポツダム宣言をまとめました。

c00115.wmv □00分46秒



広島・長崎に原爆投下

日本政府は無条件降伏を求めるポツダム宣言を無視して、戦争を続けたため、アメリカは昭和20年8月6日午前8時15分、広島上空に原子爆弾を投下しました。続いて8月9日には長崎にも投下、大量の放射能の中で多くの一般市民が犠牲になりました。

c00116.wmv □01分42秒



敗戦、玉音放送

日本政府は8月14日、ポツダム宣言を受け入れて降伏することを決定しました。8月15日、天皇自らラジオ放送を通じて日本の降伏を国民に伝えました。玉音放送をさく市民の様子です。

c00117.wmv □00分43秒



戦後の日本

飛行機から降り立ったのは、連合国軍総司令部の最高司令官マッカーサーです。戦後の日本では、アメリカ軍を中心とした連合国軍の指示を受けた日本政府が政治を行いました。人々は敗戦のショックとむなしさの中で、空腹を抱えながら苦しい生活を送りました。

c00118.wmv □00分56秒



国連発足

20世紀に2つの大きな世界大戦が起きた反省から、戦争の再発防止を最大の目的とする国際連合が発足し、第1回総会がロンドンで開かれました。国連には国際社会の争いを解決する機関が設けられました。

c00119.wmv □00分33秒



中華人民共和国成立

中国では、蒋介石率いる国民政府と毛沢東率いる中国共産党が戦後ふたたび対立し、内戦となりました。3年余りにわたった中国内戦は膨大な農民層の指示を獲得した中国共産党軍の勝利のもとに終結しました。毛沢東は、1949年、全世界に向か「中華人民共和国」の成立を宣言しました。

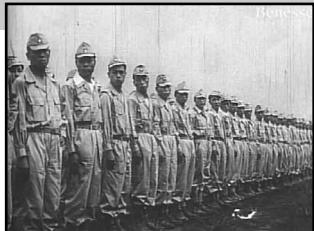
□c00120.wmv □00分55秒



朝鮮戦争

第二次世界大戦後、朝鮮は冷戦の影響を受けて、38度線を境に南をアメリカ、北がソ連の支援を受けた2つの国家が成立していました。1950年、両国の対立は深まり、朝鮮戦争が始まりました。この後、3年にわたり悲惨な戦いを続けることとなるのです。※音声は映像制作当時のもので表現にかたよった立場の言葉が含まれます。

□c00121.wmv □01分46秒



警察予備隊創設

1950年、マッカーサーの指示によって、日本国内の治安を維持するため、「警察予備隊」(のちの自衛隊)がつくれられました。国会では、警察予備隊をつくることは、憲法違反ではないか、という議論が起こりました。

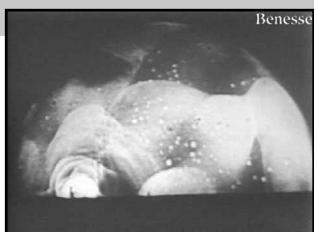
□c00122.wmv □01分00秒



国際社会への復帰

1951年、日本政府はサンフランシスコの講和会議で、アメリカ、イギリスなど48か国とのあいだにサンフランシスコ平和条約を結びました。調印するのは吉田茂首相です。さらに、1956年には国連加盟も実現し、国際社会への復帰を果たしました。日本代表のスピーチは重光外務大臣です。

□c00123.wmv □01分03秒



ビキニ水爆実験

アメリカとソ連は、戦後も競って核兵器の開発を行い、原子爆弾よりも破壊力の強い、水素爆弾の実験を繰り返していました。1954年、太平洋のビキニ環礁の近くで日本のマグロ漁船第五福竜丸がアメリカの水爆実験の被害にあうという事件がおき、原水爆禁止を訴える運動が広がりました。

□c00124.wmv □01分23秒



安保闘争

1960年、政府がアメリカとの新しい関係を築こうと結んだ日米安全保障条約に対し、全国的な反対運動が起こりました。これは、日米安全保障条約に反対する学生1万を主力とする数万のデモ隊が、国会構内突入を試み、警官隊と再三にわたり衝突した様子です。

□c00125.wmv □00分53秒



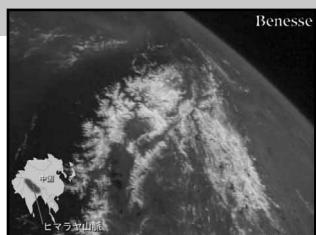
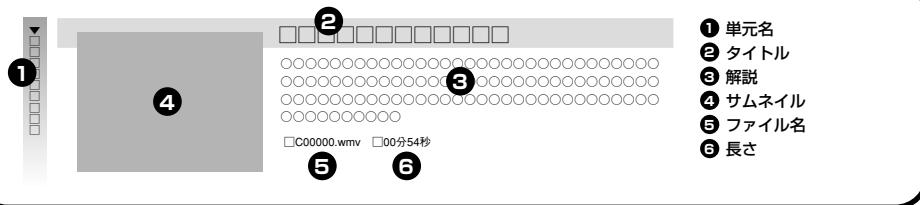
ベトナム戦争

南北に分かれていたベトナムでは、アメリカが支援する南ベトナムに対し、民族の解放を目指す北ベトナムが抵抗したため、アメリカは1965年から北ベトナムに対する爆撃を行いました。はげしい戦闘が続き、軍事費が増加したため、アメリカは経済力が低下、国際的な非難も受けました。

□c00126.wmv □00分43秒

社会 地理

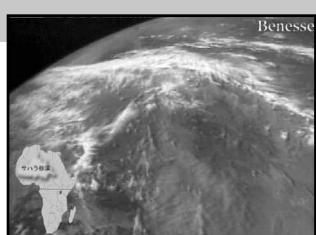
【表記について】

**宇宙船から見たヒマラヤ山脈と中国**

世界で最も高くて大きい山脈、中国のヒマラヤ山脈を宇宙船から見たところです。

2400キロにわたって続くその山脈は世界の屋根と呼ばれています。

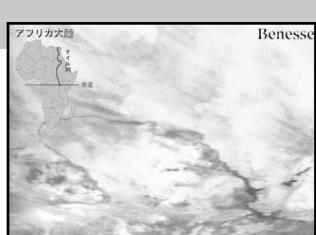
□c00015.wmv □00分46秒

**宇宙船から見たサハラ砂漠**

アフリカ大陸の約3分の1を占めるサハラ砂漠を宇宙船から見たところです。

近年、周辺地域のさらなる砂漠化が問題となっています。

□c00016.wmv □00分39秒

**宇宙船から見たナイル川**

エジプト文明を生んだナイル川です。宇宙から見ると蛇行しているのがよくわかります。世界最長のナイル川は、エジプトの南北を縦断して、地中海に流れています。

□c00017.wmv □00分54秒

**富士山**

静岡県と山梨県にまたがる成層火山で、日本の最高峰（標高3776メートル）です。現在の火山の下には小御岳火山・古富士火山の二つの古い火山がおおい隠されていて、中腹に宝永山、山麓に大室山などの寄生火山を持っています。その姿は優美で、富士箱根伊豆国立公園の一部を形成しています。

□j00118.wmv □00分21秒



シベリア樹林

シベリアのタイガに広がる樹林です。主要構成樹種はマツ、トウヒ、モミ、ソガ、ネズ、カラマツなどの針葉樹と、カバノキ、ヤナギ、ハコヤナギその他の落葉広葉樹です。

□j00119.wmv □00分58秒



モンゴル高原

モンゴルと中国内モンゴル(蒙古)自治区にひろがる高原です。北西部は4000メートル前後の山々がありますが、中央から東～南東部は1000～2000メートルと低くなり、南は中国領につづく砾(れき)の多いゴビ(砂礫の地の意)になっています。中部から東部には牧畜のさかんな草原、北部山脈にはロシア連邦シベリア地域へつながる森林帯がみられます。

□j00120.wmv □00分53秒



サハラ砂漠

アフリカ大陸北部にあり、地球上で最も広く、最も乾燥した砂漠です。その範囲は、周辺の半砂漠地域を含めると、西は大西洋岸から大陸を横断しナイル川を越えて東は紅海岸まで、北は地中海岸あるいはアトラス山脈南麓から北緯14度線のスーダン地方まで、東西5600キロメートル、南北1600キロメートルに及び、総面積約1000万平方キロメートルとアメリカ合衆国の広さに匹敵し、アフリカ大陸の3分の1を占めています。

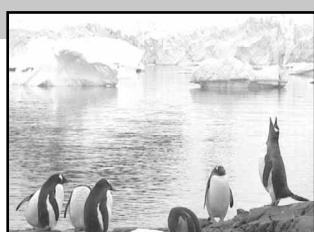
□j00121.wmv □00分39秒



サバンナ

熱帯の雨季と乾季がある地域に分布し、疎林と灌木(かんぼく)をまじえた熱帯長草草原です。乾季があるため密林は形成されず、草原が広がり草食獣が生息しています。

□j00122.wmv □00分49秒



南極

南極点を中心に広がる広大な面積は氷床(ひょうじょう)とよばれる厚い雪氷でおおわれています。東南極は安定陸塊、西南極は新規造山帯を形成しています。平均海拔高度は約2200メートルです。大陸全体が平均約2000メートルの氷床におおわれています。

□j00123.wmv □00分56秒



ロンドン塔

ロンドン塔は、1078年、ウィリアム1世がテムズ河畔にロンドンの防衛と権力の誇示のために建てた木造の砦(とりで)でしたが、まもなくノルマンの典型的な軍事建造物である白い石の「ホワイトタワー」に作り変えられました。のちに、「ホワイトタワー」を中心とした二重の城壁に囲まれた現在の建物になり、全体がロンドン塔と呼ばれています。

□j00124.wmv □00分34秒



オランジュのローマ劇場とその周辺

ローヌ川渓谷にあるオランジュは紀元前1世紀、ローマのカエサルによって支配され、その植民市となった町で、今も貴重なローマ遺跡が数多く残っています。古代劇場は長さ103メートルのファサードをもち、ローマ時代の野外劇場のなかで最も保存状態のよいものの一つです。凱旋門は、「パックス・ロマーナ(ローマの支配による平和)」の確立を記念する薄浮き彫りがなされています。

□j00125.wmv □00分34秒



万里の長城

紀元前220年ごろ中国を統一した秦(しん)の始皇帝は、それ以前に領主たちが領土を守るために築いていた壁をつなぎ、さらに西に延長して北方遊牧民の侵略に備えました。歴代の統治者は、この壁の強化と建設を続け、明(みん)の時代には世界最大の要塞となりました。渤海湾沿岸からはるかゴビ砂漠まで全長6000キロに及ぶこの建造物は、歴史的軍事的な面ばかりでなく、建築的にも非常に大きな意味をもっています。

□j00126.wmv □00分34秒



サンクト・ペテルブルグ歴史地区

1712年から20世紀初めまでロシア帝国の首都で、レーニンがトロツキーとともに武装蜂起した10月革命の中心ともなり、ペテログラート、レニングラード、サンクト・ペテルブルグと名を変えています。18~19世紀に作られた豪華な建築物が数多く残り、イサク聖堂、海軍省、冬宮(現在のエルミタージュ美術館)、郊外のピョートル宮殿など、バロックと新古典主義という相反する様式の融合が見られます。

□j00127.wmv □00分34秒



エルサレム旧市街とその城壁

エルサレムは、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教と世界三大宗教の共通の聖地であると同時に、民族、宗教の抗争(こうそう)を引き起こしてきました。数多くの歴史的建造物の中には、7世紀に建てられたモスク「岩のドーム」があります。「嘆きの壁」はユダヤ教の教徒が祈りを捧げる聖地で、11~12世紀に建てられた聖墳墓教会は十字架にかけられたイエスを記念するキリスト教の教会です。

□j00128.wmv □00分34秒



宗廟

ソウル市内にある宗廟(チョンミヨ)は朝鮮王朝の儒教寺院として、現在残っている最古のものです。朝鮮王朝の祖先をまつるこの寺院は、1394年、ソウル遷都と同時に建設が始まり翌年完成したもので、歴代の王や王妃の位牌(いはい)が収められています。現在も年に1回、14世紀のころの形式にのっとって、音楽、歌、踊りの儀式、宗廟祭がもよおされています。

□j00129.wmv □00分34秒



アテネのアクロポリス

古代ギリシャを代表する都市国家アテネの中心アクロポリスは、1000年以上もの間繁栄をきわめたギリシャの文化、神話、宗教を物語る貴重な遺跡です。ここに残る古代ギリシャ芸術の4つの傑作、パルテノン神殿、アテナ・ニケ神殿などからは、当時のすばらしい建築技術をることができます。

j00130.wmv □00分34秒



コルドバ歴史地区

スペイン南部のコルドバの黄金時代は、8世紀にムーア人が征服し、約300のモスク、数々の宮殿、公共建築物を建てたときに始まりました。その代表がメッカを目指して建てられたモスク、メスキータで、次々に増築が重ねられ、13世紀にはフェルディナンド3世によりキリスト教の大聖堂にかえされました。様々な時代の影を落とすこのモスクを中心に中世のおもかげがそのまま残っています。

j00131.wmv □00分34秒



ピサのドゥオモ広場

フィレンツェのほぼ真西にあるピサは、紀元前2世紀にローマ帝国の港町としてつくられ、11～13世紀には黄金時代を迎えた。広い芝生のドゥオモ広場は、主に歴史的建造物がすべて集まっているピサの顔です。ここに建てられている斜塔は、12世紀に建設がはじまり、地盤沈下の影響でかたむいたまま14世紀半ばに完成した不思議な建築物として世界中に名高いものです。

j00132.wmv □00分34秒



フィレンツエ歴史地区

フィレンツエは、15～16世紀に経済・文化の花開く都となった、ルネサンスのシンボルです。600年におよぶ芸術性豊かな時代のおもかげは、サンタ・マリア・デル・フィオーレ大聖堂（ドゥオモ）、サンタ・クローチ教会、ウフィツィ宮殿など、町のいたるところにほぼ完全な形で残された建築物からうかがえます。これらの建築物は、ポッティ・チエリ、ミケランジェロなどフィレンツエで活躍した芸術家の作品です。

j00133.wmv □00分34秒



ローマ歴史地区

ローマの世界遺産は、アウレリアヌス帝の建設した城壁のなかの古代遺跡に限られており、フォロ・ロマーノ、アウグストゥス（ローマ帝国最初の皇帝）の廟、ハドリアヌス帝の神殿、パンテオン、マルクス・アウレリウス帝の記念柱、バチカン市国領域外の領土にある宗教的建造物（サン・パオロ・フォーリ・レ・ムーラ大聖堂）ならびに公共建造物（バチカン放送局）などが含まれます。

j00134.wmv □00分34秒



バチカン・シティ

バチカン市国は、ローマ教皇を元首に1929年に独立したカトリックの総本山です。324年、12使徒の一人で殉教者の聖ピエトロ（ペトロ）の墓の上に建てられた教会が、17世紀はじめにサン・ピエトロ大聖堂として再建されました。正面に2列の柱列、円形の回廊があり、宮殿や庭園と隣り合うその設計は、当時の一流の芸術家の結晶であり、ローマ・ルネサンス建築の最高峰といわれます。

j00135.wmv □00分34秒

白川郷・五箇山の合掌造り集落



合掌造りの村々は、飛騨の山間部の豪雪地帯にあるため、周辺との結びつきがうすく、独特な文化・習慣が生まれました。合掌造りの民家は、急傾斜の二重のかやぶき屋根を特徴としています。この屋根は、釘(くぎ)やかすかいをいっさい使わず、荒縄と灌木(かんぼく)で結び合わせた日本独特なもので、豪雪に強くなっています。内部は3~4階建てで1階には炉があり、2階より上は養蚕(ようさん)に使われました。

□j00136.wmv □00分34秒

原爆ドーム



広島平和記念碑(原爆ドーム)は、第二次世界大戦終結の直前、1945年8月6日、広島に原爆が投下された時の爆心地から、わずか150メートルの位置にあり、かろうじて倒壊をまぬかれました。原爆のすさまじさと惨状(さんじょう)を物語る貴重な建造物として、被爆当時の破壊されたままの姿で永久保存されています。人類が犯した残虐(ざんぎやく)な行為を伝える遺産の一つで、世界平和を祈念する大きな原動力となっています。

□j00137.wmv □00分34秒

古都京都の文化財



清水の舞台

唐の都・長安をモデルに建設された都は、碁盤の目状の区画を持ち、平安京と呼ばされました。京都には、各時代の多岐にわたる文化財が遺されています。さまざまな時代、異なる様式の歴史的な木材建築(特に宗教建築)、世界中の庭園づくりに大きな影響を及ぼした日本庭園の芸術をいたるところで見ることができ、それらのなかから、17の神社・寺院・城が、「古都京都の文化遺産」として世界遺産に登録されています。

□j00138.wmv □00分34秒

姫路城



姫路城は、現存する日本の木造城郭建築で最も美しいものの一つで、83の建築物で構成されています。最初に築城されたのは14世紀ですが、1600年の関ヶ原の戦いの後に、城主となった池田輝政が大改修を行いました。このとき、大天守・小天守・渡櫓(わたりやぐら)などが加えられ、迷路のような複雑な構造を持つ、現在の城の形がほぼ出来上がりました。白いしつくいを塗った優美な姿と形から、白鷺城(しらさぎじょう)とも呼ばれます。

□j00139.wmv □00分34秒

屋久島



屋久島は、1000メートルをこす山々が連なる山岳地帯で、山間部と海岸付近の気候が大きく異なり、年間の降水量が4000~10000ミリメートルに達する日本一の多雨地域です。こうした自然条件から、島内では、亜熱帯植物から高山植物まで、高度によって異なる多様な植物分布が見られることから、島の5分の1が世界遺産に1993年登録されました。なかでも、700~1400メートルの山地には、樹齢1000年以上のスギ「屋久杉」が、2000本以上生育しています。

□j00140.wmv □00分34秒

グレート・バリア・リーフ



オーストラリア北東部の海岸沿いに、約2000キロメートルにわたって広がる世界最大のサンゴ礁(しょう)グレート・バリア・リーフは、変化に富むすばらしい景観の地です。ここには、世界最多の400種というサンゴが生育しています。また、付近の海は1500種以上の魚、約4000種の軟体動物、約240種の鳥類が生育する動植物の宝庫となっています。最近は、この地域の観光開発が進み、環境破壊が心配されています。

□j00141.wmv □00分34秒



ヴィルンガ国立公園

コンゴ盆地の東端、ウガンダとルワンダとの国境に沿って、東西約50キロ、南北約300キロの範囲に細長く続く公園です。標高800メートルの低地から、北は標高5109メートルのルウェンゾリ山地、南は火山が活発に活動する、ヴィルンガ火山群まで、多種多様な自然環境にともなって、ここに住む動植物も変化に富んでいます。ここには、世界の半数近いマウンテンゴリラ、世界一の数のカバが生息しています。

□j00142.wmv □00分34秒



ハワイ火山国立公園

ハワイ島には、世界で最も活動の活発な火山の2つ、マウナロア山とキラウエア山が今も噴煙を吹き上げ、溶岩を噴出しています。火山の噴火は景観を次々に変化させ、噴出した溶岩が驚くべき地形をつくり上げています。ここには、絶滅の心配される鳥類、動植物、巨大なシダが見られます。

□j00143.wmv □00分34秒



トンガリロ国立公園

トンガリロ国立公園は、北島の中央部、3つの活火山がそびえる火山大地にあります。標高500メートルくらいの大地から、北島最高峰のルアペフ山までが含まれ、火山地形と氷河地形の両方を目にすることができます。緑豊かな森林、やぶや低木帯、溶岩と火山灰の溶岩流、その向こうにそびえる火山と共に続く高原、点在するエメラルド色の湖沼など、地形が変化に富んでいるため、さまざまな珍しい動植物の宝庫となっています。

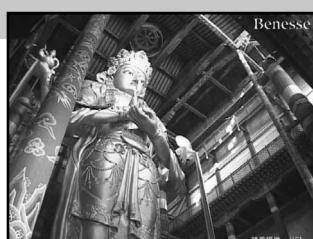
□j00144.wmv □00分34秒



仏教（東大寺）

世界にはさまざまな宗教があります。仏教・キリスト教・イスラム教は、三大宗教といわれ、世界中に信者を持っています。仏教は紀元前5世紀ごろインドで釈迦（しゃか）の教説によって展開された宗教です。インド・中国・朝鮮・日本などアジア地域を中心にお信仰されています。

□j00145.wmv □00分34秒



モンゴル国の仏教寺院

モンゴルにあるガンダン寺という仏教寺院です。人々が熱心にお祈りをささげています。ガンダン寺の観音堂には、高さがおよそ26mもある大きな観音像があります。

□c00448.wmv □00分33秒



神道（戸隠神社 例大祭中）

世界にはさまざまな宗教があります。神道は、日本列島に住む民族の間に自然発的に生まれ育った伝統的な民族信仰を基盤として、豪族層により中央や地方の政治体制と関連しながら徐々に成立した日本固有の宗教です。日本の風土にむすびついた神を主要な崇拜対象としています。古くから「八百万（やおよろず）の神々」といわれるよう、非常に多くの神の名が知られています。

□j00147.wmv □00分34秒



道教（黄大仙廟）

世界にはさまざまな宗教があります。道教は、中国三大宗教(儒教、佛教、道教)の一つで、漢民族の土着的・伝統的な宗教です。日本には、佛教や儒教と同じ頃に渡来しましたが、独立した宗教としては根付かなかったようです。しかしその一部である道術を陰陽師が取り入れ、日本独自の陰陽道が生まれました。

□j00148.wmv □00分34秒



イスラム教（エル・アクサ寺院）

世界にはさまざまな宗教があります。佛教・キリスト教・イスラム教は、三大宗教といわれ、世界中に信者を持っています。イスラム教は、7世紀にアラビアの預言者ムハンマド(マホメット)によって創始された宗教です。北アフリカから西アジア、中央アジアの乾燥地域を中心に信仰されています。

□j00149.wmv □00分34秒



セネガル共和国の宗教 イスラム教

セネガルは、国民のおよそ8割がけいけんなイスラム教徒です。町の一角でたくさんの人人がお祈りをしている光景です。

□c00428.wmv □00分25秒



キリスト教（シャルトル大聖堂）

世界にはさまざまな宗教があります。佛教・キリスト教・イスラム教は、三大宗教といわれ、世界中に信者を持っています。キリスト教は、パレスチナでユダヤ教を基礎にしてイエス・キリストが始めた宗教です。ヨーロッパ・南北アメリカを中心に信仰されています。

□j00151.wmv □00分34秒



ロシア正教（カザン聖堂）

世界にはさまざまな宗教があります。ロシア正教は、988年にキエフを中心に統一国家をつくったウラジーミル大公が東方正教を国教としたのが始まりで、東方正教会のなかで最大の教勢をほこっています。

□j00152.wmv □00分34秒



ユダヤ教（嘆きの壁・ラケルの墓）

世界にはさまざまな宗教があります。ユダヤ教は、ユダヤ人の信仰する宗教です。唯一神ヤハウェ(エホバ)を信仰し、この神と契約したユダヤ人だけが救われると信じています。聖地はエルサレムです。

□j00153.wmv □00分34秒



イスラエルの様子

地中海東岸に位置し、第二次世界大戦後に成立した国です。第二次世界大戦後の1948年、約2000年前の歴史を根拠に、アラブ民族を周辺の地に追いやってつくられた移民国家です。キリストやモシヤブを中心として近代的な農業が行われています。工業化も進み、軍事力も大きい国です。1990～91年に旧ソ連からのユダヤ人移住が増加しました。1993年、PLOとの間に和解が成立しています。

□j00154.wmv □01分26秒



インドの様子

インド半島の大半を占める連邦共和国です。農業が主産業で、米・小麦・さとうきび・綿花・ジート・茶を多く産しますが、地方生産性・労働生産性はともに低い状態です。約10億人にも及ぶ国民は多様な人種・民族・言語・宗教によって構成され、カースト制度の影響から今でも階層や貧富の差が非常に大きく残っています。綿工業を中心とした軽工業国でしたが、豊富な地下資源を基礎に、重化学工業の発展を目指しています。

□j00155.wmv □01分30秒



サウジアラビアの様子

アラビア半島の大部分を占め、国土の大部分は砂漠におおわれた国です。1902年に建国され、1932年に現国名となりました。イスラム教の聖地メッカがあります。主産業である石油は日本にも多く輸出されています。

□j00156.wmv □01分26秒



シンガポールの様子

マレー半島南端のシンガポール島と、周辺の小島よりなる国です。1965年、マレーシア連邦から分離独立しました。古くから中継貿易港として栄えてきましたが、ジュロンに大規模の工業団地が建設され、工業化が進み、アジアNIEsのひとつとなっています。

□j00157.wmv □01分18秒



タイの様子

インドシナ半島中部の立憲君主国です。周辺諸国が欧米諸国の植民地となる中で、緩衝国として独立を保ち続けました。チャオプラヤ川流域の米作を主産業とし、チーク材・天然ゴム・すずの生産がさかんです。米の輸出もさかんですが、近年は工業化への努力が進んでいます。

□j00158.wmv □01分29秒



マレーシアの様子

マレー半島南部とボルネオ島北部からなる立憲君主国です。1825年にイギリスの植民地となり、1957年に独立しました。ゴム・すず・木材・パーム油の生産と輸出に依存していましたが、ルックイースト政策をかけ、工業化を推進しています。輸出加工区を設置し、多くの外資系企業が進出しています。

□j00159.wmv □01分20秒

韓国の様子



朝鮮半島の南部に位置します。北緯38度線付近で朝鮮民主主義人民共和国と軍事国境線を接しています。農業・水産業・織維工業を中心とした産業構成でしたが、近年、鉄鉱・造船・石油化学・電子工業などの重化学工業が発展しています。アジアNIEsの一つです。

□j00160.wmv □01分01秒

中国の様子



アジア大陸の東部に位置する社会主义国家です。1949年社会主义国家として統一されました。4直辖市、23省、5自治区、2特別行政区からなる多民族国家です。人民公社による農業と、「自力更生」による工業発展を目標としました。文化大革命以降、現在は「四つの近代化」をめざしています。

□j00161.wmv □01分53秒

日本の様子



ユーラシア大陸の東に位置する島国です。国土は本州・北海道・四国・九州の四つの島と、その他多くの島々からなっています。

□j00162.wmv □01分51秒

ウズベキスタンの家庭



ウズベキスタンの生活を見せてもらいましょう。食事の前に、何度も頭を下げています。こちらでは食事の前にお客様の数だけ、おじぎをする習慣があるのでそうです。ウズベキスタンの伝統料理、羊の串焼き、シャシリクが今日のお昼です。こちらでは、食べる前ではなく、食後にお祈りをします。

□c00442.wmv □01分34秒

ウズベキスタンの街



ウズベキスタンは北緯およそ41度、東経およそ64度に位置し、国土はおよそ44万7千平方キロメートル、人口およそ2千4百万人。二つの大河にはさまれ、中央アジアの中心部分をなす、内陸国です。首都タシケントは中央アジアの首都とも呼ばれています。

□c00440.wmv □00分58秒

ウズベキスタンの子どもたち



ウズベキスタンの小学校を訪ねてみました。みんなに将来の夢を聞いてみました。大きな団地がありました。子どもたちは、たこあげをして遊んでいます。サッカーはウズベキスタンでも人気のスポーツの一つです。

□c00443.wmv □01分22秒



ウズベキスタンの市場

ウズベキスタンの市場はとても活気にあふれ、新鮮野菜でいっぱいです。気候はとても寒そうです。アンズやクルミなどの木の実や乾燥メロンを固めたものが並んでいます。

□c00441.wmv □01分31秒



モンゴル国の家庭

ウランバートルのアパートにお住まいのご家庭を訪ねました。これから料理を始めるようです。みるからに熱そうなオローマグという家庭料理です。

□c00446.wmv □01分46秒



モンゴル国の街

モンゴルは、北緯およそ48度、東経およそ100度に位置し、国土はおよそ156万6千平方キロメートル。人口およそ260万人。ロシアと中国に隣接する、高原の内陸国です。首都ウランバートルは国民のおよそ4分の1が暮らす大きな都市です。

□c00444.wmv □00分50秒



モンゴル国の子どもたち

モンゴルの学校を訪ねてみました。こちらでは、外国語の授業に日本語を採用しています。こちらの学校には売店があって、休み時間はおやつの時間になります。

モンゴルのじゃんけんです。こちらのじゃんけんは1本の指で勝負します。出す指の強さで勝敗を決めるようです。

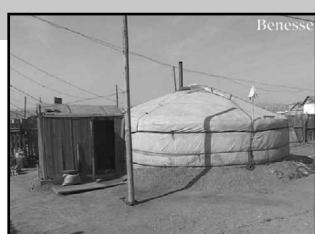
□c00447.wmv □01分42秒



モンゴル国の市場

こちらはザハと呼ばれるモンゴルの市場。複雑できれいな模様があつて面白い形をしているのは、ゴタルという伝統靴です。衣料品も充実しています。羊の肉や乳製品が並んでいます。ザハはいつも活気に満ちあふれています。

□c00445.wmv □01分34秒



モンゴル国の伝統的な住居

モンゴルの伝統的な住まいのゲルです。小さな女の子が馬頭琴をひいています。女の子がモンゴルの歌を歌ってくれました。

□c00449.wmv □00分46秒



エジプトの様子

アフリカ大陸北東部、ナイル川中・下流域を占める国です。古代エジプト文明発祥の地です。1922年に独立し、1952年のエジプト革命をへて、1953年共和制に移行しました。リビア砂漠が広い面積を占め、耕地・人口ともにナイル川流域に集中しています。小麦・綿花・米を中心とする農業が主産業です。1902年完成のアスワンダムと、1970年完成のアスワンハイダムにより、灌漑(かんがい)・発電を行っています。

□j00172.wmv □01分08秒



ケニアの様子

アフリカ東部、アフリカ大陸第2の高峰ケニア山をもつ赤道直下の高原の国です。イギリスの植民地時代、高原の肥沃(ひよく)な土地に白人専用のプランテーションが開発されました。その後、キク族を中心に独立運動が展開され、1963年に独立しました。主要農産物はコーヒー・茶・サイザル麻です。国土南部のサバナは多数の野生動物の生息地で、多くの国立公園・動物保護区をもつ大自然の宝庫です。

□j00173.wmv □01分21秒



コートジボアールの家庭

アビジャン郊外のご家庭を訪ねました。魚の煮込み料理「ソサチキ」と、バナナをすりつぶしてつくる「フフ」という伝統料理をつくってくれました。食事の時間には、家族で会話しながらゆっくりと食事を楽しめます。

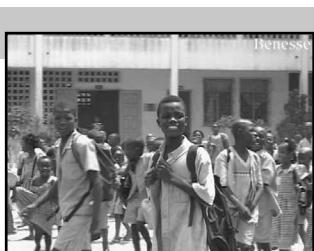
□c00432.wmv □01分58秒



コートジボアールの街

コートジボアールは北緯およそ7度、西経およそ5度に位置する大西洋のギニア湾に面した国です。国土はおよそ32万2千平方キロメートル。人口およそ1億4千万人。コートジボアールとは日本語で象牙海岸という意味です。

□c00430.wmv □00分59秒



コートジボアールの子どもたち

ウンタヌアン小学校です。算数の授業の様子をみてみましょう。小さな黒板に答えを書きます。これがノートの代わりです。できたら黒板をかかげて先生に見せます。放課後の校庭で将来何になりたいのか聞いてみました。子どもたちはサッカーや石けりをしています。

□c00433.wmv □01分41秒



コートジボアールの市場

アビジャン最大級のマーケットです。こちらでは新鮮な野菜や果物を売っています。ココディ市場では、様々な工芸品が売られています。お客様に折りたたみ式の飾り台をすすめています。

□c00431.wmv □02分00秒



セネガル共和国の家庭

ダカール郊外にお住まいのご家庭で魚料理を見せてもらいました。チエブジエンという魚を1匹丸ごと入れる、豪快な料理です。家族みんなで食べる食事は特別な味です。

□c00426.wmv □01分58秒



セネガル共和国の街

セネガルは北緯およそ14度、西経およそ15度に位置し、国土はおよそ19万7千平方キロメートル。人口およそ9百万人。アフリカ大陸の最先端にある国です。

□c00424.wmv □01分05秒



セネガル共和国の子どもたち

セネガルの小学校を訪ねてみました。3年生の授業です。元気に手を挙げています。ここではノートの代わりに黒板を使っています。算数の授業、みんな一生懸命です。子どもたちに将来何になりたいかを聞いています。休み時間の遊びも見ることができます。

□c00427.wmv □01分54秒



セネガル共和国の市場

セネガルの市場へやってきました。新鮮な野菜や果物、肉や魚、米まで何でもそろっています。

何でもそろう市場とは別に、海岸には魚だけ売っている魚市場がありました。こちらもたくさんの人でにぎわっています。

□c00425.wmv □01分48秒



ブルキナ・ファンの家庭

ブルキナ・ファンの人たちは普段どんな暮らしをしているのでしょうか。ワガドゥーグー郊外のお宅で、料理を作ってくれることになりました。この国では、となり近所の家族が集まって、みんなで食事をとることが多いようです。

□c00436.wmv □01分44秒



ブルキナ・ファンの街

ブルキナ・ファンは北緯およそ12度、西経およそ2度に位置し、国土はおよそ27万4千平方キロメートル、人口およそ1千万人。アフリカ大陸西部にある、赤道直下の内陸国です。首都、ワガドゥーグーの朝は、自転車やバイクでいっぱいです。

□c00434.wmv □01分00秒



ブルキナ・ファソの工芸

ブルキナ・ファソの工芸村です。機織(はたおり)をして、とてもきれいな織物を作っています。別のところでは、泥染めという染色方法で、象形文字のような模様をつけています。木工作品では、首が動くように作られた動物やすてきなうつわがならんでいます。

□c00438.wmv □01分59秒



ブルキナ・ファソの子どもたち

ブルキナ・ファソの小学校の様子です。こちらではみんなノートの代わりに黒板を使って、授業を受けています。みんなに大きくなったら何になりたいのか聞いてみました。子どもたちがダンスやサッカーをして遊んでいます。

□c00437.wmv □01分38秒



ブルキナ・ファソの市場

市場は大変なにぎわいです。新鮮な野菜が並んでいます。肉売り場も活気にあふれています。頭に野菜をのせて売っている女の人がいました。

□c00435.wmv □01分17秒



ブルキナ・ファソの民族衣装

ブルキナ・ファソの男性衣装と女性衣装です。
とてもカラフルでおしゃれな衣装を着ています。

□c00439.wmv □00分23秒



オーストラリアの様子

南太平洋中の世界最小の大陸を国土とする、イギリス連邦の加盟国です。1770年のクックの探險によりイギリスの領有となり、1931年のイギリス連邦の成立とともに独立しました。大規模な牧畜業地として発展しました。また、鉄鉱石・ボーキサイト・銅・鉛・亜鉛などの鉱物資源の開発も進んでいます。「富豪主義」は次第に弱まり、アジアや太平洋諸国とのつながりを強め、移民を受け入れ、多民族・多文化社会をめざしています。
□j00188.wmv □01分32秒



タヒチ島の様子

ソシエテ諸島に属する国で、フランス領となっています。産業は、果実・コブラ・さとうきびの生産と観光が中心です。

□j00189.wmv □01分01秒



ニュージーランドの様子

南太平洋の南西部にある、イギリス連邦の加盟国です。環太平洋造山帯の一部をなす北島と南島からなっています。1642年オランダ人タスマンが到来、1769年イギリスのクックが探検を行いました。マオリとの紛争をへて、1840年にイギリス領となり、1947年に独立しました。先進的な農業国で、羊は北島全島と南島の東側に多く、酪農は雨の多い北島において行われています。社会保障制度が整備されている国です。

□j00190.wmv □01分11秒



サモア独立国の家庭

郊外の村に住むご家庭を訪ねました。これはファレというサモアの伝統的な住居です。バナナの葉っぱをどけると蒸し焼きにした主食のタロイモがあらわれました。若い男性がかいがいしく食事の世話をしています。サモアの古い伝統では、食事の世話は家族の中の未婚の男性の役目なのだそうです。

□c00457.wmv □01分51秒



サモア独立国の街

サモアは南緯およそ14度、西経およそ170度の南太平洋に浮かぶ島々からなる国です。国土はおよそ2900平方キロメートル。人口およそ17万人。主な島はサバイ島とウポル島の2つです。

□c00455.wmv □01分08秒



サモア独立国の子どもたち

サモアの小学校を訪ねました。ここは女子校です。高学年の社会科の授業の様子です。子どもたちが歓迎の学芸会を開いてくれました。この伝統的なダンスには、ゲストを歓迎する意味が込められているそうです。子どもたちがじゃんけんをしています。ルールは日本とまったく同じです。

□c00458.wmv □01分57秒



サモア独立国の市場

サモアの市場です。漁港のすぐそばに魚市場があります。港にあがったばかりの新鮮な魚がすぐにこの市場で売られます。魚の種類がとても豊富です。こちらは青果市場です。いろいろな野菜や果物が売られています。ココナツ、タロイモの一種、パンの実です。

□c00456.wmv □01分09秒



パプア・ニューギニアの家庭

パプア・ニューギニアのご家庭を訪ねました。料理の始まりです。鶏肉をきってほうれん草をゆでて、ココナツの実を削っています。ココナツミルクを使った、よく食べられている一般的な家庭料理です。

□c00462.wmv □01分43秒



パプア・ニューギニアの街

パプア・ニューギニアは南緯およそ7度、東経およそ150度の南太平洋に浮かぶ熱帯の島国です。国土はおよそ46万平方キロメートル、人口はおよそ400万人。多くの島があり、800近くの違った言語が使われています。

c00460.wmv 00分53秒



パプア・ニューギニアの子どもたち

パプアニューギニアで、小学校を訪ねました。休み時間に好きな授業や将来の夢を聞いてみました。休み時間の売店は子どもたちでいっぱいです。この国ではフットボールが大人気です。クリケットも人気のあるスポーツの1つです。

c00463.wmv 01分42秒



パプア・ニューギニアの市場

パプア・ニューギニアの市場には、やしの実やココナツ、スターフルーツなど、南国のが果物が置いてあります。魚市場には、たくさんのカニが並んでいます。日本では見かけない、めずらしい魚もたくさん売られています。

c00461.wmv 00分49秒



パプア・ニューギニアの伝統工芸

こちらはパプア・ニューギニアの工芸品です。セピックアートと呼ばれるものは、祭礼につかわれます。長い伝統から生まれた、パプア・ニューギニアの工芸品。それぞれ芸術性が高く深い味わいがあります。

c00464.wmv 01分05秒



フィジー諸島共和国の家庭

スバの町で働く夫婦のご家庭におじゃましました。奥さんは料理の真っ最中です。ご夫妻はインド系なので、料理もインド料理が多いようです。そろそろ夕食の時間です。晩御飯はカレー料理。インドの習慣で右手で食べます。

c00452.wmv 01分44秒



フィジー諸島共和国の街

フィジーは、南緯およそ18度、西経およそ176度の南太平洋に浮かぶ島国です。国土はおよそ1万8千平方キロメートル。人口およそ81万人。およそ320もの島々から成り立っています。フィジーは多民族国家。フィジー系、インド系、中国系などの住民がいます。

c00450.wmv 01分46秒



フィジー諸島共和国の子どもたち

フィジーの小学校を訪ねました。高学年の算数の授業です。どうやら、掛け算と割り算の勉強をしているようですね。休み時間に、将来何になりたいのか、聞いてみました。フィジーのじゃんけんです。かけ声は違うけれど、ルールは日本とまったく同じです。

□c00453.wmv □01分18秒



フィジー諸島共和国の市場

土曜日の朝のスバ・マーケット。フィジーの人々の主食タロイモです。これはタロイモの葉。葉っぱも食べます。いろいろな種類の魚や貝も売っています。

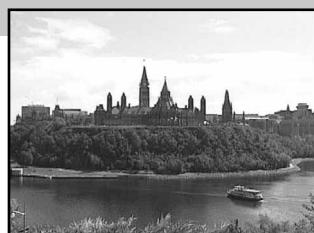
□c00451.wmv □01分11秒



アメリカ合衆国の様子

北アメリカ大陸の中央部に位置し、ハワイ・アラスカをふくむ50州からなる連邦国家です。1776年に13州からなる国家として独立、1861~65年の南北戦争をへて国家が統一されました。農・工業の巨大な生産力と巨大資本を背景に資本主義社会のリーダーとしての地位を保ってきました。小麦・とうもろこし・大豆など、穀物の世界最大の輸出国です。航空宇宙産業・エレクトロニクス分野などの面でも先進性をもつ、高度に発達した工業国であります。

□j00204.wmv □01分35秒



カナダの様子

北アメリカ大陸の北半分を占める国です。1949年に独立しました。ケベック地方を中心にフランス系住民が多く移住し、イギリス系住民との間で民族問題がくすぶり続けています。広大な森林をもち木材工業がさかんです。また石炭・鉄工業・ニッケル・銅などの資源に恵まれ鉱業もさかんです。太平洋・大西洋両海域では水産業が、アメリカ合衆国から続くブレーリーでは小麦栽培が行われています。

□j00205.wmv □01分37秒



メキシコの様子

北アメリカ大陸南部にある高原の国です。マヤ文明が栄えた地で、これを受け継いだアステカ文明は、スペイン人コルテスによって征服され、1821年スペインから独立しました。1910年のメキシコ革命以降、土地改革・石油産業の国有化が進みました。とうもろこし・さとうきび・コーヒー・サイザル麻などの農産物のほか、石油・銀などの鉱物資源の産出が多く、工業化の進展も著しいです。

□j00206.wmv □01分13秒



コロンビアの様子

南アメリカ大陸北西部に位置し、太平洋とカリブ海に面しています。1819年にスペインから独立しました。ブラジルに次ぐコーヒー産出国で、石油の生産も増大しています。

□j00207.wmv □01分19秒



ボリビアの様子

南アメリカ大陸の中央部に位置する、内陸国です。1825年スペインの支配を脱して独立しました。1879～83年にチリと争い、海岸地方を奪われて内陸国となりました。すずの世界的産出国です。石油の产出も次第に増大しています。

□j00208.wmv □01分32秒



イギリスの様子

グレートブリテン島およびアイルランド島の北部をしめ、イングランド・ウェールズ・スコットランド・北アイルランドからなる連合王国です。産業革命発祥の地で、世界有数の工業国として発展ましたが、第二次世界大戦後植民地の独立により地位が低下しました。しかし、主要産業の国有化と北海油田の開発により発展をはかつてきました。農牧業は、酪農・牧畜を中心とし、大規模経営が行われています。EU加盟国。

□j00209.wmv □01分10秒



イタリアの様子

地中海に突き出たイタリア半島とサルニニア島・シチリア島などの島々からなる国です。国土は山がちで地中海気候です。古代ローマ帝国発祥の地で、中世は地中海貿易を背景に自由都市が発達、ルネサンス運動がめばえました。第二次世界大戦後、国営企業の比重の高い混合経済体制のもとで経済成長をとげました。北部の工業地域と南部の農村地域との経済格差が大きな課題です。EU加盟国。

□j00210.wmv □01分19秒



オランダの様子

北海に面する立憲君主国です。1581年スペインから独立、海運国として発展しました。国土の4分の1は海面下にあり、干拓事業によりポルダーを造成、その最大のものはゾイデル海の干拓です。園芸農業と酪農がさかんで、造船・石油化学・電気関係の工業が発達し、天然ガスの生産も多い国です。ユーロポートをもつロッテルダムは世界最大の貿易港です。EU加盟国。

□j00211.wmv □01分40秒



ギリシャの様子

バルカン半島南東端の国です。ギリシャ文明発祥の地で、15世紀半ばオスマントルコの支配下に入り、1829年に独立しました。地中海気候を背景として農牧業が主産業で、海運業もさかんです。海外への移民も多い国です。EU加盟国。

□j00212.wmv □01分28秒



スイスの様子

アルプス山脈中の内陸国です。1648年にハプスブルク家の支配から独立、1815年永世中立が国際的に承認されました。連邦共和国で、各州（カントン）の自治権が強いのが特徴です。アルプスの観光基地として栄え、移牧を背景とした酪農、精密機械工業がさかんです。また、国際的な金融市場です。

□j00213.wmv □01分08秒



スペインの様子

イベリア半島の大部分を占める国です。1476年キリスト教徒がイスラム教徒を追放して建国、大航海時代をへて植民地帝国として発展しました。1936~39年の内乱でフランコ独裁政権が誕生しました。1960年代の高度成長によって工業化が進展しました。地中海沿岸地方はオリーブやぶどうの栽培が、メゼタ地方は牧畜がさかんです。EU加盟国。

□j00214.wmv □01分28秒



チェコの様子

ヨーロッパ中部の内陸国です。ボヘミア地方・モラビア(モラバ)地方などを中心に国家を形成しています。1918年以降、スロバキア人と統一国家を形成していました。1988年以降の民主化運動の活発化によって、1990年チェコ=スロバキア連邦共和国に改称しました。1993年スロバキア共和国が分離独立して、今の国になっています。石炭など豊富な鉱産資源をもとに織維・ガラス・機械工業などがさかんです。

□j00215.wmv □01分23秒



ハンガリーの様子

ドナウ川中流域の内陸国です。国土の大半をハンガリー盆地が占め、小麦・とうもろこしの栽培と、牛・豚の飼育を中心とした混合農業がさかんです。近年工業化に努めています。

□j00216.wmv □01分19秒



フランスの様子

ヨーロッパの西部を占め、大西洋と地中海に面する国です。長い歴史のもとで培われた伝統文化をもち、1789年のフランス革命で、近代市民社会の先駆けをなしました。西ヨーロッパ最大の農業国で穀物・酪農製品を輸出、また鉄鉱石・ボーキサイトなどの資源にもめぐまれています。第二次世界大戦後、国内各地に新工業基地を造成、工業国としての発展をはかっています。EU加盟国。

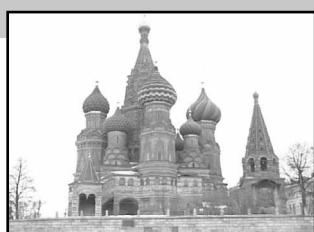
□j00217.wmv □01分22秒



ポルトガルの様子

イベリア半島西端の国です。1147年に建国され、大航海時代以来多くの植民地を支配しました。1974年に独裁政権が崩壊(ほうかい)し、各地の植民地も独立しました。オリーブ・ぶどう・コルクがしの生産に特色をもつ農業国です。EU加盟国。

□j00218.wmv □01分13秒



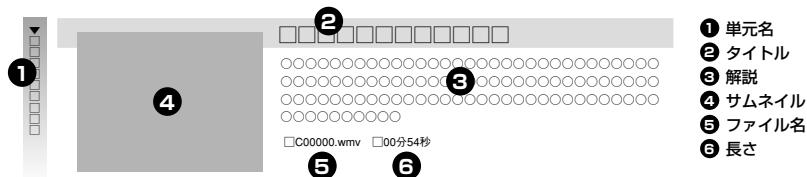
ロシアの様子

21の共和国、1自治州、10民族管区を持ちます。ウラル山脈以西のヨーロッパ・ロシアと東部のシベリア・極東に大きく分けられます。ウラル山脈から西のヨーロッパ・ロシア地域は、旧ソ連の政治・経済・文化の中心地です。シベリア地域は森林・水力・鉱産資源に恵まれ、開発が進んでいます。極東地域は木材加工や漁業がさかんです。

□j00219.wmv □01分23秒

社会 公民

【表記について】



国際協力 安全な水を求めて

フィリピンの地下水のほとんどは、地質の問題でそのまま飲むことができません。しかし、水道の普及がおくれており、多くの人が川や井戸から水質の悪い水を飲んでいます。JICA専門家の横田さんは、水質検査や共同栓の普及などにつとめています。

□c00136.wmv □01分54秒



国際協力 水が届くまで

インドネシアや東チモールにおいて、水の供給は緊急な課題でした。JICAは日本人の水分野の専門家チームを派遣し、水道の普及に向けて活動を行ってきました。

□c00137.wmv □01分55秒



国際協力 衛生教育

開発途上国では、病気の要因が医療以外のところに多く存在します。子どもたち自らが健康づくりの担い手として活動する Child to Child プログラム。活動の結果として、2001年には、ほとんどの学校でトイレと水道が完備となりました。

□c00138.wmv □01分33秒



国際協力 栄養不良をなくす

ザンビア共和国は、急激な都市化の中で、スラムが生まれています。JICAでは、衛生環境改善を目指したプライマリーヘルスケアプロジェクトを実施。JICA専門家の妹尾さんは、公衆衛生の知識の普及や、子どもの発育測定を行うコミュニティーハルスワーカーの指導をしています。

□c00139.wmv □01分59秒



国際協力 資金援助

ボスニアヘルツェゴビナは内戦により街のほとんどが破壊され、多くの市民が甚大な被害を受けました。日本は、外務省の無償資金協力により、バスを供与したり、病院の機材を整備したりしています。

□c00140.wmv □01分06秒



国際協力 災害救助ボランティア

地震や洪水といった、災害時の総合的な緊急援助もJICAの仕事です。相手国の要請に応じて、迅速に医療チームを派遣したり、生活物資などを送ったりします。災害緊急援助は、医師や看護婦などの技術を持った方のボランティア登録によって成り立っています。

□c00141.wmv □00分51秒



シニア海外ボランティア 水産加工

シニア海外ボランティアは、40歳から69歳までの中高年の人々を派遣し、参加する人のこれまでの経験や技術を草の根レベルで伝えていこうという活動です。ウルグアイで水産加工を教える佐藤さんも、この道40年というベテランで、魚のすり身を使った食べ物を普及させようと努力しています。

□c00142.wmv □00分59秒



シニア海外ボランティア 養蚕

JICA専門家の都竹さんはネパールで養蚕シルク工業を育てようと努力しています。日本では消えかかった養蚕の技術を、ここネパールで伝えているのです。

□c00143.wmv □01分57秒



青年海外協力隊 植林

ニジェール共和国では、砂漠の拡大が問題となっています。砂漠に緑を取り戻そうとする活動、カレゴロ緑の推進協力プロジェクトは、青年海外協力隊員が地域住民とともに進める植林活動です。

□c00144.wmv □01分39秒



青年海外協力隊 農業

アフリカ南東部にあるマラウイ共和国は、栽培技術が低く、豊かな大地が十分に活用できていないのが現状です。JICAの協力により、野菜や果樹の栽培技術普及を目的とした、ロビ園芸技術普及プロジェクトが行われています。

□c00145.wmv □01分53秒

青年海外協力隊 保健



看護婦としてフィリピンに赴任している青年海外協力隊員、高島さんです。活動拠点であるボーラック村のヘルスセンターは、高島さんが赴任するまでは開店休業状態でしたが、高島さんの赴任、そしてJICAからの機材提供で、村人自身が健康管理をできるようになりました。

□c00146.wmv □01分51秒

ストリートチルドレン



ケニアの首都ナイロビ。その近郊には80を越えるスラムが点在しています。ケニア最大のスラム、キベラには、特に困難な状況にある子どもたちが2万5千人もいます。彼らの大部分は親の養育放棄、あるいは虐待されて行き場を失ったストリートチルドレンなのです。

□c00147.wmv □02分00秒

地雷除去



10年以上にわたり内戦が繰り広げられてきた国、カンボジア。問題のひとつに、いまだ多数埋まっている地雷があります。撤去作業が日々行われていますが、地雷を全て撤去するには350年もの年月がかかるともいわれています。また、単純にすべて除去すればいいというものでもないのです。

□c00148.wmv □01分47秒

盲導犬の仕事



盲導犬は、目の不自由な人を安全に、快適に歩行できるように助ける犬です。盲導犬の訓練には2種類あって、基礎的な訓練をする服従訓練と、実際の状況に対応できるようにする誘導訓練があります。日本の盲導犬の数はまだまだ少なく、1年間に育成、供給できる盲導犬の数も限られているのが現状です。

□c00004.wmv □01分22秒

盲導犬ユーザーの方のおはなし

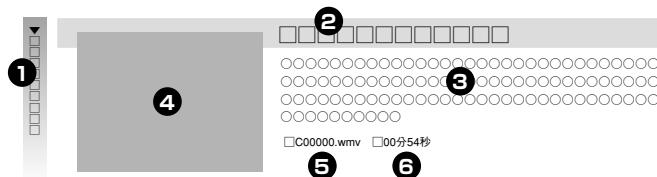


町へ出ると、目が見えない人にも社会参加がしやすいように、いろいろな工夫があります。盲導犬と町を歩くときには、頭の中に描いた地図にそって、盲導犬に英語で命令をだしていきます。盲導犬が命令にしっかりと服従してくれることによって、目的地にたどり着くことができるのです。

□c00005.wmv □01分41秒

理科 1分野

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ

理科
1分野

▼
身
近
な
物
理
現
象

光のリレー



日かけにおいてあるボールに光を当てることができるでしょうか?鏡を使って光のリレーをして、日かけのボールに光を当ててみましょう。

□j00235.wmv □00分42秒

▼
身
近
な
物
理
現
象

光の反射



レーザー光を観察してみましょう。光はまっすぐに進んでいることがわかります。光の全反射は、光ファイバーなどの技術に応用されています。

□j00236.wmv □00分45秒

浮かび上がるコイン



浮かび上がるコインの実験をしてみましょう。おわんの底にコインを入れます。この位置からではコインは見えません。少しずつ水を注いでいくと、だんだんとコインが見えるようになってきました。

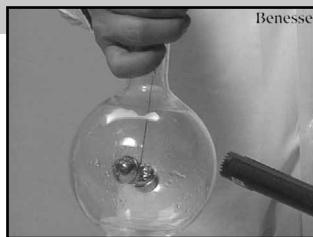
□j00237.wmv □01分12秒

おんざの振動



音の出ているおんざを水面に静かに触れさせると振動が水に伝わり波が広がっていく様子がわかります。おんざの先に針をつけて、すずをつけて黒くしたガラスをぶれさせてみましょう。

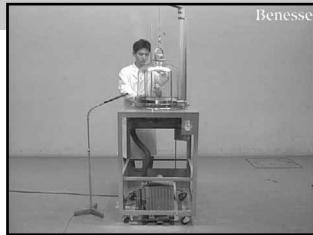
□j00238.wmv □01分00秒



フラスコ真空鈴の実験

フラスコ真空鈴の実験をしてみましょう。フラスコの中に少量の水と鈴を入れて、ガスバーナーで熱します。水の体積変化を利用して、フラスコ内を減圧し、真空中に近い状態にして実験します。

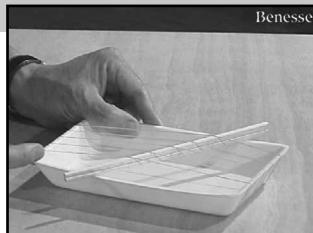
□j00239.wmv □01分33秒



音を伝える空気

真空鐘の装置を使って、真空の状態を作り、音を伝える空気の存在を確かめましょう。装置の中に音のなるおもちゃを入れて、中の空気を抜いていき、少しづつ空気を戻して音が聞こえてくるかどうか観察してみましょう。

□j00240.wmv □01分46秒



自作の楽器でしらべよう スチロールのギター

発泡スチロールの皿を使って自作のギターをつくってみましょう。どのようなとき、高い音や低い音が出るのか観察してみましょう。

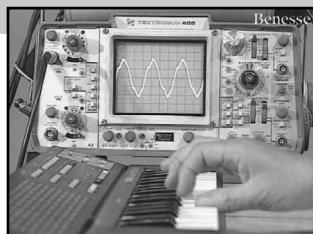
□j00241.wmv □00分48秒



自作の楽器でしらべよう ストローの笛

ストローの笛を作ってみましょう。長さをだんだん短くしていくと出る音が高くなっています。

□j00242.wmv □00分50秒



楽器の音

電子楽器でいろいろな音を出して、音の様子を観察してみましょう。オシロスコープの画面をみてみるといろいろな波形がでてきます。

□j00243.wmv □02分06秒



力のはたらき

物体に力がはたらくとどうなるのか考えてみましょう。車の衝突実験の場面から、物体にどんな力がはたらいているのか考えましょう。

□j00244.wmv □01分05秒



エアジャッキ

閉じ込めた空気の力でヒトが持ち上げられるか、実験してみましょう。ポリエチレン製の袋に布と板を敷いてその上にヒトをのせ、袋に空気をいれます。

□j00245.wmv □00分36秒



水ジャッキ

閉じ込めた水の力で自動車を持ち上げる実験をしてみましょう。ホースをつけた袋の上に布を敷き、その上から板をおいて、車の前輪を装置の上にのせます。袋に水をいれていきます。車は持ち上がるでしょうか。

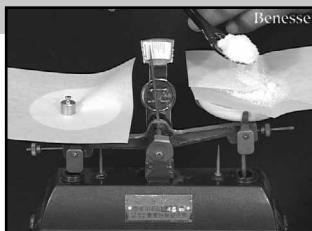
□j00246.wmv □01分36秒



上皿天びんの使いかた 物質の質量をはかる

上皿天びんの使い方を確認しましょう。物質の質量をはかるときには、はかりうとするものを片側にのせ、もう一方の皿に分銅を順にのせてつりあいをとります。

□j00247.wmv □01分49秒



上皿天びんの使いかた 薬品をはかりとる

上皿天びんの使い方を確認しましょう。粉末の薬品をはかりとるときには、必要な重さの分銅を片側の皿にのせ、もう一方の皿に少しづつ薬品をのせていくつりあわせます。

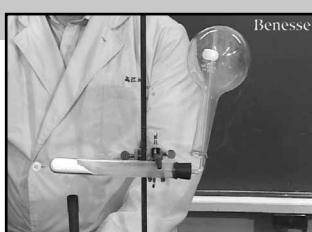
□j00248.wmv □00分38秒



ガスバーナーの使い方

ガスバーナーの正しい使い方を確認するしましょう。正しい使い方を覚えて、安全に取り扱えるようにしましょう。

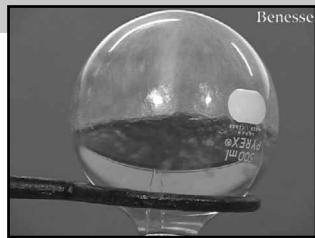
□j00249.wmv □01分25秒



アンモニアの発生

水酸化カルシウムと塩化アンモニウムを混ぜ合わせた薬品を熱して、気体を発生させます。薄い塩酸のついたガラス棒を近づけてみるとガラス棒から白い煙のようなものが発生しました。ガラス棒から出た白い煙はフラスコ内にアンモニアが充満したこと示しています。

□j00250.wmv □01分32秒



アンモニアの噴水

アンモニアが水に溶けやすい性質を利用して、噴水を作つてみましょう。アンモニアが水に溶けるとフラスコ内の圧力が下がり、管を伝ってビーカーの水が吸い上げられます。フェノールフタレイン溶液を使うとアンモニアが溶けた水はアルカリ性であることがわかります。

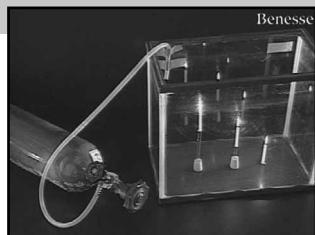
□j00251.wmv □01分22秒



二酸化炭素の性質

二酸化炭素を取り出す実験をしてみましょう。市販の炭酸飲料をフラスコに入れ管のついた栓をします。栓の先を石灰水にいれてフラスコを振ってみましょう。

□j00252.wmv □00分48秒



二酸化炭素の質量

水槽内に高さを変えたろうそくを設置し、そこにホースを取り付け二酸化炭素を吹き込みます。一番低い位置から順にろうそくが消えていくことから、二酸化炭素は空気よりも重い、不燃性の気体であることがわかります。

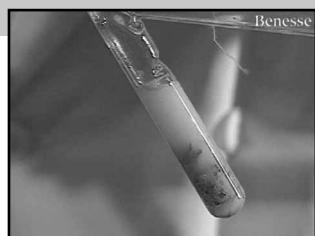
□j00253.wmv □01分12秒



酸素をつくる

酸素は二酸化マンガンに過酸化水素水を加えることで発生します。発生した気体を水上置換で集氣びんにあつめます。採取した気体に火をつけた線香を入れてみると線香の火は激しく燃え出します。酸素は物質を燃やす働きのある気体であることがわかります。

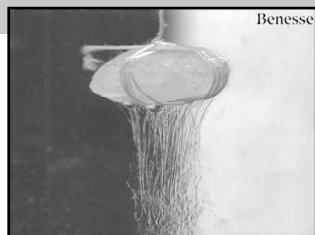
□j00254.wmv □01分44秒



水素の発生

二また試験管の一方に亜鉛、もう一方には薄い塩酸をいれ、試験管を傾けて、亜鉛に薄い塩酸を流し込み反応させます。発生した気体でシャボン玉を作って気体の性質を確かめてみましょう。

□j00255.wmv □01分45秒



水に溶ける氷砂糖

物質が水に溶けるところをよく観察してみましょう。水に溶けた物質はどうなるでしょうか。

□j00256.wmv □00分56秒



ガリレオ工房の理科実験 雪降る小ビン

防虫剤に使われているパラジクロロベンゼンを、アルコールを入れた小ビンにいれ、ビンごとお湯につけてあたためてとかします。ふたの上に氷をのせると、雪のように結晶が降り積もるのが見えます。

□j00257.wmv □01分38秒



ガリレオ工房の理科実験 紫キャベツで二酸化炭素センサー

紫キャベツの汁を使って二酸化炭素センサーをつくるみましょう。炭酸飲料からとりだした二酸化炭素をペットボトルの中にいれてふってみます。二酸化炭素がとけて、ペットボトルがへこみ、紫キャベツの汁の色が変化するのがわかります。

□j00258.wmv □01分58秒



雨の酸性度を調べよう

実際に降っている雨がほんとうに酸性雨なのか、調査の仕方をみてみましょう。酸性雨を観測するには、水溶液の酸性度を示すpH(ピーエイチ)という単位を使用します。日本では、pH(ピーエイチ)が5.6以下になった雨を酸性雨と呼びます。

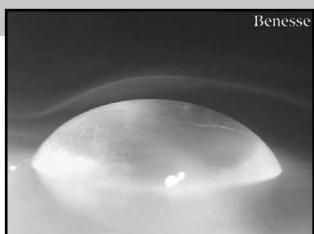
□j00259.wmv □01分32秒



酸性雨の成分を調べよう

酸性雨のできるしくみをみてみましょう。酸性雨の成分は、石油や石炭などを燃やした時に発生する窒素酸化物や硫黄酸化物です。検査液を使って、硝酸イオンと硫酸イオンの濃度を調べます。

□j00260.wmv □01分37秒



水の状態変化と体積

水の液体→固体、液体→気体の状態変化でおこる、体積の関係についてみてみましょう。固体になった水は液体の水に浮かぶでしょうか?

□j00261.wmv □01分37秒



水の状態変化と温度変化

水の液体→固体、液体→気体の状態変化がおこる温度の変化についてみてみましょう。水は温度が何度になると固体から液体へ、液体から気体へと変化するのでしょうか?

□j00262.wmv □00分53秒



エタノールの状態変化

エタノールの液体→固体、液体→気体の状態変化についてみてみましょう。エタノールの液体を試験管に入れ、液体窒素で冷やします。固体になったエタノールを液体のエタノールの中に入れてみます。また、ポリエチレンの袋にいれたエタノールをお湯にいれて温めて変化をみます。

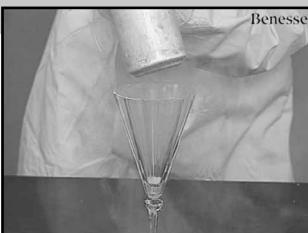
□j00263.wmv □02分01秒



酸素の状態変化

酸素の状態変化についてみてみましょう。酸素ガスを風船の中にため、試験管の口に取り付けます。試験管を液体窒素で冷やすと、試験管の中に液体酸素がたまつていくことがわかります。

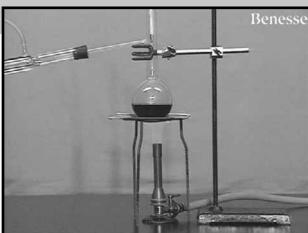
□j00264.wmv □01分16秒



液体酸素を取り出す実験

空気中の酸素を液体として取り出す実験をしてみましょう。アルミ缶の中に液体窒素を入れてアルミ缶を冷やします。空気中にアルミ缶をさらすと、アルミ缶に触れた空気中の酸素が冷やされ、液体となってアルミ缶に結露するのがわかります。

□j00265.wmv □01分13秒



ワインを蒸留する

ワインは水とエタノールの混合物です。沸点の違いを利用して、成分を分けることができる蒸留装置を利用すると、先に沸点の低いエタノールを多く含んだ気体だけをとりだすことができます。

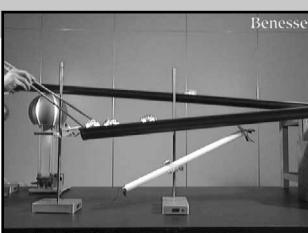
□j00266.wmv □01分24秒



ガリレオ工房の理科実験 空飛ぶ電気くらげ

静電気の性質を使って、空飛ぶ電気くらげを作ってみましょう。ワフワフと浮く電気くらげの正体はビニールの荷づくりひも。水管でコントロールして誰が一番長く浮かせられるか競争してみましょう。

□j00267.wmv □01分59秒

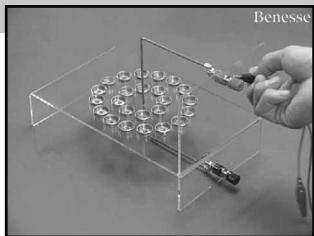


電流

静電高圧発生装置を使って電流の存在を確かめてみます。静電高圧発生装置にレールをつけて、そこにボールを転がします。電気をおびたボールがはく検電器の上を通るとさはくが開きます。ネオン管やけいこう灯でもたしかめてみましょう。

□j00268.wmv □01分29秒

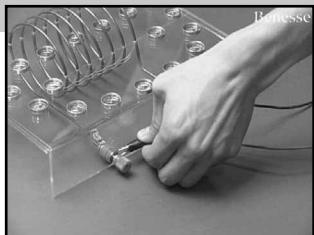
▼電流とその利用



電流の作り出す磁界

電流のつくりだす磁界の向きを調べてみましょう。一本の導線の周りには、同心円状の磁界ができます。電極を入れ替えて、電流の向きがかわると磁界も変化しています。

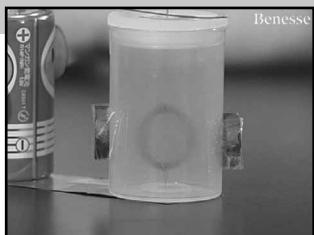
□j00269.wmv □01分43秒



コイルの磁界と磁力線

コイルの周りの磁界の向きを調べてみましょう。コイルはそれぞれの導線の周りの磁界が重なり合ってコイルの磁界ができます。磁界の向きは電流の向きによって変わります。

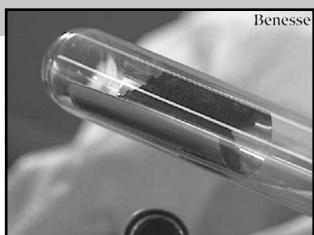
□j00270.wmv □01分31秒



ガリレオ工房の理科実験 フィルムケースで縦型モーター

フィルムケースを使って縦型モーターを作成してみましょう。モーターの多くは軸が水平ですが、縦型モーターは軸が垂直です。モーターが回るまで、いろいろなことを工夫しながら根気強くチャレンジしましょう。

□j00271.wmv □02分00秒



酸化銀を熱する

酸化銀の粉末を熱してみましょう。発生した気体は水上置換で集めます。試験管の中に残った白い粉末をさらにバーナーで熱すると銀色に光るようになります。

□j00273.wmv □01分42秒



水の電気分解

水はさらに他の物質に分解することができるのでしょうか。水に電流を流すとどんな変化が起こるか実験してみましょう。電気分解装置に電流を流すと、それぞれの電極から気泡が出始めます。集まった気体の性質を確かめてみましょう。

□j00274.wmv □02分07秒

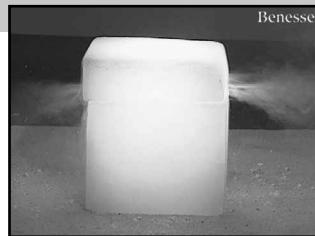


マグネシウムの二酸化炭素中の燃焼

マグネシウムを二酸化炭素を満たしたつつの中で燃焼させてみましょう。マグネシウムが燃え尽きた後の白い物質も観察してみましょう。

□j00275.wmv □01分27秒

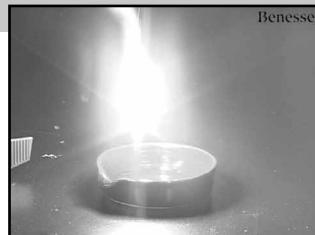
▼化学変化と原子、分子



ドライアイスの行灯

マグネシウムをドライアイスの立方体の中で燃焼させると、行灯のように光ります。燃焼が終わったところで中の白い物質を取り出して観察してみましょう。

□j00276.wmv □01分47秒



マグネシウムの燃焼

マグネシウムの燃焼の様子をみてみましょう。マグネシウムリボンは空気中で光を出してはげしく燃焼します。後には、酸素と化合して白い酸化マグネシウムができます。

□j00277.wmv □00分54秒



化学変化の前後の質量

化学変化の前後の質量を比べてみましょう。塩酸をふたつきの容器にいれて、チョークに糸をつけた状態で質量を測ります。チョークを塩酸におとして反応が起きた後質量が変化するかどうかみてみましょう。

□j00278.wmv □01分22秒



とびばこ運動

とびばこ運動のときの様子をスローやコマ送りで観察してみましょう。体の動く速さや向きに注目してみましょう。

□j00279.wmv □00分53秒



等速直線運動

氷上をすべるアイススケーターの様子を観察してみましょう。アイススケーターにゴムひもを持ってもらい、これをひっぱって運動の様子をみてみます。ゴムひもを放さないときと、途中でゴムひもをはなしたとき、運動にはどのような違いが見られるでしょうか。

□j00280.wmv □01分53秒



落下運動

飛び込み台から飛び込む人の運動の様子を観察してみましょう。コマ送りにしてみると、落下する速度はだんだんと速くなっていることがわかります。

□j00281.wmv □01分42秒



毛利さんの宇宙で理科実験—無重力パフォーマンス

無重力空間での運動の様子をみてみましょう。無重力では重力の影響がないため、地上ではできないような運動ができてしまうのです。また、無重力のため物体どうしの力の関係がよくわかります。

□j00282.wmv □01分02秒



水口ケットを飛ばそう

水口ケットをつくってみましょう。まずペットボトルに水を入れ、バルブを取り付けます。空気入れで空気を押し込むと、ペットボトルの中の空気の圧力が大きくなり、ペットボトルから水がいきおいよく飛び出します。ペットボトルは水が飛び出す逆向きの力を受けて飛び上がります。

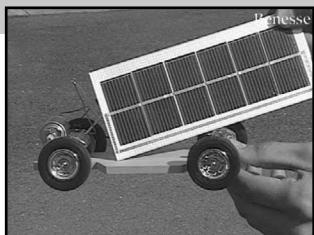
□j00283.wmv □01分17秒



ジェットコースターの動き

ループコースターの動きを観察してみましょう。実際のジェットコースターも、位置エネルギーと運動エネルギーが移り変わることによって動いているのです。

□j00284.wmv □01分51秒



太陽光発電のしくみ

太陽光発電パネルを利用した車のおもちゃをみてみましょう。太陽光発電パネルは光がシリコン半導体などに当たると電気が生じる性質を利用して、太陽光を電気に変えています。

□j00285.wmv □00分50秒



太陽光発電

太陽光発電パネルを設置して、各家庭や学校などで発電しているところも増えています。太陽光発電は化石燃料を使った従来の発電方法と違い、二酸化炭素を発生せず、繰り返し使える再生可能エネルギーです。

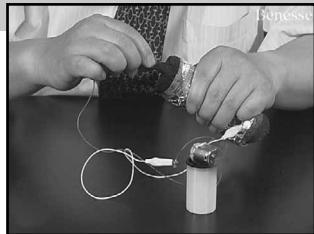
□j00286.wmv □00分51秒



Endeavour（エンデバー）打ち上げ

Endeavour（エンデバー）打ち上げの様子です。カウントの後、スペースシャトルは空高く打ち上げられました。

□j00287.wmv □01分01秒

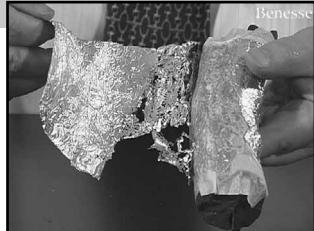


ガリレオ工房の理科実験 備長炭で電池を作ろう

備長炭を使って電池を作ります。電気をよく通す備長炭かどうかを確かめてから作るのがコツです。

さて、モーターを回すことができるでしょうか?

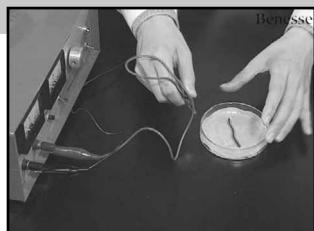
□j00288.wmv □01分53秒



ガリレオ工房の理科実験 電池のしくみ

備長炭電池を使って、しばらくモーターをまわしてから、アルミニはくをそっとはがしてみましょう。アルミニはくがボロボロになっているのがわかります。備長炭電池のエネルギーはアルミニはくに蓄えられていたのです。

□j00289.wmv □01分33秒



イオンの移動

イオンの移動するようすを目で見て確かめてみましょう。ムラサキキャベツの色素が酸性に反応して赤くなる性質を利用して、塩酸の中の水素イオンがマイナス極にひかれていくのが観察できます。

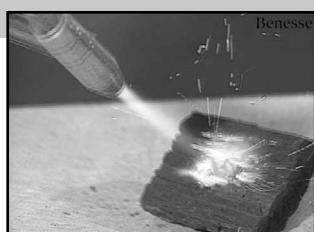
□j00290.wmv □01分35秒



銅の葉をつくる

化学変化を利用して、銅の葉をつくる実験をしてみましょう。シャープペンシルの芯の炭素をマイナス極にして、電気分解を行います。ビーカーに硫酸銅水溶液を注ぎ入れて、電気を通すと、マイナス極に銅の原子が付着して銅の葉ができます。

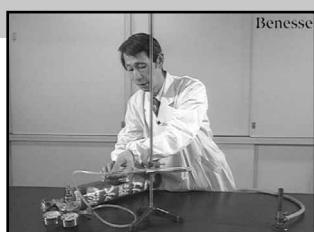
□j00291.wmv □01分18秒



酸化銅と炭素

木炭に穴をあけ、そこに酸化銅の粉末を詰めます。バーナーで木炭につめた酸化銅を高温で熱してみましょう。ピンセットで取り出して水で洗うと銅が生成されていることがわかります。

□j00293.wmv □01分09秒



酸化銅と水素

表面が酸化銅に覆われた導線をバーナーで熱してみましょう。熱せられたら水素ガスを吹きかけます。すると黒っぽい色をしていた酸化銅は一瞬にして銅になりました。

□j00294.wmv □00分53秒



燃料電池自動車

燃料電池自動車は、水素を燃料とし、酸素との反応によって電気エネルギーを発生する仕組みです。水素と酸素の反応によってでるのは水だけなので、有害な物質を発生させないクリーンなエネルギーとして期待されています。

□j00292.wmv □00分38秒



水力発電

水力発電は、ダムやせきでせき止めた水を高いところから低いところへ落として発生するエネルギーを利用して電気を作ります。二酸化炭素を発生せず、自然環境の中で繰り返し使える環境にやさしい水力エネルギーを使った発電方法です。

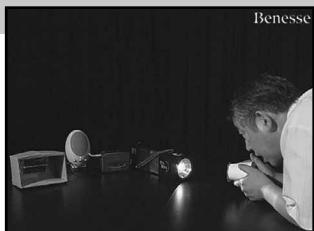
□j00272.wmv □00分41秒



風力発電

風力発電の原理は、風の力で風車を回転させて発電させることです。風力発電は繰り返し使える再生可能エネルギーです。

□j00295.wmv □01分02秒



ガリレオ工房の理科実験 太陽の光が声に変わった？！

太陽電池を使って、光通信装置をつくってみましょう。糸電話と同じしくみで、振動を伝える糸の役割を太陽の光が果たします。

□j00296.wmv □01分57秒



リサイクルされる空き缶

リサイクルされる缶の流れをみてみましょう。缶は磁石の力でアルミ缶とスチール缶に分けられます。アルミ缶をリサイクルすると、原料から作る時の3%のエネルギーですみます。

□j00297.wmv □00分57秒



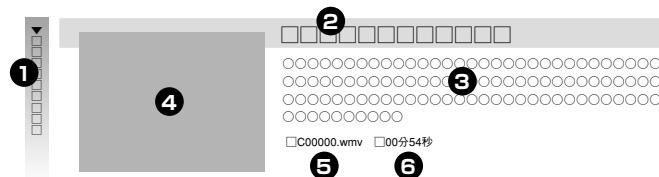
製紙工場

製紙工場で使用済みの牛乳パックがトイレットペーパーになるまでをみてみましょう。牛乳パックはスーパーなどで回収されて製紙工場に運ばれると、水を加えて煮とかされ、一度大きくまかれた後、トイレットペーパーの大きさに巻き直されます。

□j00298.wmv □01分18秒

理科 2分野

【表記について】



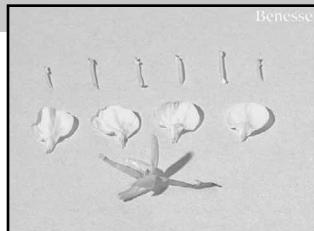
- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ



草花のつくり

アブラナのつくりをみてみましょう。植物の体は、葉、くき、根からできています。葉はくきについていて、土の中には根があります。アブラナは太い根から糸のような細い根がたくさんでていることがわかります。

□j00299.wmv □00分43秒



アブラナの花のつくり

アブラナの花のつくりをくわしくみてみましょう。花のつくりがわかるように、花びらをとりのぞいてみます。実の中には種子になるものが入っています。

□j00300.wmv □01分01秒



春の草花

春になるとたくさんの花が咲き、生き物が活動を始めます。近くの野原でも、オオイヌノフグリやレンゲなどが小さな花を咲かせています。みなさんのまわりにはどんな春が見つけられますか?探しに出かけてみましょう。

□j00301.wmv □01分29秒



種子植物 花から果実への変化

アブラナの花から果実への変化の様子をみてみましょう。めしべのさきにおしべの花粉がつくと受粉します。子房は果実となり、胚珠は種子となります。

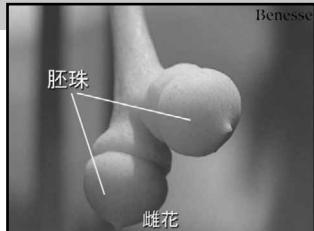
□j00302.wmv □01分33秒



ホウセンカ

ホウセンカの花がたくさん咲いています。花が枯れるとラグビーボールのような実ができます。タネが熟すと軽く触っただけで実がはじけるようになります。

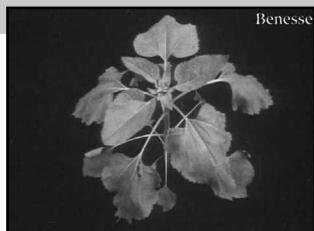
□j00303.wmv □01分04秒



裸子植物

裸子植物の特徴をみてみましょう。裸子植物の花には子房がなく、胚珠がむき出しになっています。

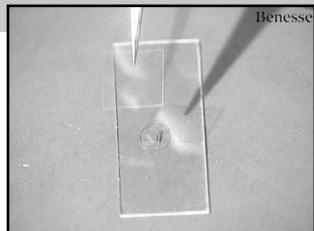
□j00304.wmv □01分10秒



ヒマワリの葉のつき方

ヒマワリの葉のつき方をみてみましょう。枝の伸び方や葉のつき方などが日光を効率よく受けるためにどうなっているでしょうか?

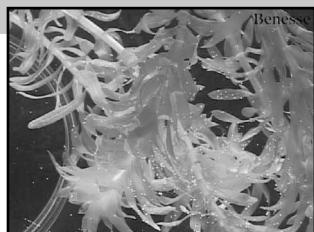
□j00305.wmv □00分35秒



葉のプレパラートを作ろう

ツバキの葉の切片でプレパラートをつくって、葉のつくりを調べてみましょう。顕微鏡で観察すると、葉の葉脈や1つ1つの細胞を確認できます。

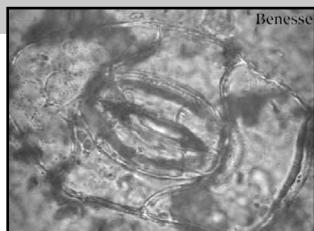
□j00306.wmv □01分19秒



葉のつくり

オオカナダモの葉を顕微鏡で観察してみましょう。葉の内部にはたくさんの細胞が確認できます。一つ一つの細胞の中には緑色の粒、葉緑体が動いています。

□j00307.wmv □00分54秒



气孔の観察

葉の表面にある気孔を観察してみましょう。気孔は光合成のときには二酸化炭素や酸素の出入り口として、また、体内の水分量の調整のため、水蒸気の出口にもなります。気孔は三日月形の対になった孔辺細胞で囲まれています。孔辺細胞の中には緑色の葉緑体が見られます。

□j00308.wmv □00分48秒



葉と日光

葉と日光の関係について調べる実験を行います。葉の一部をアルミニウムはくでおおい、十分に日光を当てます。葉を取ってきて、ろ紙にたたき出し、漂白剤で葉の色をぬきます。それにヨウ素液をかけて、反応があるかどうかを調べます。

□j00309.wmv □01分54秒



ガリレオ工房の理科実験 葉っぱ潜水艦

オオカナダモの葉を使って、葉が浮かんだり沈んだりする様子を観察しましょう。コップの中に二酸化炭素を溶かしてしばらく待つと、光合成で作られた酸素の気泡が葉にくっついて浮いてくるのです。

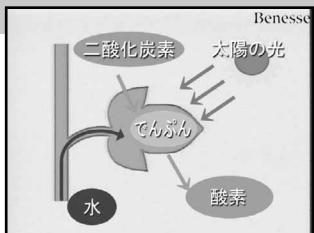
□j00310.wmv □01分14秒



ガリレオ工房の理科実験 水草で酸素集め

オオカナダモが光合成をしていることを確認します。二酸化炭素をよくとかした水にオオカナダモをいれて日の当たるところにおいておくと、酸素の泡がオオカナダモから出てきて、さらに上にたまたま空気に火のついた線香をさっと入れると、一瞬とても明るく燃える様子が確認できます。

□j00311.wmv □01分54秒



光合成のしくみ

光合成のしくみをイラストで確認しましょう。植物は日光に当たると、デンプンを作り二酸化炭素を吸って酸素を出します。

□j00312.wmv □00分47秒



植物の貯蔵デンプン

葉で作られたデンプンは植物のさまざまな部分で利用されます。植物によっては、からだの一部や種子などにでんぷんをたくさんわえるものがあります。サツマイモ、バナナの貯蔵デンプンを観察してみましょう。

□j00313.wmv □01分26秒



植物の呼吸

植物の呼吸を確かめる実験を行います。ポリエチレンの袋にホウレンソウと空気、空気のみをいれて、光が当たらないようにして放置します。2~3時間後に、袋の中の空気を石灰水に通してみましょう。

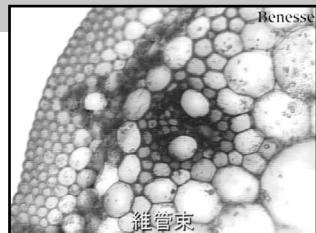
□j00314.wmv □01分55秒



道管の観察

ホウセンカに着色した水を与えて、時間経過をみてみます。葉の葉脈や白い花に、水の通り道がみえます。

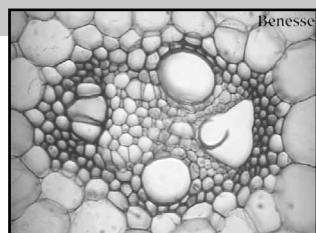
□j00315.wmv □01分31秒



茎の断面の観察

着色した水にホウセンカの茎をさしておき、茎の断面の観察をしましょう。茎をかみそりの刃で切って、薄い断片を作り、スライドガラスにのせます。道管と師管が集まって束のようになっている維管束を観察できます。

□j00316.wmv □01分11秒



茎の断面 双子葉類と単子葉類

トウモロコシとホウセンカを着色した水にさしておき、茎の断面を顕微鏡で観察してみましょう。双子葉類と単子葉類では、維管束の並び方に違いがあります。

□j00317.wmv □00分48秒



ヒマワリの発芽

ヒマワリの発芽の微速度撮影です。タネの皮をつけたまま上のった石をおしのけるようにして双葉を出します。首を回すようにして茎が伸びていき、太陽のほうに葉を向ける様子がわかります。

□j00318.wmv □00分47秒



トウモロコシの発芽

トウモロコシの発芽の微速度撮影です。単子葉類であるトウモロコシは、双子葉類とは違い双葉は開かず、葉がまっすぐ伸びていきます。

□j00319.wmv □00分35秒



顕微鏡の使い方

顕微鏡の観察の手順を確認しましょう。正しい使い方を覚えて、正確に観察できるようにしましょう。

□j00320.wmv □01分18秒

水中の微生物を調べよう



海水の中にはどんな生物がいるのでしょうか?採取した水でプレパラートを作成し、顕微鏡で観察しましょう。

□j00321.wmv □01分29秒

有珠山の噴火



有珠山が爆発し、煙を上げています。噴火で避難する住民、そこへ救援物資が届けられる様子です。

□j00322.wmv □01分10秒

三宅島の噴火



三宅島の噴火の様子と家に流れこむ火山灰の被害です。空から降り注ぐ火山灰が泥の雨のようにクルマや看板、ポストにこびりついています。住民たちはやむなく島から避難していきます。

□j00323.wmv □01分20秒

普賢岳の噴火



噴火から1年が経過した、長崎の普賢岳の様子です。溶岩ドームから煙がたちのぼっています。民家や田畠にもたくさんの火山灰がふりつもり、雨水とともに流れ下って大きな被害となりました。

□j00324.wmv □01分17秒

マグマのねばりけ



溶岩を熱とかして、マグマのねばりけを確かめてみましょう。玄武岩と安山岩を碎いて電気炉で1500度に熱し溶かします。とりだして、マグマのねばりけを確かめます。

□j00325.wmv □01分55秒

火山の形



火山は、噴火のときに流れ出た溶岩や火山灰が積み重なってできていきます。マグマのねばりけは火山の形を決める大きな要因となります。火山の形を比べてみましょう。

□j00326.wmv □01分29秒



阿蘇カルデラと地熱発電所

熊本県にある阿蘇カルデラには、地熱エネルギーを利用した地熱発電所があります。地熱発電所は、火山の多い日本には開発候補地も多く、長期的に安定して利用できる発電施設として期待されています。

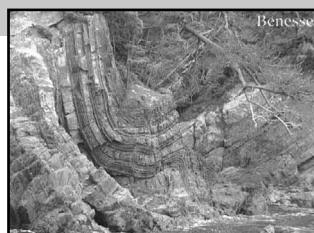
□j00327.wmv □01分17秒



地層のでき方

地層は、れきや砂、泥の層からできています。これらの地層は、流れる水のはたらきによって土砂が堆積してできるのです。

□j00328.wmv □00分52秒



水のはたらきでできた地層

海底や湖底の堆積物は層になって積み重なります。色や大きさの異なる小石の層、砂の層、泥の層が積み重なってできています。

□j00329.wmv □01分14秒



火山のはたらきでできた地層

伊豆大島にある火山の噴火でできた地層です。この地層大切面では、伊豆大島で過去100回ほど起きた爆発的噴火の跡を見ることができます。

□j00330.wmv □00分40秒



堆積岩のいろいろ

水の働きでできた縞模様の地層には、色や大きさの異なる小石の層、砂の層、泥の層などが積み重なってできています。れき岩層は小石でできいて、砂岩層は砂のつぶでできていることがわかります。

□j00331.wmv □01分16秒



地層の広がり

地層の広がりについてみてみましょう。同じ縞模様の地層であれば、その層の重なり方が同じであることから、もともとはつながった土地であったことがわかります。

□j00332.wmv □00分29秒

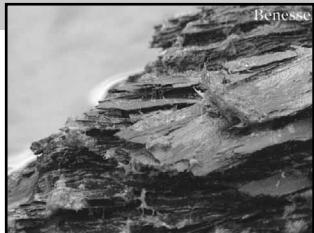
示準化石



地層から発見される化石を手がかりにして、当時の様子を知ることができます。恐竜をはじめとした、ある特定の年代だけに存在した生物の化石は示準化石とよばれ、その地層が堆積した年代を決めるのに役立ちます。

j00333.wmv 01分37秒

示相化石



地層から発見される化石を手がかりにして、当時の様子を知ることができます。堆積当時、その生物が生息していた環境がわかる化石を示相化石と言います。

j00334.wmv 01分15秒

阪神大震災の被害 空から見た様子



阪神大震災は、1995年1月17日、午前5時46分に発生した大地震です。マグニチュード7.2の直下型地震で、死者、行方不明者は6400人をこえました。空から見ると、たくさんの家が倒れ、火事で燃えてしまったことがわかります。

j00335.wmv 01分34秒

阪神大震災の被害 地上から見た様子



阪神大震災後の町の様子です。倒れた家は約20万棟におよび、たおれてきた建物の下じきになった人が多くいました。高速道路は約600mにわたってくずれおち、火災も多く発生しました。

j00336.wmv 01分59秒

地震のゆれの大きさ



防災センターでは、地震体験室で震度とゆれの程度の様子を確認できます。それぞれの震度について、ゆれの様子を順を追ってみてみましょう。

j00337.wmv 02分00秒

プレートの移動



地球の表面は、十数枚のプレートと呼ばれる硬い板に覆われています。プレートは海や陸地を乗せたままゆっくりと動いていくと考えられており、この移動は地球の内部から湧き上がった高温の物質(マントル)の対流によるものだと考えられています。

j00338.wmv 01分06秒



草食動物と肉食動物

草食動物と肉食動物をくらべてみましょう。頭の骨を見てみると、歯の様子が異なっているのがわかります。また、足の様子も違っています。

□j00339.wmv □01分14秒



イモリの生活

春先の田んぼで、冬眠から目覚めたイモリを見ることができます。求愛行動、肺呼吸、産卵の様子みてみましょう。

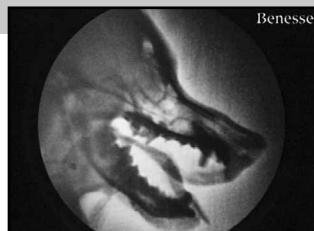
□j00340.wmv □01分46秒



からだが動くしくみ

ヒトが動くためのしくみはどのようにになっているのでしょうか？骨格の動きをレントゲンでみてみましょう。腕の曲げ伸ばし、肩を回す、指の関節の動きを観察します。

□j00341.wmv □01分01秒



イヌの消化器官

犬のからだの中を食べ物がどのように通っていくのか、レントゲンで見てみます。口→食道→胃→小腸→大腸→こう門と食べ物が通っていくのがわかります。

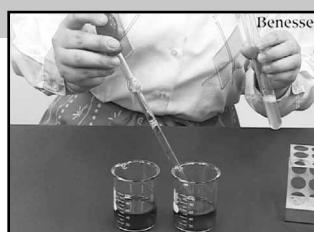
□j00342.wmv □01分49秒



ヒトの消化器官

ヒトのからだの中を食べ物がどのように通っていくのか、レントゲンで見てみます。ヒトの消化管は口から始まり、食道、胃、小腸、大腸などをへて、こう門に終わる一本の長い管です。

□j00343.wmv □01分01秒



消化 だ液の実験

食べ物は歯でかみくだかれ、だ液と混ざり合って、体の中に取り入れられています。だ液はどのようなはたらきをしているのか、デンプンを入れた溶液にだ液を混ぜて変化がみられるか実験しています。

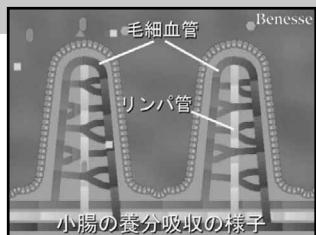
□j00344.wmv □01分43秒



胃液のはたらき

胃のはたらきについてみてみましょう。胃は食物を一時的にたくわえて、胃液とませあわせて栄養として吸収しやすいようにしています。塩酸とペプシンを使って、胃液の実験をしてみましょう。たんぱく質が分解されていく様子が観察できます。

□j00345.wmv □01分48秒



養分の吸収

小腸のはたらきについてみてみましょう。小腸には養分を吸収する働きがあります。小腸はびっしりと柔毛に覆われており、その柔毛によって表面積を大きくすることで養分を吸収する面積を広くしているのです。

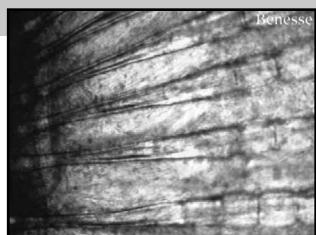
□j00346.wmv □01分06秒



血液の流れる様子 アホロートル

アホロートルは両生類で、サンショウウオの仲間です。アホロートルは、えさを食べると血液の流れが活発になります。体のすみすみまで、血管がはりめぐらされ、血液が流れている様子が確認できます。

□j00347.wmv □00分39秒



メダカの尾びれを流れる血液

メダカの尾びれを顕微鏡で観察すると、血液の流れている様子が観察できます。

□j00348.wmv □00分39秒



血液の成分

血液を遠心分離機にかけて、成分を調査してみましょう。血液は透明な液体と赤い固形成分に分かれました。透明な液体には血しょうが、赤い固形成分には赤血球や白血球などの血球や血小板などが含まれています。

□j00349.wmv □00分56秒



セキツイ動物と無セキツイ動物

いろいろな動物をレントゲンでみてみましょう。背骨がある動物をセキツイ動物、背骨がない動物を無セキツイ動物といいます。

□j00350.wmv □01分56秒



メダカの成長

メダカの卵が水草に産み付けられてから、日ごとに成長して卵から孵化（ふか）するまでの様子を顕微鏡でみてみましょう。

□j00351.wmv □01分59秒



ネズミの誕生

ネズミの赤ちゃんが生まれるところをみてみましょう。生まれたばかりの赤ちゃんネズミには、まだ毛が生えていません。ほ乳類であるネズミの赤ちゃんは乳を飲んで成長します。

□j00352.wmv □01分06秒



宇宙船から見た地球

宇宙船から見た地球の映像です。表面にうっすらと大気の層が見えます。地球は表面の70%が水に覆われた水の惑星です。宇宙から見た台風や雷を見てみましょう。

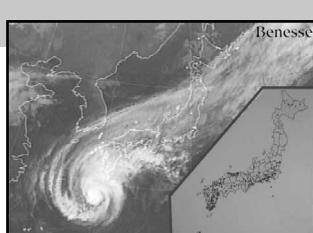
□j00353.wmv □01分08秒



台風の様子

台風による大雨と強い風の様子です。海の近くでは高い波が押し寄せています。

□j00354.wmv □00分59秒



台風時の気象衛星の雲写真とアメダスの雨量情報

台風のときのヒマワリ映像とアメダスの画面です。雲の動きにともなって天気が変化することが確認できます。

□j00355.wmv □01分38秒



気温のはかり方

気温をはかるとき、直接温度計に日光があたらないようにするためのおおいの作り方を紹介しています。1日の気温の変化をグラフにして、天気と気温の変化の関係を調べましょう。

□j00356.wmv □01分24秒

空の一日の変化



冬の空の一日の様子を、時間を縮めてみてみます。雲の変化に注意してみてみましょう。

□j00357.wmv □01分46秒

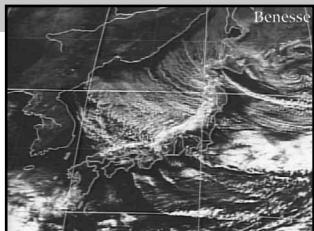
雲をつくる



雲をつくる実験をしてみましょう。フラスコに水を数滴いれてふり、湿らせておきます。雲の核となる線香の煙を入れて密封します。つぎにピストンで中の空気を抜いて容器の中を観察してみましょう。

□j00358.wmv □01分19秒

冬の日本海のすじ雲



冬の気象衛星の雲写真を見ると、日本海側にすじ雲が流れているのがわかります。日本の冬の典型的な現象であるすじ雲をつくる実験をしてみましょう。

□j00359.wmv □01分18秒

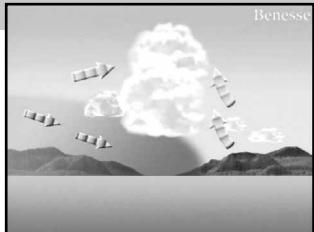
めぐる水



私たちの住む地球には、水がさまざまな形で存在しています。水は海から水蒸気となって空へとのぼり、雲となり、雨や雪となってまた地上へ降り注ぎます。水はいろいろな形をとりながら、地球上を旅しているのです。

□j00360.wmv □01分50秒

気団と前線 寒冷前線



寒冷前線のモデル実験をしてみましょう。冷たい空気が暖かい空気の下にもぐりこむのがわかります。寒冷前線の通過にともなって強いにわか雨が降ります。

□j00361.wmv □01分08秒

気団と前線 暖暖前線



温暖前線のモデル実験をしてみましょう。暖かい空気が層を作りながら冷たい空気の上に這い上がります。温暖前線の通過にともなって穏やかな長雨が降り続きます。

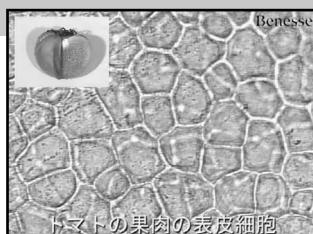
□j00362.wmv □00分56秒



季節と雲の動き

季節の風景と代表的な雲写真を紹介しています。季節と天気の関係についてみてみましょう。

□j00363.wmv □01分57秒



いろいろな細胞

身のまわりの生物の細胞を顕微鏡で観察してみましょう。植物細胞、動物細胞それぞれに共通する点、違いのある点を見つけてみましょう。

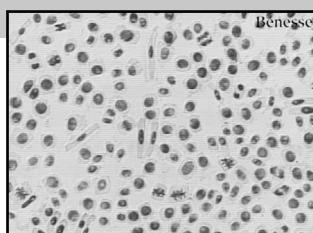
□j00364.wmv □01分43秒



動物細胞の細胞分裂

イモリの幼生の表皮細胞を採取して、顕微鏡で細胞分裂の様子を観察してみましょう。動物細胞の分裂の様子がどのように行われているのかを確認できます。

□j00365.wmv □01分47秒



タマネギの根の細胞分裂の観察

タマネギの根を使って細胞分裂の観察をしましょう。根の先端付近は確かに細胞が分裂し、成長している部分なので、顕微鏡で観察すると、分裂途中の細胞や分裂してまもない細胞などを見ることができます。

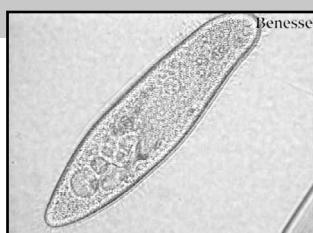
□j00366.wmv □01分17秒



細胞分裂の順序

タマネギの根の部分を顕微鏡で観察すると、分裂途中の細胞や分裂してまもない細胞などを見ることができます。細胞分裂の様子を順を追ってみてみましょう。

□j00367.wmv □01分09秒



単細胞生物の無性生殖

単細胞生物が固体を増やす時には、親の体が2つに分かれる、分裂という方法で増えます。このように性に関係なく新しい個体が増えることを無性生殖といいます。

□j00368.wmv □01分20秒



多細胞生物の無性生殖

多細胞生物であってもメスオスのかかわりに関係なく新しい個体をふやすものがあります。無性生殖で生まれる新しい個体は、親と同じ遺伝子を受け継ぎ、同じ形質になります。

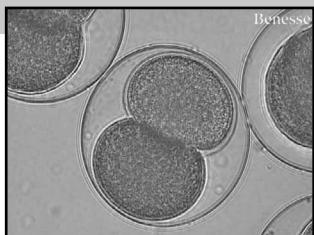
j00369.wmv 01分29秒



動物の有性生殖

ウニの産卵の様子と、顕微鏡でみた卵と精子の様子です。受精の瞬間、卵膜が受精卵の全体を覆っていくことがわかります。

j00370.wmv 01分34秒



受精卵の細胞分裂

ウニの受精卵が卵割する様子です。卵割の瞬間とウニの体が少しずつでき始める様子がわかります。

j00371.wmv 01分45秒



植物の有性生殖

植物の有性生殖についてみてみましょう。花粉が柱頭について受粉すると、花粉から花粉管のがびて、その中を精細胞が通って胚珠まで送られます。精細胞と卵細胞が合体し、受精卵となり、細胞分裂を繰り返して根・茎・葉のもとになる胚になります。

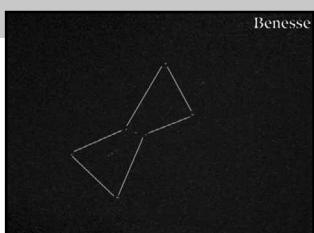
j00372.wmv 01分06秒



太陽の1日の動き

太陽の一日の動きを調べてみましょう。透明半球をセットして、サインペンの先の影が円の中心に来るようにして一時間おきに太陽の位置を記録します。

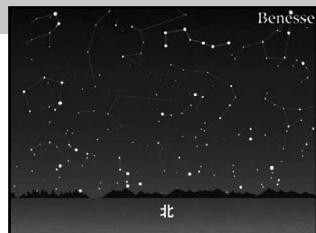
j00373.wmv 01分59秒



星座（オリオン座）の観察

オリオン座は12月から2月にかけて南の空に見ることができます。オリオン座の1日の動きを時間を縮めてみてみましょう。

j00374.wmv 00分57秒



北天の星の動き

北の空を見てみると、星は北極星を中心にして回っていることがわかります。実際の北斗七星の動きを時間を縮めてみてみましょう。

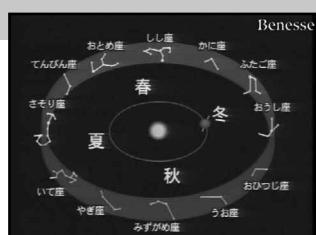
□j00375.wmv □00分47秒



月の形と見え方

月の形は、太陽の光が当たっている方向と地球と月の位置の関係で毎日少しづつ変化して見えるのです。

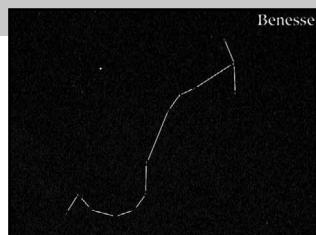
□j00376.wmv □01分02秒



季節と星座の見え方

地球の公転によって星の見え方がどう変わるのがみてみましょう。同じ時刻に見える星座の位置は、東から西へ毎日約1度ずつ動き、季節とともに見える星座が変わっていきます。

□j00377.wmv □00分58秒



季節と星座の移り変わり

季節によってよく見られる星座を確認しましょう。季節によって地球と太陽と星座の配置が変わるので、よく見える星座も異なることがあります。

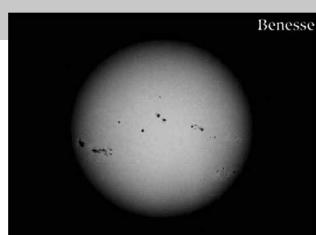
□j00378.wmv □01分35秒



太陽の黒点の観察

太陽の黒点の様子を観察してみましょう。望遠鏡を太陽のほうに向け、接眼レンズの先に太陽投影板をとりつけ、記録用紙を固定します。黒点の位置、形をすばやくスケッチし、日付時刻を記入します。

□j00379.wmv □01分15秒



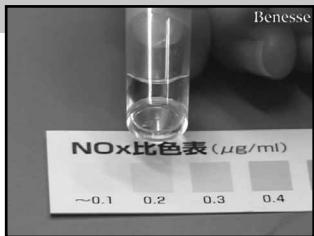
太陽の黒点の写真

望遠鏡にカメラをセットして太陽の黒点の写真を撮ります。特殊なフィルターを使って撮った写真と比較して、太陽の活動の様子をよみとりましょう。

□j00380.wmv □00分50秒

大気汚染物質を計ってみよう

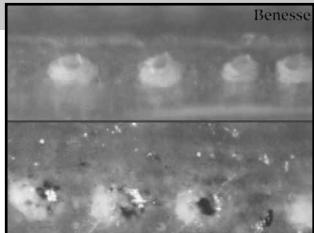
大気環境を調査する仕方をみてみましょう。大気の汚れを調査するには、Noxの濃度を調査します。Noxは光化学スモッグや酸性雨の原因にもなります。



□j00381.wmv □02分19秒

マツの葉で大気の汚れを調べよう

マツの葉を使って大気の汚れを調査してみましょう。交通量の違ういろいろな場所で、マツの葉を2~3本ずつ採集して、気孔のつまり具合を顕微鏡で観察します。



□j00382.wmv □00分57秒

学校ビオトープでゲンジボタルを育てよう

学校でビオトープを作るときには、育てたい生き物に適した食べ物やすみかを整えることが大切です。ゲンジボタルを育てている学校をみてみましょう



□j00383.wmv □02分11秒

東海豪雨による洪水

2000年9月12日、東海地方に記録的な集中豪雨が発生しました。名古屋市西区の新川では、堤防が決壊し西枇杷島町(にしびわじまちょう)に渦流があふれだしました。



□j00384.wmv □01分35秒

南極のメルトダウン

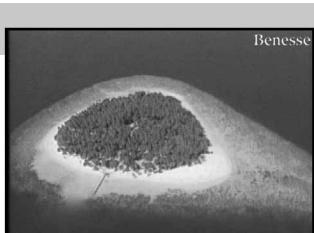
1997年1月、グリーンピースは南極でおきている地球温暖化の気候変動の影響を調査するために派遣されました。南極半島では、過去50年に気温が年間平均で2.5度上昇し、地球平均の2~3倍の速さで温暖化が進行しているといわれます。



□j00385.wmv □02分15秒

温暖化と南の島

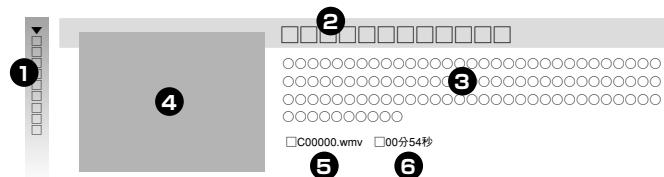
インド洋の美しい珊瑚礁の島、モルジブ。ここには200ものサンゴ礁の島々に20万人の人々が暮らしています。しかし、この美しい海は、今モルジブの島々にとって脅威となっているのです。



□j00386.wmv □01分36秒

音楽

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ



インドネシア バリ島 レゴンダンス

バリ島の代表的な踊り「レゴンダンス」は、インドネシアの伝統的な音楽「ガムラン」の演奏にのせて踊られます。王と王妃を題材にした宫廷舞踊で、美しく豪華な衣装と指先や瞳の動きが特徴的です。

□c00335.wmv □01分29秒



中国 京劇

京劇は、音楽、舞踊、演劇が一体となった中国の伝統的な演劇の一つです。男性役を生(ション)、女性役を旦(ダン)といい、そのきらびやかな衣装やメイクも特徴的です。

□c00336.wmv □01分01秒



イギリス バグパイプ

バグパイプは、イギリスのスコットランド地方の伝統的な楽器の一つです。笛をつけた羊の皮袋を脇に抱え、空気をおくりこんで一度袋にためてから、それを押し出して音を出します。タータンチェックのスカートのような衣装はキルトと呼ばれるスコットランドの民族衣装です。

□c00337.wmv □01分06秒



ロシア 民族楽器

ロシアの民族楽器を使ってのアンサンブルの様子です。アコーディオンのような楽器はバヤンとよばれ、鍵盤の部分がボタンになっていますのが特徴です。三角の形をしているのは、バラライカというロシアの民族楽器として広く知られている楽器です。

□c00338.wmv □00分59秒

音楽

▼世界の音楽と踊り

▼世界の音楽と踊り



韓国 伝統楽器・舞踊

韓国の伝統楽器の演奏です。手前から、チャンゴといわれる打楽器、日本の琴に似た楽器カヤグム、日本の胡弓や中国の二胡と兄弟楽器といわれるヘグムです。

チヂュムといわれる扇の舞は韓国舞踊のなかでもよく知られているものです。

□c00339.wmv □01分22秒



オーストラリア アボリジニのダンス

アボリジニの踊りは狩りの様子や動物の様子をあらわしたもののです。赤い布を身につけ、顔と全身には白い絵の具でボディペイントをし、手には狩りで使うブーメランを持っています。

□c00340.wmv □00分49秒



四天王寺篝（かがり）の舞樂

大阪市で行われる篝（かがり）の奉納舞樂（ぶがく）の様子です。篝の舞樂は、昭和28年に創立された天王寺舞樂協会の主催により同年から始められた舞樂演奏会です。千年以上の歴史と伝統を誇り、国の重要無形民俗文化財に指定されています。

□j00393.wmv □00分34秒



フラメンコ

フラメンコは、スペイン南部のアンダルシア地方に伝わる芸能で、カンテ（歌）、バイレ（踊り）、トーケ（ギター）の伴奏が主体となっているものです。アンダルシアの風土が長い歴史の中で育んできたフラメンコは、今日、スペインの一地方の民族舞踊としてだけでなく、国際的にもレベルの高い舞台芸術として評価されています。

□j00394.wmv □00分34秒



マオリ族のダンス

マオリ族とは10世紀ごろにニュージーランドにわたってきたポリネシア系先住民たちです。「ポイ・ダンス」は、女性の踊りで、紐の先に小さなボールが結ばれているポイを使って踊る、優雅で流麗な踊りです。一方、男性の勇敢な踊りはハカとよばれ、マオリの戦闘のダンスともいわれています。男たちは目をむき出し、舌を突き出しながら相手を威嚇するように勇敢な踊りを繰り広げます。

□j00395.wmv □00分34秒



セネガル共和国の伝統舞踊

おしゃれな衣装にとてもはげしい踊り。これは、サバールダンスという伝統舞踊です。サバールとは、この音楽を奏でている太鼓のこと、音色とりズムの組み合わせによって言葉を伝えることができ、古くは遠く離れた場所との連絡手段にも用いられたのだそうです。

□c00429.wmv □01分22秒



フィジー諸島共和国の伝統舞踊

これは、メケというフィジーの伝統的な芸能です。この男性の踊りには、戦いの前に勇気を奮い起こすという意味合いがあるそうです。

□c00454.wmv □00分35秒



サモア独立国の歓迎のダンス

サモアの人たちは、歓迎のダンスに込められた気持ちそのままに、いつも笑顔でとてもあたたかく、ホスピタリティーにあふれているように感じられました。

□c00459.wmv □00分52秒



パプア・ニューギニアの民族舞踊

こちらのお宅では、子どもたちが民族衣装にきがえています。軽快なリズムに乗せて踊るパプア・ニューギニアの民族舞踊です。シンシン・ショーといわれるお祭りのときに使われる伝統的な踊りです。

□c00465.wmv □01分43秒



青森県 ねぶた祭り

青森県で毎年8月2日から7日の6日間、行われるねぶた祭りです。ねぶたは、歴史物語や歌舞伎などを題材に作られ、約3ヶ月の期間をかけて制作されます。ねぶた祭り当日は跳人(はねと)の踊りと迫力あるねぶたの運行が見ものです。

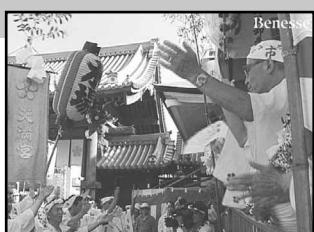
□c00329.wmv □01分29秒



京都府 祇園祭り

祇園祭りは、7月に京都市で行われるお祭りです。平安時代に流行した疫病をおさえようとはじまった「祇園御靈会」がはじまりとされています。鉾(ほこ)の上で行われる、いわゆる「コンチキチン」のおはやしには、鉦(かね)・太鼓・笛の三つの楽器が使われています。

□c00330.wmv □01分28秒



大阪府 天神祭り

7月24、25日に大阪市で行われる天神祭りです。東京都神田祭り、京都府祇園祭りとともに日本三大祭りのひとつです。おはやしや龍おどりとともに地車(だんじり)が進みます。真紅の投げ頭巾をかぶった、願人(がんじ)たちによる催太鼓(もよおしだいこ)です。

□c00331.wmv □01分37秒



佐賀県 唐津くんち

唐津くんちは、佐賀県唐津市で11月2日から4日の3日間行われる唐津神社の秋のお祭りです。「エンヤ、エンヤ」「オイサ、オイサ」のかけ声も勇ましく、曳山(ひきやま)が市内のメインストリートを駆け抜けます。

□c00332.wmv □01分31秒



岩手県 チャグチャグ馬コ

岩手県滝沢村で行われる、チャグチャグ馬コの様子です。農作業でつかれた馬を休めるという由来があり、国の重要無形民俗文化財に指定されています。

□c00333.wmv □01分07秒



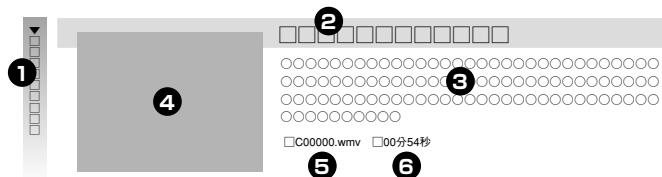
沖縄県 エイサー祭り

沖縄県エイサーとは、沖縄地方に伝わる盆踊りの一種で、祖先の靈を供養することを目的に行われています。「エイサー」の名称は、そのおはやしの中に「エイサー」の掛け声があることから付けられました。沖縄三味線、太鼓に合わせて踊る沖縄を代表するお祭りです。

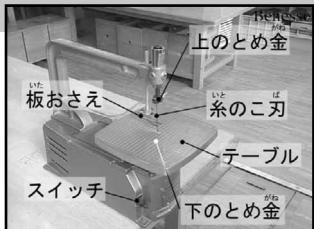
□c00334.wmv □01分16秒

技術

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ



電動糸のこぎり（基本的な使い方一刃をセット）

電動糸のこぎりは、電気で動く糸のこぎりです。刃をピンと張りすぎると、刃がおれてしまうことがあるので、指で押して少しわむ程度にしましょう。

□c00352.wmv □00分45秒



電動糸のこぎり（基本的な使い方一切る）

電動糸のこぎりは、木の材料をいろいろな形に切ることができます。機械に対して、まっすぐ正面を向きます。直線に切るときは左右同じ力で板を押しながら切っていきます。木くずは息で吹いてはらいます。

□c00353.wmv □01分56秒



彫刻刀（準備）

彫刻刀を使うときは、版木をしっかりと固定することが重要です。版画作業版のサンを作業台のへりにかけると安定します。

□c00355.wmv □00分25秒



彫刻刀一丸刀（基本的な使い方）

丸刀は、やわらかい線で広い面積を彫るのに適しています。きき手で鉛筆と同じように持ち、もう一方の手を添えて、前に押し出して、すくい上げるようにして彫ります。

□c00356.wmv □00分44秒

▼道具の使い方

技術

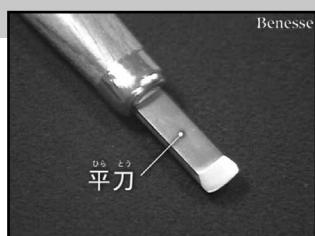
▼道具の使い方



彫刻刀ー三角刀（基本的な使い方）

三角刀ではブイ字型のみぞが彫れます。輪郭を彫ったり、デツサンのように細く鋭い線を彫ったりすることができます。さき手で鉛筆と同じように持ち、もう一方の手を添えて、前に押し出して、すくい上げるようにして彫ります。

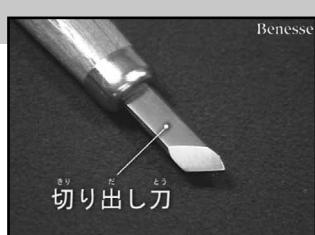
□c00357.wmv □00分46秒



彫刻刀ー平刀（基本的な使い方）

平刀は浅く平らに彫ることができます。広い面積を彫ったりかすぐれた感じを出したりするのに適しています。平刀は刃の向きを間違えやすいので注意しましょう。

□c00358.wmv □00分46秒



彫刻刀ー切り出し刀（基本的な使い方）

切り出し刀は、輪郭線を彫ったり、細かいところを彫ったり、表面を平らにしたりするのに使います。刃の向きを確認して、しっかりと握って手前に引きます。

□c00359.wmv □01分35秒



きり（基本的な使い方）

きりは木材に穴を開ける道具です。両方の手のひらできりをはさんで、上から3分の1の位置まで同じ力でくりかえしもみおろします。

□c00360.wmv □00分36秒



きり（気をつけること）

もみおろすとき、左右の力が違うと、きりがぶれてしまってなかなか穴が開きません。また、片手だけでもみおろそうとしても、正確な位置に穴を開けることができません。同じ力でもみおろすように気をつけましょう。

□c00361.wmv □00分33秒



げんのう（基本的な使い方）

げんのうは、釘などを打つときに使います。

両口げんのうは、一方の面が平らで、もう一方の面が少しおなっています。打ち終わ時には丸くなった面を使います。

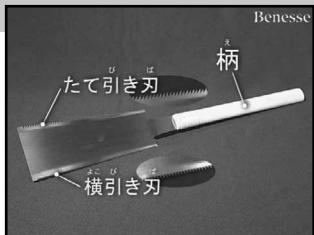
□c00362.wmv □00分47秒



げんのう（気をつけること）

釘を打ち込むときは、角度に気をつけましょう。
まっすぐに打ち込まないと、釘が斜めに曲がってしまいます。

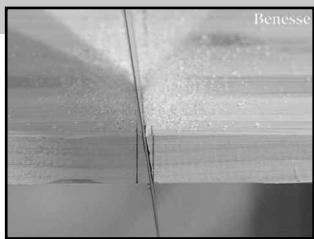
□c00363.wmv □00分35秒



のこぎり（基本的な使い方）

両刃のこぎりの刃は、木材の目によって、たて引きと横引きとを使い分けます。まずけがきをして、けがき線、のこみ、目線が一直線になるようにして引きます。引きおわりには切り落とされる木片を支えましょう。

□c00364.wmv □00分48秒



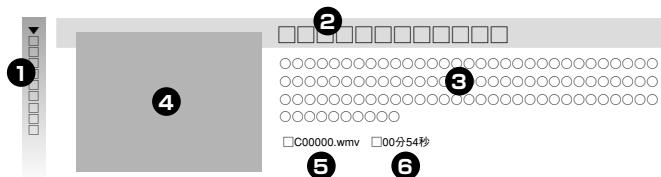
のこぎり（気をつけること）

のこぎりの刃は、垂直に当てないと、木材が斜めに切れてしまいます。斜めになったからといって無理な力をかけてはいけません。引きおわりには切り落とされる木片をもたないと割れてしまいます。

□c00365.wmv □01分02秒

体 育

【表記について】



- ① 単元名
- ② タイトル
- ③ 解説
- ④ サムネイル
- ⑤ ファイル名
- ⑥ 長さ



ハードル スタートから1台目まで

スタートから1台目までは、すぐには顔を上げず、すこしずつ体を起こします。スピードをおとさないように、できるだけ遠くから踏みきりましょう。

□c00404.wmv □00分56秒



ハードル インターバル

インターバルの走り方は、踏みきり足を胸にひきつけて、1歩目は無理なく大きく踏みだし、3歩目は動きをとめないように踏みります。

□c00405.wmv □00分43秒



ハードル ハードリング

ハードリングの姿勢を確認します。
ハードルの遠くで踏みきるようにして、体をたおしながらハードルにむかっていきます。

□c00406.wmv □00分33秒



ハードル 助走からフィニッシュまで

助走からフィニッシュまでを正面からみてみましょう。ふり上げ足はまっすぐふりだし、くつのうらがわが見えるようにします。ぬき足はひざを高く上げて横からまわすようにします。

□c00407.wmv □01分31秒

▼陸上競技

体育

▼陸上競技



ハードル ハードリングの練習

ハードリングの練習を、3種類紹介します。

1歩ハードリング、抜き足ハードリング、歩行ハードリングのやり方を確認しましょう。

□c00408.wmv □00分32秒



高とび ベリーロール

ベリーロールでは、体をバーと平行になるようにかぶせます。

背中から安全に着地するようにしましょう。

□c00409.wmv □00分57秒



高とび はさみとび

はさみとびは、ふり上げ足を大きくふり上げて、ぬき足を胸にひきつけるようにします。

□c00410.wmv □00分54秒



高とび 背面とび

背面とびは、腕と肩をひき上げ、体がバーをこえたらそります。

ひざを伸ばし、おなかのほうに体をまげたら、背中から安全に着地します。

□c00411.wmv □01分11秒



高とび 踏み台を使った練習

踏み台を使って練習しましょう。踏み台を使って1歩助走から行い、バーをこえる感じをつかみます。

□c00412.wmv □00分24秒



高とび 助走と踏み切り

高とびの助走と踏み切りは、かかとから踏みこみ、ふり上げ足を大きくふり上げます。ななめ前にのびあがるようにして、ひざを高く上げましょう。

□c00413.wmv □00分58秒

幅とび 踏み切り



幅とびの踏み切りは、かかとから踏みこみ、つまさきでひっかけようにしてはなれます。ななめ前にのびあがるようにして、ひざを高く上げましょう。

□c00414.wmv □00分43秒

幅とび 空間動作



幅とびの空間動作は、腕と肩をひき上げ、ひざを高くひき上げます。腕を後ろにひきながら、胸をそらしましょう。

□c00415.wmv □00分51秒

幅とびの練習



幅とびの練習を2つ紹介します。

踏み切り板を使った練習とバウンディングのやり方を確認しましょう。

□c00416.wmv □00分25秒

短距離 スタートの姿勢



スタートの姿勢を確認しましょう。「位置について」で、両手を肩幅の広さにつき、ひじを伸ばします。「用意」で、腰は頭より高くて、せすじを伸ばしてとめます。

□c00417.wmv □00分52秒

短距離 スタートダッシュ



スタートダッシュでは、体をふかく前にたおし、腕を大きくふります。

少しづつ体を起こしながら加速しましょう。

□c00418.wmv □01分41秒

短距離 中間疾走



短距離の中間疾走の部分では、腰を高めたもち、腕をよくふって、スピードを保って走りましょう。

□c00419.wmv □00分52秒



短距離 コーナーの走り方

コーナーでは、体を内側にかたむけて走ります。
体をたおすタイミングとおこすタイミングを確認しましょう。

□c00420.wmv □00分46秒



短距離 フィニッシュの仕方

フィニッシュするときは、胸のラインがゴールラインに入れば
ゴールです。
フィニッシュでは、胸を前につき出してゴールします。

□c00421.wmv □00分16秒



短距離 加速疾走の練習

加速疾走の練習は、体を自然に前にたおして、ぎりぎりのところで第一歩をだします。

□c00422.wmv □00分36秒



短距離 テークオーバーゾーンでのバトンパス

ティークオーバーゾーンでは、バトンをうけとる人は前をむいて
全力でスタートします。「ハイ」の合図で腕を伸ばして、バトンは
おしつけるようにしてわたります。

□c00423.wmv □01分06秒a



マット運動 倒立

倒立をするときは、手は肩ばにしてマットにつき、足をゆっくり上げます。

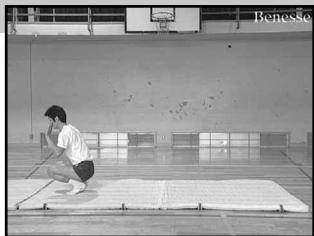
□c00370.wmv □00分29秒



マット運動 前転

前転をするときは、マットに手をついたら、ぎりぎりまでマット
をみて、次におへそをみてまわり、かかとをおしりにひきつける
ようにして起き上がります。

□c00371.wmv □00分39秒



マット運動 後転

後転をするときは、手をかまえて、いきおいよく後ろにたおれます。すばやく足をひきつけて、手でしっかりおして起き上がります。

c00372.wmv 00分38秒



マット運動 とび前転

とび前転は、手を後ろにふって、いきおいをつけたら、前にジャンプして遠くに手をついて前転をします。

c00374.wmv 00分41秒



マット運動 開脚前転

開脚前転は、いきおいよく大きくころがって、かかとがマットにつく直前に足を開きます。手とかかとを同時にについて、両手で強くおし、体をふかく前にたおして起き上がります。

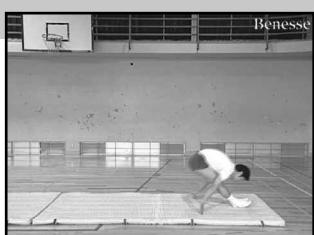
c00375.wmv 00分48秒



マット運動 倒立前転

倒立前転は、足を1歩前に出して両手をふり上げます。マットをよくみて、片足をふり上げて倒立し、ゆっくりと首からおろします。

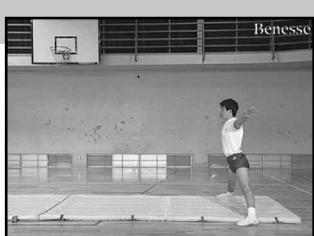
c00376.wmv 00分54秒



マット運動 伸膝前転

伸膝前転は大きくころがり、足を伸ばしたまま、いきおいをたもってまわり、ひざを伸ばしたまま立ち上がります。

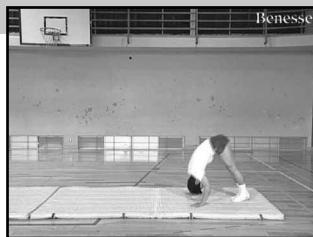
c00377.wmv 00分50秒



マット運動 開脚後転

開脚後転は、せなかを丸めていきおいよく後転をし、頭の上をこえたら、いっさきに足を開きます。ひざを伸ばしたまま、手首を使ってマットを強くおします。

c00378.wmv 00分41秒



マット運動 伸膝後転

伸膝後転は、体を深くまげて、ゆっくりと腰をおろします。頭と体をいきおいよく後ろにたおして、ひざを伸ばしたまま、体を起こします。

□c00379.wmv □00分46秒



マット運動 首はね起き

首はね起きは、首の後ろをつけたまま、体を90度にします。足をいきおいよくふりだして、マットをおしながら体をそらせて起き上がります。

□c00380.wmv □00分59秒



マット運動 頭はね起き

頭はね起きは、おでこの上方をマットにつき、ひざは伸ばしたまま体を90度にします。足をバネのように使って、手でしっかりおしはなし、体をそらせて起き上がります。

□c00381.wmv □00分52秒



マット運動 側方倒立回転

側方倒立回転は、体は正面をむいて両手をふり上げ、1歩踏みだします。体を4分の1ひねって、手を遠くについてまわります。

□c00382.wmv □00分46秒



マット運動 ロンダート

ロンダートは、片足で小さくジャンプしてから、大きく踏み出して、4分の1体をひねりながら遠くに手をつきます。しっかりマットをみながら、体を十分にそらし、いきおいよく足をふりこんで両手でつきはなします。

□c00383.wmv □01分00秒



マット運動 前方倒立回転とび

前方倒立回転とびは、体を前にたおして、ひざをふかく曲げてから、マットをよくみて、足でしっかりとけります。まわりはじめて足が頭をこえたら、手でつきはなして、せなかをよくそります。

□c00384.wmv □01分03秒

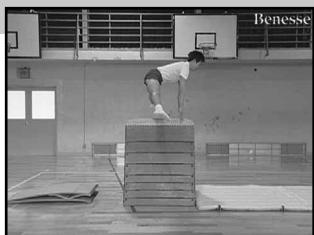


マット運動 バク転

バク転は、ひざをふかく曲げて、いきおいをつけて手をふり上げます。手の先をみながら、体を十分にそらせて、足をいきおいよくふりおろします。

*危険な技なので先生の指示に従いましょう。

c00385.wmv 01分19秒



とびばこ 開脚とび

開脚とびは、とびばこに手を突いたら、パーんとつきはなし、肩をしつかり前に出します。

ひざをやわらかくして着地します。

c00386.wmv 00分53秒



とびばこ かかえこみとび

かかえこみとびは、つま先で踏みきったら、腰を高く上げひざを胸にひきよせます。

ひざをやわらかくして着地します。

c00387.wmv 01分00秒



とびばこ 台上前転

台上前転は、とびばこに手をついたら手と手の間に頭をいれ、腰を高く上げます。

首からまわってひざをやわらかくして着地します。

c00388.wmv 01分09秒



とびばこ 首はねとび

首はねとびは、腕でしっかりとさされて、頭の後ろからまわるようになります。首の後ろをつけたまま、足を大きくふりだして、とびばこをおしながら体をそらせて着地します。

c00389.wmv 00分55秒



とびばこ 頭はねとび

頭はねとびは、腕でしっかりとさされて、おでこの上のほうをとびばこにつけます。腰が頭の位置をこえたらはねて、腕でしっかりとつきはなして体をそらせて着地します。

c00390.wmv 00分57秒



とびばこ 前方倒立回転とび

前方倒立回転とびは、長めの助走で踏みきって、大きく体をなげだします。手をついて、腕でしっかりつきはなし、体をそって着地します。

□c00391.wmv □00分52秒



とびばこ 側方倒立回転とび

側方倒立回転とびは、体を4分の1ひねって、両手をほぼ同時にとびばこにつきます。腰からひき上げるようにして体を持ち上げ、しっかりつきはなしして横向きのまま着地します。

□c00392.wmv □01分05秒



てつぼう 逆上がり

逆上がりは、腕をしっかり曲げて体をひきつけます。地面をけって、てつぼうにおなかをまきつけるようにしてまわり、手首をしっかりかえして、体をすばやく起こします。

□c00393.wmv □00分55秒



てつぼう ひざかけ上がり

ひざかけ上りは、肩の力をぬき、腕を伸ばして踏みこみます。ふれもどりを使って足をひきよせ、一気にひざをかけ、手首をかえして起き上ります。

□c00394.wmv □00分43秒



てつぼう ももかけ上がり

ももかけ上りは、肩の力をぬき、腕を伸ばして踏みこみます。ふれもどりを使って、ももをてつぼうにひきつけ、ももを回転の中心にして体を起こします。

□c00395.wmv □00分42秒



てつぼう け上がり

け上がりは、てつぼうに両腕を伸ばして踏みこみます。腰を伸ばして、てつぼうに足がそうように持ち上げ、ひきよせて体を持ち上ります。

□c00396.wmv □00分50秒



てつぼう 前方支持回転

前方支持回転は、腰の角度をせまくして、体を小さくしてまわり、手首をかえして起き上がります。

c00397.wmv 01分02秒



てつぼう 後方支持回転

後方支持回転は、体をてつぼうからはなして、ふり上げた足をふりこみます。手首をしっかりとこえして起き上がります。

c00398.wmv 00分50秒



てつぼう 後方片ひざかけ回転

後方片ひざかけ回転は、手でしっかりささえて、ひざのうらにてつぼうをかけます。腕を伸ばして、肩から大きく後ろにまわります。

c00399.wmv 00分43秒



てつぼう 前方片ひざかけ回転

前方片ひざかけ回転は、手でしっかりささえて、ひざでてつぼうをとらえて前に回ります。手の向きに注意しましょう。

c00400.wmv 00分51秒



てつぼう 後ろ下り

後ろ下りは、反動をつけて両足を後方にふり上げ、てつぼうをつきはなして後ろに着地します。

c00401.wmv 00分37秒



てつぼう 転向前下り

転向前下りは、手持ちかえてから、上体をやや左にかたむけて右足をぬきます。左手でてつぼうをおして、4分の1ひねって着地します。

c00402.wmv 00分44秒



てつぼう 踏みこし下り

踏みこし下りは、手を持ちかえてから左足をてつぼうにかけます。左手をはなして右足を前にぬき、右手でてつぼうをおしながら4分の1ひねって着地します。

□c00403.wmv □00分47秒

お問い合わせ

本製品をお使いの上で問題が起きた場合は、各製品同梱の取扱説明書をご確認ください。それでも問題が解決しない場合は、サポートセンターへお問い合わせください。

※お問い合わせの際は「ラーニング・オン・てれび」をご利用の旨、お伝えください。

住所：〒920-8513 石川県金沢市桜田町2丁目84番地
アイ・オー・データ第2ビル
株式会社アイ・オー・データ機器 サポートセンター

電話：本社…**076-260-3644** 東京…**03-3254-1144**
※受付時間 9:00～17:00 月～金曜日（祝祭日を除く）

FAX：本社…**076-260-3360** 東京…**03-3254-9055**

インターネット：<http://www.iodata.jp/support/>

※ご提供いただいた個人情報は、製品のお問合せなどアフターサービス及び顧客満足度向上のアンケート以外の目的には利用いたしません。また、これらの利用目的の達成に必要な範囲内で業務を委託する場合を除き、お客様の同意なく第三者へ提供、または第三者と共同して利用いたしません。

「@発見島 Movie」に関するお問い合わせ

株式会社ベネッセコーポレーション
小中学校事業部
〒700-8686 岡山市北区南方 3-7-17
TEL (086)803-5838

お問い合わせ窓口
0120-8888-44(無料)
E-mail school@mail.benesse.co.jp

MEMO

【ご注意】

- 1) 本製品及び本書は株式会社アイ・オー・データ機器の著作物です。
したがって、本製品及び本書の一部または全部を無断で複製、複写、転載、改変することは法律で禁じられています。
- 2) 本製品は、医療機器、原子力設備や機器、航空宇宙機器、輸送設備や機器、兵器システムなどの人命に関する設備や機器、及び海底中継器、宇宙衛星などの高度な信頼性を必要とする設備や機器としての使用またはこれらに組み込んでの使用は意図されておりません。これら、設備や機器、制御システムなどに本製品を使用され、本製品の故障により、人身事故、火災事故、社会的な損害などが生じても、弊社ではいかなる責任も負いかねます。設備や機器、制御システムなどにおいて、冗長設計、火災延焼対策設計、誤動作防止設計など、安全設計に万全を期されるようご注意願います。
- 3) 本製品は日本国内仕様です。本製品を日本国外で使用された場合、弊社は一切の責任を負いかねます。
また、弊社は本製品に関し、日本国外への技術サポート、及びアフターサービス等を行っておりませんので、予めご了承ください。(This product is for use only in Japan. We bear no responsibility for any damages or losses arising from use of, or inability to use, this product outside Japan and provide no technical support or after-service for this product outside Japan.)
- 4) 本製品は「外国為替及び外国貿易法」の規定により輸出規制製品に該当する場合があります。
国外に持ち出す際には、日本国政府の輸出許可申請などの手続きが必要になる場合があります。
- 5) テレビやビデオの映像は著作権法により保護されています。これらの映像は個人で楽しむ以外に利用しないでください。
- 6) 本製品を運用した結果の他への影響については、上記にかかわらず責任は負いかねますのでご了承ください。

- Windows® は、Microsoft® Windows® operating system の略称として表記しています。
- Windows Vista® は、Microsoft® Windows Vista® operating system の略称として表記しています。
- Microsoft®、Windows®、Windows Vista® は、米国 Microsoft Corporation の米国及びその他の国における登録商標です。
- HDMI、HDMI のロゴ、High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing LLC の商標または登録商標です。
- 一般に会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。
- 本製品は、米国特許その他の知的財産権で保護されているコピー保護技術を組み込んでいます。このコピー保護技術を使用するには、Macrovision の承諾を得なければなりません。Macrovision の承諾を別途得ている場合を除き、このコピー保護技術は、家庭での使用その他限定的なテレビ視聴での使用を意図しています。リバースエンジニアリングまたは逆アセンブリは、禁止されています。This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

地球環境を守るため、再生紙を使用しています。



この取扱説明書はアメリカの大豆協会認定の
環境に優しい大豆油インキを使用しています。

デジタルライフの夢を拓げる
株式会社 アイ・オー・データ機器
本社サポートセンター：〒920-8513 石川県金沢市桜町2丁目84番地
ホ ー ム ペ ー ジ：<http://www.iodata.jp/support/>
Copyright (C) 2008 I-O DATA DEVICE, INC. All Rights Reserved.